

بشدهالشهالتخالها التحديد المسادة على المس

ر کھناکہ وہ دوست ہم سے داخی دہے گا ایک خیال خام کے طلاوہ کھ نہیں ہے۔ انسان برابروالا ہویا چھڑا ہویا براہوجس کوراضی کرناچا ہتاہے اسے اسس کی بات کو ماننا بڑے گا۔ مدیر ہے کو اگر باپ بھی اپنی اولاد کو ٹوش رکھنا چا ہتا ہے تو اسے معملوم ے کرجب نک اس کے مطالبات رعل رک کا بیٹا خوش بنیں ہوسکتا ہے۔ رضا عاصل كرنے كے كے مون ايك ہى داستہ بكرانيان اس كے مطالبات كو يورا كرے جس كى د ضاود كاد ہے۔ يرسو چنا جنون سے كم نہيں ہے كا انسان احكام كو مفکرادے کا دراس کے بعد بھی ماکم کو راضی کرنے گا۔ یہ نے کھریں ہوتا نے بازاریں ، مزحكومتون س بوتاب رشريفتون بن مدنيا بي بوتاب مدرين بن ركيس بوتا بادرزكس بوسكتاب_يهى دور بي كريم جفين مصوم كمت بي ان كى تعريف بى يركت بين كرمعوم اس كيت بي جوكو في كناه بنين كرتاب يعين الشرك سارب احكام برعل كرتاب يعصوم كمعنى بنبي بي كراحكام فداسے ادنجا بوتا ب صياك بعض وك سمجية بين كراحكام مداني بوت بي اورمعموم اس ساونيا بوتا بي-مجلاده كون ساانسان بدا موكا جو ضراسے او نجا موجائے كا -صلوات احكام الني احكام الني بير- مذكون خداس بالاز موسكتاب اور مذكون حكم خدا سے بالاتر ہوسکتا ہے۔ نامکن ہے کو فی بندہ ایسا بیدا ہوجائے کرجس کا مرتبہ عکم البی سے بلندتر ہوجائے۔ یہ جواک شنت دہتے ہیں کر بعض او قات بعض جابل لوگ جور حکم خداکو جانیں مزدرا کو پہچانیں' مزشر بیت جانیں مزاس کے قوانین جانیں' ان کاخیال برہوتا ہے كراحكام ضدا كى كوئي او قات بنين بوتى بي بنيتريا امام كاكر يروه بيجان بي جو بہی ہیں جانے ہی کم مراکبتے کے ہیں۔ وه صوت چند و کات اوراعال کا صاب لگاتے بین اور به طی کردیتے بین کران کی کی نی تیت نہیں جب کرا گر آپ غور کریں توسکر دوعالم فيجوا علان فرما ياب كرين ووجيزي جهوالد جارم مون كتاب خدا اوراي المبيت. اسی روایت می خودآپ فے تقلین کی دضاحت کرتے ہوئے فرما یاہے کران میں جو تقل اكبرے ده كتاب خداہے اوراس كے بعد ميرے المبيت بن يعض افراد كنجت

حدود سے بالا تر ہو" شُتَم جَمَلُنا فَ عَنَى شَرِ يُبَيةٍ مِن الْاَمُنِ برور دگار عالم فاسخ بغير سے خطاب كركے ادشاد فرايا كر ہم نے آپ كو علم كے داسته بر لگاد با ہے۔ آپ اسى داسته برچلتے رہيں۔ بيني پيغم اسلام كي اورى ذور كى عمل ايسا نہيں تھا ، وقا اون اللي كر به زور كى با بندشر بعت تھى اور سركارى زور كى ميں كوئى عمل ايسا نہيں تھا ، وقا اون اللي سے برط كيا ہويا موضى اللي كے ظاف ہو كيا ہوكسى صاحب عصرت كاسب سے بڑا ا كمال كردا ديہ ہوتا ہے كہ وہ معموم ہوتا ہے لينى كوئى كام موضى پرودر كادر كے علان نہيں كوتا ہے اور اسى موضى برور كادر كے بيان كانا م ہوتا ہے شريعت ۔

پرورد کا را پنی مرضی کا علان مرضی کے نام سے نہیں کرتا ہے۔ بلکجس چیز کو پ ند کر تاہےاسے داجب بنا دیتاہے یامستحب بنا دیتاہے _اورجس چرکو ناپند قرار دیتا ب اگرمون ناپندے تومکردہ کہ دیتاہے اور اگرنا قابل برداشت ہو تواسے ام قرار دے دیتا ہے۔ یراحکام شریعت کے الفاظ درحقیقت رضائے البی کے بیان کے لئے بهترين ذربعها وروسيله بي-اكتراؤكول كوخيال بيدا بهوتاب كررضائ خداكوني الك چرنے اور واجب و حرام کے جگڑے الگ ہیں یعنی ہوسکتا ہے کا نمان سرواجبات کی یا بندی کرے مزح ام سے زمیز کرے اور اس کے بعد بھی رضائے اللی عاصل کرلے۔ یہ بیچادے شا کم خیال کر دہے ہیں کہ رضائے البی شا کوکسی دو کان پر ملتی ہے جب ان سے جا کے خریدلیں گے جب کر رضائے پرور د گارا برور د گارے قوانین اور اس کی اطاعت میں ہے۔اطاعت سے سفنے کے بعد کوئی شخص بندہ کی رضاحاصل ہیں کرسکتا ہے تو ہروردگار کی رضاکیا حاصل کرے گا۔ اگر باپ بیٹے کو حکم دے اور بٹیا بہ جا ہتا بے کراس کا باپ اس سے داخی رہے قواسے باپ کے احکام برعمل کرنا ہوگا۔ باب کی بات کو مفکراکے اگر مسوجے کر باپ داخی سے گاتی یہ دیوانگی ہے۔ باپ کا تو ایک مرتبر ہوتا ہے۔ مگر دوروست ہیں اور ایک دوست نے دوسرے دوست سے کسی بات کا مطالبرکر دیا تواگروہ چا ہتاہے کہ اس کا دوست اس سے داختی دہے تو اسے اس مطالبہ کو بہرحال إوراكرنا ہوگا ورمة مطالبات كو تھكرانے كے بعد براميسد

وہی موتی ہے کہ ہمارے پاس مرضی کے معلوم کرنے کا کوئی ذریعہ نہیں موتا ہے اورانکے قل وعل سےمرضی فدا کا علم ہوتا ہے۔ ان کا کہنا مرضی فدا ہوتا ہے کہ وہ ہمیت مرضی خدا کے پابند ہوتے ہیں منطقی زبان میں دولفظیں ہیں کرجب ایک چرز کو دوسری سے پہانا جا تاہے تواس کے دوطریقے ہوتے ہیں کیمی ایساہوتا ہے کربنیاد کو بہجان لیاجاتاہے تواس کے آثار بہجان لئے جانے ہیںا ورکہجی ایساہوتاہے كرأثاركو ببجان لياجا وإسه توان كى بنياد كوجان لياجا تاسم يمثال كطوريايك منتخص سي دروا زه كاففل كهولنا چا بتلب فرظا برب كراكراك بمعلوم كرناچا بس كر دروا زِه کھلا یا نہیں تو آپ دروا زہ کے ففل کو کھلتے ہوئے رہمی رکھیں جیسے ہی أب ديكھتے ہيں كرا درى كے ہاتھ بن فنجى كھوم رہى ہے آپ جھماتے ہي كردروازه کھل گیاہے اس لئے کہنی ذریعہ ہے درواز دکھولنے کا ۔ توجیعے ہی بنیاد کو پہنچان لیا آئا رعلم ہو گئے۔ اس کے برخلات اگر ہم نے یہ دیکھنا چا باکسی کھریں آگے جلی یا نہیں آد گھرکے اندرجانے کی ضرورت نہیں ہے۔ جیسے ہی باہرسے اٹھٹا ہوا دھواں دکھیا ہم جھ کے کہ گھریں آگ جل رہی ہے۔ توکیا دھویں سے آگ جل کئی ہے ؟ _ نہیں بات صرف یہ ہے کہ وہاں سب کے ذریعدا ترکو پہیانا ہے اور بہاں اتر کے ذریعیہ سبب کو پہیانا ہے کہ دونوں میں اننا گرارشتہ ہے کہ جسی سبب سے اثر معلوم ہوتا ہے ا در مجمی اثرے سب معلی موتاہے۔ یہی حال رضائے خدا اور کردار آل محرکا ہے کہ اگراک کو برمعلوم ہوجائے کر دضائے ضداکیاہے قد سجولیں کہ بہی کردادا ل محرکاہے ا درا کر بیعلوم مروحائے کرخدا اس عمل سے راضی نہیں ہوتا ہے تو مجھوکہ آل محمد نے کہی يه كام انجام نہيں دياہے بعنی اصل كو پہچان ليا تو اثر خود بخو دعوم موجائے كا۔ اور كمجمى اس کے بعکس موناہے کہ ہمیں بہیں معلوم کر رضائے خداکیا ہے تو کر دار البیب ایک کو وللجيزك بعدرضائ فعداكا بهى اندازه بوجا ناب _ صلوات توقیعی رضائے البی سے کردا رمعلوم ہوتا ہے اور کبھی کردا رسے رضائے البی معلیم ہوتی ہے۔ گریرفرق اپنی جگر پرہے کر رضائے ضرا اصل ہے اور کرداداس کی

ہوتاہے کہ ایساکس طرح ہوسکتاہے۔ حالانکو گھٹی ہوئی بات ہے کہ کتاب الشرخیاولاق
کانام نہیں ہے کہ اس کا اور ادری کا جائے کہ ورق کی چشیت کیاہے اور ادری کا خرجہ
کیاہے جیسا کہ بعض لوگ حماب لگا ہے ہیں کہ کتاب شھدا چندا وراق ہیں چند تحویری
ہیں ایک وفتی ہے کچھ کا غذہ ہے۔ اور کہاں یہ سامان اور کہاں انسان ریکن عزیز و ا مسلم وفتی اور احکام پروردگار کی اطاعت ہرائیان پرلازم ہے۔ لہٰ احکم ہمیشہ آگے مجموعہ ہے اور احکام پروردگار کی اطاعت ہرائیان پرلازم ہے۔ لہٰ احکم ہمیشہ آگے رہے گا اور انسان مجموعہ ہے گا اور انسان کی بلندی ہی ہوگی کہ وہ محمورا کو بالی سے بالاز دنیا ہی کوئی شے نہیں ہے۔ یہ اور بات ہے کہ بچھ بندے ایسے ہوتے ہیں ہو سے بالاز دنیا ہی کوئی شے نہیں ہے۔ یہ اور بات ہے کہ بچھ بندے ایسے ہوتے ہیں ہو

فرعہے۔اگرچہ دونوں ہوتے ایک ہی وقت میں ہیں گرصاحبان بخفل پہپانتے ہیں کہ کردا دسے دخانہ ہیں پدیا ہوتی ہے بلکہ دخاسے کردا دپدیا ہوتا ہے بعین علی دخائے خوا کے لئے ہودہا ہے تاکرخدا داخی ہوجائے ۔اس کی بہترین مثال قرآئ بجیدنے بیش کی ہے کہ ایسا نہس ہواہے کرعائی نے نف بیچ ڈالا قوندا داخی ہوگیا بلکہ دخائے خدالینائتی لہذا اس کے لئے نفس بیجاجا دہا تھا وصلوات

مخضريب كمعصوم كاكرداد مويا غرمصوم كاكردار بوا سركردار فافون الحكايابد بوتاب اوركردار كرداداسى وقث كهاجا تلبجب قانون البيكايا بنربوجك ورن اكرقا نون خداے آذاد ہوجائے كا تواس كانام بدكر دارى بوكاكر دارنيس موكا توقا فون لي ایک ایسی شے ہے ووری کا نان سے بالاترے اور سرایک کافریفسے کردہ ناؤل الی پرعل كرے _ كى بنده فدا سےاونجا نبيل بوسكتا بے لبذا دنياكاكو ل عل بعي على اليانين موسكتا بجوتا فون المي سے بالا تربوجائے ادراكر كو في شخص بدكي كرير قربند كى خداكا معالمہے ، بہاں قانون کی کوئی اوقات ہیںہے۔ قدا گر قانون کی کوئی اوقات ہی ہیں ے قربندگی ہو گی کیسے ؟ اگر کون اُدی ناذیں شروع کردے، ایک نماز ڈر برط مد رکعت کی، ایک را مان دکست کی ایک سائے میں دکست کی ایک دف جاد رکست کی قرسب دریافت کریں گے۔ادے بھئی بیکیا ہورہا ہے اوردہ برنیں کرسکتا ہے کہ تر ندگی کامعالمہ ہے، اس میں قانون کی کیا حزورت ہے۔ بندگی، بندگی بنتی ہی اس وقت ہے۔ قافون کی بابند ہو دربنا اگر قافون سے آزاد ہوجائے قواس کا نام بند کی نہیں آوار کی ہے ۔ اوارک الگ موتی ہے اور بندگی انگ بوتی ہے۔ بندگی کے معنی ہی بر بری کہ وہ قانون کی پا بند ہو۔ لېذا د کوئى نمازايسى موسكتي ب جو قانون سے بالازمو - اور د كى دوزه ايساب جوقانون ا سے بالاز برجائے۔ زند کی کا کو فاعمل ایسا ہوسکتاہے، چاہ وہ دین کا بویا دنیا کا برعمل كوتا أون صداكا يا بند بنا برط كا و وجب تك يا بند دب كا اسى وقت تك ماس كانام المكت ربيكا على خررب كا اورجي اى تافون فداس مخوف بوجل كاعل برتري على بوط كا ایک برام مکلے معرفت کاجس سے منجلنے دنیا کی کتنی بڑی اکٹریت ہے جو غافل اور بے خبر

ے خوا کے بندے ہن گرخدا کو نہیں ہمانتے ہیں نبی کے امتی ہیں طربتی کو نہیں پہلے نتے یں امام کے مانے والے ہیں مگرا مام کونہیں پہلنتے ہیں یس الفاظ کا کاروبار ہور ہاہے کہ دەندە فعالى جاتىن دەامى كىجاتىن ادردەچاب دالىكى جاتىن اگرچىن كاچاب والاسے وہ اسی کو نہیں بہمانتاہے۔وریزا گریندہ بندہ صدائے استحقامت مداکو بہما نیاجائے۔استی اگر ويتركامتي بية اسمينيك اطاعت كزارك كي جاسف والااكرام كاجاب والاست وجواماع كازىدى بدورى زندكى كذارنا براء كى اس زىر كى سيب كون كام بس بوسك بداكمين ارتی برا کو نی ایک وا تعریجوا، راا امتر غیر متبر بل جلئے جس کی لوگ الاش میں رہتے یں کرکہیں سے کوئی کہانی، نصب وا تعر س جائے جس سے کوئی داستہ کل آئے اور ہم آزاد ہوجا کیں اور قانون الہی کے یا بندر رہی اورسب سے زیادہ معتبروہی وا تعربوط کے مالانکہ واقعات کی صحت قرآن و مدیث کی یا بدے وا تعانے قرآن محید کی تاویل یا زدید میں کی جاسکتی ہے۔ میں ایک مقام پر تھا اور پر گذارش کردیا تھا کہ سی دوایت کے عتبر باغيرمتر بونے كود ذريع بوتے بيں ايك ذريع على ان ايجادكيا عومولك دروسر کے کھونہیں ہے۔ راوی کے حالات دیکھنے کداکر ایک روایت من مجیش ام آ گئے ہیں آوجائے بچیش لوگوں کے حالات راھے جس آدمی کے حالات اُٹھا کے دیکھے اس کے حالات کھنے والوں میں بھی اختلات ہے۔ ایک صاحب کہ دہے ہیں کر معتبر سے دوسرے صاحب کوردے ہیں کرغیرمتبرے۔اب پہلےان کے حالات پڑھنے کرمتبر کہنے والے کی اوقات کیاہے، اور غرمتبر کینے والے کے مالات کیا ہیں جب ان کے مالات بڑھائٹروع كے تومینوم مواكران كے والات لكھنے والوں ميں بھى اختلات سے دايك كاكہنا ہے كرنبايت ہی مقتی دیرقتی متھے۔ دوسرا کہتاہے کران کی بات کا کوئی اعتبار نہیں ہے جس کوچا ہا ادنجا كرديا بجس كوظاً باكرا ديا-اب جائي أن حك حالات برط صف كرجن صاحب في تعريف كي ہے۔ دہ کیا پیچتے ہیں، ان کی او قات کیا ہے، اور جوصاحب مذمت کر رہے ہیں ان کی ادقا كيائے _ يون بى نگے دے ايك دوايت كه طے كرنے كے لئے سكووں انساؤں كے حالاً پاٹسے اور جب حالات تک بہونے تو پھرا یک مشلہ بیدا ہو گیا۔ یہ تو را و اول کے حالات

10

برکی کم ہوجاتا ہے۔ کسی پر دوہی کم ہوجاتا ہے اور بہترین کرسی ہوتوا در کی کم ہوجاتا ہے۔

کسی دوایت بر کہیں دیکھ ہے۔ کسی امام نے فرایل ہے۔ اور اگر فرایا ہیں ہے توکن پیشا کہ کوئی کی دوایت بر کہاں گھاہے۔ کوئی نہیں پو چیتا ہے۔ اس لئے کہ برجیلس میں آئے بیٹھاس کا فریفہ ہے کہ بہجلس میں آئے بیٹھاس کا فریفہ ہے کہ بہجلس میں آئے بیٹھاس کا فریفہ ہے کہ بہجلس میں آئے بیٹھاس کا فریفہ ہے کہ بہت ہی ہی اس کے بعد وایت تو ہم ہے کہ بہت ہی ہی اس کے بعد وایت تو ہم نے کہی امام کی دوایت ہے۔ اس کا دا دی کون ہے بر وایت تو ہم ہے۔ اس کی دوایت ہوتو کوئی نہیں پوچیتا کہ کہاں تھی ہے ، اور پر ایک ہوجات تو ہم اور پر ایک پر چیتا کہ کہاں تھی ہے۔ اب تو انوازہ ہوگیا کر مدیم دینے کی دوایت ہوتا کہ کہاں تھی ہے۔ اب تو انوازہ ہوگیا کر مدیم معیار دا دی ہوائے تو با کسی خیر مقتبر ہے۔ معیار دا در مزاج سے ان جائے تو سب شخبر ہے ہے جائے تھی ہی غیر مقتبر ہے۔ یہ جائے ہوتا کہ ہوجائے تو با لکل غیر مقتبر ہے۔ یہ جائے ہوتا کہ نوائے خوالے تو با لکل غیر مقتبر ہے۔ یہ جائے ہوتا کہ خوالے خوالے نورلے معنی برائے ہی کہ معیار شریعیت بالے گا وہ بیچارہ دیائے دولیے خوالے تو با لکل غیر مقتبر ہے۔ یہ دوئے نورلے موالے کو دولیائے کا کا دہ بیچارہ دیائے دولیائے کا کا دولیائے دولیائے دولیائی موالے نورلے موالے کو دولیائے کا کا دولیائے کا کہ دولیائے کو دولیائے دولیائے کا کہائے کی اور کیٹھائے کا کا دولیائے دولیائے دولیائے کو دولیائے کو دیکھائے کا کا دولیائے کو دولیائے کو دولیائے کی کا کہ دولیائے کی دولیائے کو دولیائے کی دولیائے کو دولیائے کو دولیائے کی دولیائے کو دولیائے کی دولیائے کی دولیائے کی دولیائے کی دولیائے کی دولیائے کو دولیائے کر دولیائے کی دولیائے کی دولیائے کی دولیائے کو دولیائے کو دولیائے کی دولیائے کو دولیائے کی دولیائے کے دولیائے کی دو

مو كے اب روايت كے مالات راح كرالفاظ كيا بي لفت كيا ب، ماوره كياہ، اصطلاح كيلب -أس زمان بي منى كيافت -آج معنى كيابي برايك طويل ودوم كاسلد ب وعلى د ايجادكيا ب اورايدا داست ب بريطن كرك ياس سال سوسال كى عرجامية جب كرايك دومراآمان ترين داستداور بيج و يومين في كال ياب کرجدوایت این مطلب کی بوا وه یقیناً معترب اورجو زرا این مزاج کے طاف ہو وه الم ميى فرايس أواس يرغوركر نابرط كاريرى بصميار جس يرساد كاروباد جل راب باتىسى وكتابون يسب اورعمارجان بي-ايك نبين اسلاس الكري وتجربات ہیں کھنے آوا ایسی پہیں میان کردون اور آکی سب لوگ میرا ساتھ دیں گے۔اس موثوع برآب كى برائع على كونى بات بيان كردول وْكُونْ مُصَانِي وْ عِلْكُاكْر بركمان لكهاب ينظأ اكرين كروول كرجو حذات بالبريقي بحث بي الفين مجلس كا تواب كم مع كا در جوائد رأك مبيمه جائس النفين أواب زياده مله كا أوب هواكراند دأك بيمه جائين كادركى زوجه كاكريك كتاب بن كلهاب كربا ترا تواب الكربوناب ا در اعر رکا تواب الگ بوتام _ کتنے ہی علاقہ ہیں جو ما ڈرن علاقہ کم جاتے ہیں اور بچارے مومنین دہاں مجلیں کرتے ہیں۔اب ظاہرے که انصول نے کی بال کاریر کے لیا ب قو ہال آپ کے لئے تو بنا نہیں ہے نہ آپ کی مجلسوں کے لئے بنا ہے وہ قربنا ہے ایت کام کے لئے۔ یا چ سو کڑیاں گی ہوئی ہیں بال دینے والا کرایے پردے گا و اس بات کی اجا زت بہیں دے گاکہ آپ کرمبال اٹھاکہ با سرمینک دیں۔ لہٰذا اگر آپ کو مجلس كرناب قواسى بركيمي - داكرنا موقو دركيمي -اب دبال يربحث شروع موجساتى ب كركسى ربية كومبل من جائد و أواب كتناط كااوراس كوا تفاكر بعينك وإجائه اور زمین پر میشه جائیں تو قواب کتا ہے گا۔ایک نے کہا جناب ہم قویجیئے سے مستنہ چلے ارب بين زشووا "كرس اقترم في سن بين بيرب للذا الأكرى وبناريك تو تواب زیاده موجاے کا اور دکھ دیں گے قو تواب کم موجائے کا۔اب ان سے چھیں كريكس كتاب بس تكعاب، بركس امام نے بتا باہے كرچائى بر أداب زياده ب الخابين

المرك في النيس بهان له قواس كى زىدگى بى اتنا از بيدا مرى باك ال كا ذرى كا برعل حكم خداكا با يند جو جلا يمتى ننا لين حيات إمام حيث بي ال وي اختارا سُرائنده گذارش كرون كار مال گذشته و فقط شخصیت المم كے بانے الماس وف كي فين كردادكي ادب ين قدامال ومن كرون كا تاكرات وقرا المراس بدا موكر دادا المحين كاسب براا تناذيبي بكرااجين ل الدى كاكون أيك على معى قافون الني اوروضات روروكار سالك بيب ب ادراس سلسلي بربنيادي تحتراب اين ذبن برج خوظ كريس جواكنده بحكام كيكا كولى على ذير كى كاندونيا من اوردوين من قافون النى سے بالا ترنسي بوسكتا ہے۔ مادى زندكى كافور ماسدون وغرب كايبلانيادى اصول بردوم الملجم استافا فافالور الاى ذى كاب اكمى تخفى كيميزبات وتوابشات كوندب كم مقابلي الداديس كيامكنا بد مدير كومهوم كوابنات كي غرب كرمقال بركوريشت نبي بدردوات كدده مقابله ين أئنة بى تبيس بين او دان كے ياس كو ف توابش فرمب كم مقابله بين بدائ تبين كى كى توائل كى كو كى حييت بين بادراس كى بهترين علامت بدايت شريف معص أكبين وشام يرفض اورست ربت بي اور شايد كته أديول في موجا می بین او کا کر فدائے اس آیت می کس مکنتہ کی طوف اشارہ کیا ہے پروردگارعالم می مجھانا چا ہتا ہے کہ قانون فدا کے مقابل س کسی کے نوامٹات اورجذ بات کی کوئی مِثْسَ الله وَمَا يَنْظِقُ عَنِ الْهُوَىٰ "بِيعْمِرْايِيْ وَالْسَ فِي اللهِ العاكد يصفاني دين كى كيا خرورت بي كريغير لين نوابش سي نبي ولتاب ال مِنْ اِنْ وَانْ سِيدِ وَلِي كَا وَكِيا وَسِيرَى وَلَنَا شَرُوعَ كُروب كَا جِيبِ مِم اور آپ اولتے ہیں؟ ہرکر نہیں۔ بیٹیم میٹیرے اس کے قو خواہشات بھی طابق تقوی الال كي بوارد و نوابش ع ولتاب قرك بريناني ب ركر يردود كار في ايمرا المرابغير عدالم يغير و في بدهي واشات سينس والتاب يني بال مغير

کی کیا خرورت ہے۔ آپ اپنے گھریں حلوہ بنائیں ، کھائیں ہم سے کیا تعلق ہے۔ لیکن دین کے معالمے یں ہم یا آپ بولتے ہیں آدیز آپ پر در د گار ہوتے ہیں اور مذ ہم برورد کار ہوتے ہیں۔ مذاب پیمبر ہوتے ہیں اور مذہم پینبر ہوتے ہیں۔ مذاب الم) بن مرام بن -آب بم جب ولة بين قرقا فون عداميان كرت بين -اود كى بنده كى مجال ب جو فدا سے يہ كے كربارے معاطرين آب كو يون كالتى نہيں ہے۔ دہ امتی بھی کیارٹ تھے جھوں نے جو جا باطے کر ایاا در کہا کرنبی کی کیا خروت ہے، یہ ہمادی دیاست کامعالمہے ہم جس کو جا ہیں گے اپناد میں بنالیں گے۔ بہمادی زرگ کامعالمے ہم جس کو چاہیں کے داہنا بنالیں گے۔ یہاری قوم کامنلہے ہم ص کوچاہیں گے ام بالیں گے، فداسے کیا تعلق ۔ تو نودا اگرایے ہی بے معلق موجائے آو وہ کون می دنیاہے جس کا نعدائے کوئی تعلق نہیں ہے۔ نعداسے بے علق آفہ دنیا نہیں ہوسکتی ہے دین کیے ہوجائے گا کسی انسان کو یہ اختیار نہیں دیاجا سکتاہے كانبان ببط لاك كرجوم عامي كي م ط كرلين كي - نبين برمنك ميات يخصيب كے ساتھ اگر مُلك كا تعلق دين سے ہے تواسے بہرحال يا بندائترليت ہونا پڑے گا۔ اس لئے کردین نام ہی فانون خدا کا ہے۔ دنیاداری قرفان سے الگ بوہی مکتی ہے دین قانون خداہے الگ نہیں ہوسکتاہے۔ تو ہرده عمل جس کو آپ دیں سجھتے ہیں ہروہ عمل جس کو ہم بندگی سمجھتے ہیں ہروہ عمل جس کو ہم عبادت سمجھتے ہیں، اُسے سوفيصد قانون يرور دگاركا بإبند مونا بڑے گا۔ قانونِ خداسے مثانہیں كر پھر سے دین ہے مذربب ۔ بندگی ہے دا طاعت ۔سب سے بوا تفاضم عرف جین کم یے کا نبان اس حفیقت کو پہیان لے کہ قانونِ خداتے بالاتر کوئی شے نہیں ہے ادرسادا كمال كرداد انسان كابرے كرانے كو فانون خداكا بابند بنادے _ جوكام پوری زندگی اما حین نے انجام دیاہے۔ اما حین کی حیات میں کوئی ایک عمل ، کوئی ایک لفظ بسی الاش کیاجا سکتاب جو قانون صاسے الگ مو بلکسف ترین اقتات یں بھی انھوں نے بہجنوا باہے کہ تا نون الہٰی کا احرّام کیاہےا در بہی ان کی مغرفیت کا

بر چاہنے والے جوصاحبان کر داد ہیں ان کے صاحبان کر داد ہونے کا دازہی
یہ جہ ہم کچے ہمیں کر سکتے ہیں موالاً سامنے ہیں ابھی اشادہ کر دیں قو جان دیویں گے
ادر ظالموں کی جان لے بیس کے بیکن اگر مولاً خاموش دہیں گے اور اجازت نہیں دیں گے
ویجہ بچ کچے وہ برداشت کر میے ہیں ہم بھی برداشت کریں گے یہا کی میڈ تھا ہم کا با
خاد بھی لیا۔ اس سے بالا ترایک اور جذباتی مرائے تھا ہوا ہی سے بعد پیش آیا کر سیاہی جماہ زخم کھا تا
ہوا الاتا ہوا، جہاد کرتا ہوا ہرائی من اگر بڑھنا ہوا چلا جمادہا ہے اور وہال تک بہوئے گیا ہے
کہ اگ دو قدم آگے بڑھائے تو ایک تلوارسے جنگ کا فیصلہ جو بطے فیتے قوموں ہیں ہے کچھ بھیا
نہیں ہے یہ بچراب زخش روائٹ کی جانجی ہیں۔ ایک وو دن نہیں ایک میت سے باہمین الاسے ہیں۔
نہیں ہے یہ بچراب زخشیں روائٹ کی جانجی ہیں۔ ایک وو دن نہیں ایک میت سے باہمین الاسے ہیں۔

ع وابنات كالحى كذر أبس ع قريم وال يدم كروات كيم على الرفوابس نهي ولتائية ولتاكيم ب-ارشاد موتاب" إنْ هُوَ إِلَّا وَيْ أَيُّونِي "بدودى بيء رابرنازل بورى بدين يغيرك نوابشات مكل طور يروى فداك بابدين اور بی کمال کردارہے۔ قبص بغیر کی نوائش وی مداکے مقابلی انس بنوں ہے آو دنياس كركورك كالت كالمرياد عوزات كامعالم إلى الكانب ے کو ٹھن نہیں ہے۔ آپ کے تواہنات کیا ذہب سے اویخے ہو گئے ہیں جاکپ كے جذبات كيا پرورد كارے بالاتر جو كئے ہيں ؟ _ ندب تا أون فدا ہے كرجا ل ندا كے علاده كسى كو اولئے كاحتى نہيں ہے۔ توجب بيغير وى عدا كے مقابلين نہيں بول سكتاب ادرجو إلتاب وه ضداكى وى بوتى بي قامتى كوكيا اختيار بي كروى كامات الك بوجائ اورخابشات كاماستدالك بوجك _ قانون آيابى ب خابئات كويابند بنانے كے لئ المذا برانسان كوابي اور مذبات كوتا فن صاكا بابند بنانا براح كان ورز فرا أزاد جور دي كي تو فرب كانام می نیں دہ جائے گا۔ دنیا یں صون لا زہیت دہے گی اور ص بدی کا دواج رب كا مالك في الجبيت كے بارے بن بھى بہى ارشاد فرما ياہے" وَمَالنَّمَا وَثَّنَ إلاّ أَنْ يَشَاءُ اللَّهُ" تَم يُحِي إِنْ يَن بَين بِو، بن وبي عامة بوجوفذا عابماب. گريا د بال اولن كو يا بند بناد باادريهال چابت بريا بندى لكادى- توجب معصوم ابند بو كن قد أزاد كے جوڑا جائے كا-صلوات

پابر ہوسے واراد دیے ہودا ہے۔ مذہب میں نرکسی مذہب کو آزاد چھوڑا جا سکتا ہے اور نرکسی نواہش کو آزاد چھوڑا جاسکتا ہے ۔ اور یہیں سے کر دار پہچانے جائے ہیں کہ انسان بغربات کو کیے پارٹونا شروع کرد ہے کے بینے واقعات ہم اور آپ جج وشام سنتے دہنے ہیں اٹھیں کی خفیقت کو پہچان لیں جس دن مولائے کا کنات کے تطلع میں میں با بھو کر گھر سے نکالاگیا، دیئر اسول ہیں تی فیرے لیورسب سے پہلا حادث تاویخ اسلام کا 1

ل ایک سزل مرینه مین دیکی ا و دایک مرحله صفین مین دیکھا ۔ که اگر و پاں جذبات پر الماليا توسلمان الدفد مقدادا ورعار موكئ اوريبال جذبات يركنرول كه ليا تو مالك انشر بهوكئي ـ ا ور پير يونهي آپ آگے برط عنے چلے جائيں _ تاريخ یں دولوں طرح کے نام ہیں اور دولوں طرح کے جاہنے والے ہیں۔ امام حق کی كُلُ كِ بعدايك عِلْبِ ولك في أكركه ديا" السَّلامُ عَلَيْكَ يَامُذِلَّ الْمُؤْمِنِينَ أب ولا بي سلام قديم كري كي بي مركام أب في بهت غلط كياب ريمي ايك المعتم بي ولا بونے كى سلام بھى كريں كے اوراعة اض بھى كريں كے كركام الاسف كياب اس آب في الوكون كوذليل كردياب استغفرالشر سی ایک لفظ ہے جو بہشر بمیشر کے لئے یاتی رہ گیاہے اور کر دار کے دامن پر اک دھتہ بن گیاہے کہ اگر وہ ا مام ہیں تو ا ن کے عمل پر تبصرہ کرنا پر غلام کا کامہیں ے ۔ اگروہ جانشین بغیر بی آدوہ ہو کھ کردے بیں آپ کا کام برے کہ انکھ بند کر کے اسے قبول کرلیں۔ کسی آ دی کو برحق نہیں دیا گیاہے کروہ امام کے بالے یں کے کرآپ نے ہم کو ذلیل کر دیاہے ۔ امام کے صدقہ میں قرصاحبانِ ایمان کو وت ماصل ہوتی ہے اب امام کے بارے میں یہ کہنے کا کون ساحق ہے اور ایان کی یہ کون سی قبم ہے کر مولا کاعمل برواضت نہیں ہور ہاہے۔ یہ برداشت كرنے بى كانام قد زہرے، برداشت ذكرنے كانام ذہب نہيں ہے۔ قد عزيزه! إيك لفظ بهشه بهيشه كے لئے جزرتاري بن كياہے توان لوگوں كيات كاكيا اعتبارده كياج قدم قدم برپيغېر براعتراض كرتے رہے ہيں - برجيح ہے كم ا ما حتیٰ کا کام عوا می جذبات کے خلاف تفامگر مملہ جذبات کا نہیں تھا۔ مسئلہ مصلحت دین اور قا نون پرور د کار کا تھا۔ اگر دخائے الہٰی اسی میں ہے کرتخت يروه بيط جائے تو بيط جائے اگر رضائے النی اسی میں کے مصبتی ہم رداشت کرلیں تو ہم مصیتیں بر داشت کرلیں گے اس لئے کہ مذہب میں کسی کے جذبات كاكونى دخل نہيں ہے۔ مذہب فانون پروردگار كى يابندى كانام ہے۔ لزا

مرے بن بانیں دے رہے ہیں اور وہ توقع آگیا ہے کداب نتے قدمول میں آگئی ہے۔ فقط دوقدم آگے برصنے کی دیرہے نصے میں داخل ہوں حلم کریں اورظا لم کا خاتسہ كردين يشكر فرادكر جائے اور سادا ميدان جادانے قبضين آجائے كرايك مرتب اوازدى مالك بس إجروار قدم آكر نربره يائين اور مالك في الحريد في الوار كوروك إلى ين نهي جانتاكرآب كاكميا حال بونا ليكن اكر بحدين أنن بهت بهوتى اس طرح جهاد کرنے کی اور بی نے اتنی محنت کی ہوتی اور زعمی ہوکرانے کو وہا ں عك بهونياديا بوتاتين قددوقدم أك راها كرظام كاخاتر بى كردينا الربدين مولاً كية كريرتم في كياكيا، بن في وضح كما تعابية من عض كرتا حضور الكريس في فلط كيا قرير دن اللي عاصر بال السيال ويجاليكن بن اس ظالم كو بهرمال بواشت نس كركتا التى مخت كيعدي اس زيره جوددو لاور فتح قديول من أكفل ما المدينين بوسكتاب بيس فالماكياب قركرون ماحزب يسرمانا كادوك ليكن اتنى زحمت كوضا فع كرنا كواره نهين كرون كالميكن عزيز وإيهام الركل بوكيا موتنا اورما لک نے برطھ کے حاکم شام کا گلا کاٹ دیا ہوتا اور بظاہر میدان جیت نیا ہوتا تر شائد على يركب دينے كر برا بمنى تھا، برا برى تھا، وابهادوتھا، واسورما ورماونت تھا، والنے والانفاء كرركبي مذكية كرمير لئ وبهابي تفاجيع بي رول الندك المنظاء صلوات يسندجومالك اشترف ماصل كى ب يا طاقت كانتيرنهين ب اطاعت كانتيم ہے۔ یں نے کبھی مرضی رسول سے ایک قدم آ کے نہیں بڑھا یا ہے اسی طرح الک بھی كبهي ميري مضى سے أكر نبسي وطعاب - مذي نے مرضي يغير سے انحراف كيا تھا اور مذ الك نے بری رضی سے انواف كياہے۔ بهاددى كوئي تر نبيں ہے، بہاددى كا با بندرضا مونا مُبزے۔ درنہ بها دری کا تفاضہ تو یہی تھا کرنیمہ یک بہونچ کئے تھے تو گل كاط ديتے مرككا كات ديناشجاعت اور بهادرى نہيں ہے اس كی شان كھ اور ہى ہون ہے۔ اگرنفس درمیان میں زائے یائے توشجاعت ہے، ورمز مادیت ہے مجا نہیں ہے قتل و خون کی دنیا الگ ہوتی ہے اور دین و زہب کی دنیا آلک ہوتی ہے۔

YY

اک محرکا ہی خماراور ہی طریقہ کا درہا ہے کہ کی تدم بھی راہ دضائے بروردگارہے ہٹنے

سز پایا ۔ سی جمالیہ بیان کو اس منزل پر لے آیا جمال ہونہ بات آپ ہے اور ہم سے

لاکھ گنا ذیا دہ ہی مگر فرق یہ ہے کہ ہمارے پاس او ٹی جذبات ہیں آہم تا بو ماصل کا اس
جانتے ہیں ان کر پاس ہم سے کو وڑوں گنا ذیا دہ جذبات بہت پائے جانتے تھے گرھیے

جذبات تھے ویسے ہی قوت برواشت بھی تھی ۔ وہ جذبات پر تا پو ماصل کرنا بھی جانتے تھے
تاکہ دنیا یہ پہچاں کے کرتا فرن الہی سے بالائر کو ئی چرنہیں ہے ور دکون ایسا انسان ہے

تاکہ دنیا یہ پہچاں کے کرتا فرن الہی سے بالائر کو ئی چرنہیں ہے ور دکون ایسا انسان ہے

تاریخ کا ایک تاریخ پر تیاس کرنا شروع کردیا اور بیشار فیلا انہیں بہا نا ورضا صاب فعال کی جس ہے الہٰ تا ہموں تاکل پ

داری کے دار کو نہیں بہچا نا ہے وہ کیے ان کی ذعر کی اور ان کے کروا رکو جذبات کے

ان کے کروا رکو نہیں بہچا نا ہے وہ کیے ان کی ذعر کی اور ان کے کروا رکو جذبات کے

مانے جمی موال دینا چاہتے ہیں۔

میر کورخ بیچارہ کونہے جربروہی ہے جس نے اپنے جید کمان دیکھے ہیا در انھیں ملما کوں برملم کا بھی قیاس کر ایا ہے۔ حالانکر مشلر صرف رُز دلی اور ہمت کا نہیں ہے'

مئله برب كراسلامي قانون كے احتبار سے شریعت اسلام میں فال نیک كی جگرتو ہے لين نال بدى كو ئى جگرنبير ب وه اسلام مين اصلاً جائز ہى نہيں ہے۔ آپ اچھ حالات كو دیچکر اچے متقبل کا اوازہ کرلیں اس کی اجازت تو اسلام نے دی ہے۔ لیکن بڑے طالات کود کھ کر موجیں کر انجام بڑا ہوگا اسلام نے اس کی اجازت نہیں دی ہے۔ سركار دوعالم جب خود بجت كرك يط كرس دينه كي طوت أوداستين ایک مص سے الاقات موئی حضور نے او چھا بھائی تھادا نام کیاہے ،اس نے کہا مالم. فرایا" کَفَدُ سَلِمْنًا" يعني ماري اس راه بين سلامتي ب ـ نفظ سالم سے حفود سے سلامتی کی طرف اشارہ فرما یا۔اس کے بعد آگے بڑھے۔ ایک شخص سے ملا قات ہوئی۔ بِهِ الْيُ تَهَادانام كِيابِ ؟ اسْ فِهُمانا حر ـ فرايا" لَقَدُ نُصِرُنَا " بهارى نصرت كا بھی انتظام ہوگیا یعنی اچھے اثرات کو دیکھ کراچھے حالات کا امرازہ کرنا ، براسلام میں جائزے لیکن بلی نے داستہ کامیے دیا یا سامنے سے کوئی حالی گھڑا لے کر گذر کیا یا گھر سے تکا ورکونی عورت سامنے آگئی اور اس کا مطلب یے کرکوئی خطرہ ہے۔اسلام نے اسی کونا جا کز قراد دیاہے۔ اب پرسلمان معاشرہ کی برنسمتی ہے کہ جرجا کز تھا وہ کہیں گ نہیں رہ گیاا درجس کو اسلام نے ناجا کز قرار دیا تھا اس کے ماننے والے ہرگھری مل جائیں ج خاص طریقہ سے صنعت خواتین میں جن کے بارے میں کہا جاتا ہے کہ فرہب الخیس کے دم سے قائم ہے۔ سے ہے یہ بلیوں کا روگ، یہ خالی رتن کا فرہب، یکسی کے واست کاٹے دینے کا قانون یہ انھیں کے دم سے قائم ہے ور مزہجوں کو خربھی مزہو تی کہ ایسا مجى كجر موتاب اوريرآج كى بات مبين بادرمون مندوستان د پاكستان كى بيارى ایس میددور قدیم کی بیاری مے ہمیشہ سے رہی ہے۔ میں نے ایک دوایت میں دیکھا کہ معصوم کے کسی نے اگر ہو چھا کہ اگر ہم گھرہے باہر نکلے اور بلی نے راستہ کاٹ دیا توکیب کریں ؟ فرما یا کوئی پریشانی کی بات نہیںہے اس نے تھارا داستہ کاٹ دیاہے تم اس کا راسته کاف دو۔ ارے بان بی بیجاری کوئی مزدور توے نہیں کردہ گذال نے کر آنی ا دراس نے راستہ کھود دیاہے کہ اب آپ آگے بڑھیں گے توکیے بڑھیں ؛ کاٹ دیا

کے صرف پر عنی ہیں کہ آپ اول جارہے تھے دہ اول گذرگئی تو اگراس کے اول گذر جانے کا مطلب یہ ہے کہ اس نے آپ کا راستہ کا طب دیا تو گو یا اس کا داستہ ہے۔ ا سے بائیں ۔ اب آپ سید مصبیط جائے تواس کا داستہ کٹ جائے اگرا نسان اتا کر در ہو گیا کہ بی انسان کا داستہ کا حاصل تی ہے اور انسان میں اتنادم نہیں ہے کہ بی کا راستہ کا طب سکے۔ تو یہ انسان دنیا میں کیا کرے گا ؟ اب میں نہیں جا نشا کہ بیوں کو اشنی اہمیت کس گھرانے سے حاصل ہوگئی ہے اور کون ان کا باپ تھا جس کی در آت میں عظمت حاصل ہوگئی ہے۔

قيس بركذارش كرربا تفاكراس غريب موترخ كويبي نبين معلوم كرسلم سلم بير. ملم قالون البي جانتے ہيں اورايسي غلط اور ايسے ہي مہلات كوداضح كرنے كے لئے الم حَينٌ نے پہلے دن فرا دیا تھا" ثِنْفَتِيُّ" اسے بھیج دہا ہوں جو مرامغرطیہ ہے۔ اس كاكو في عمل خلاف شريعت بوجائة واس يمعنى يربي كرمير اعتسادكم تھیں لگ کئی ہے۔ یں کسی ایسے پراعتاد نہیں کرسکتا جو قانون خدا کا بابند نرمو _ جب میں نے کہ دیا کرمیرامعتدہے تواس کے معنی یہ ہی کہ یہ کی عمل قانون خداکے خلاف نہیں کرمکتاہے ۔ یہ ایک روایت بھتی جوابن زیادی حایت میں جناب ملم ك كرداد كوكر وربنانے كے لئے تياركى كئى۔ دوسرى دوايت يىدے كاماحين ایک مزل در میرے بوئے تھے جب یہ جرا کی کرجناب کم کو فریں مہدر کئے گئے ہیں توامام حین نے اپنے چاہنے والوں کے سامنے یہ خربیان کی کرمس کو ہیں نے اپنا سفیر بناکر بھیجا تھا، کوفہ والوں نے نداری کرکے اسے تہید کردیا۔ ابھی آنے والے سافروں نے پر جرمُنانی ہے آو اب بتاؤ تم لوکوں کا کیا خیال ہے ؟ مورّخ نے روآ۔ كوان الفاظين اداكياب كراولا عقيل كوجلال أكيا اوركيف لك كراب توم كوز ہی جامیں گے اورجب مکم کم برلہ نہیں لے لیں گے اس وقت مک ہم کوسکون نہیں مل سکتا ہے ۔ بعنی سارے جہاد امام حین کو انتقام خون سلم کارنگ وے دیا گیاا دراس کے بعدایک فقرہ اور جوڑ دیا گیا کرجب ان لوگوں نے یہ کہا کو جبک

ہم بدا خون ملم کا رہے لیں گے واپس نہائیں گے۔ آوا مام حین نے فرمایا کہ خدا تم كو جزائ خيرد ، الجهائم نے ايساسوچاہ تو ہم بھي سائق جيں گے اور چل ك سلم کے خون کا بدار لیں گے۔ کو یا ا ماحین کو فریس دارد ہواہے ہیں اُسقام خون سلم كے لئے۔ رحق كہيں وہ كياہے مز باطل كہيں وہ كيا۔ مزاسلام كہيں وہ كيا مذكف كہين كيا جب رُحن اتفاق سے امام حین کو فرگئے بھی نہیں۔ کہ اگر دا تھا اولا عقیل نے ریات كى تقى كە ہم جائيں گے اور جاكر تون ملم كابداد ليں گے قريد كها ل ليں گے ؟ بدا لدكورس لياجائ كاجهال والوف في خاصم كومادائ والمحين وكوف ك مجهی بہیں ہیں بلکہ جب درمیان را ہ ترکا رسالہ حائل ہو گیا۔ ہے توجو منزل روز اول معین تقی امام حین کا قا فلراسی منزل پر پہونج کیا۔ تو رز جناب کم کے کردار میں کونی کردوری ہے اور سمم کے فائدان کے کرداریں کونی کروری ہے کہ وہ صرف انتقام کے لئے کواے ہوجائیں۔ برماری بائیں انھیں او کو سفتیاری ہیں جوكردارا مام ياكردا راصحاب امام كوكمزوركرنا چاست بين اورا ن كسوچ كالطابق دہی ہے جوا پی ذری کا اندازہ۔ وہ بنیں جانے ہیں کہ انصار حینی کی زندگی الگ ہے۔ خانوارہ آل محدکے کرداد کو اس دنیا کے باتی انسانوں پر قیاس نہیں کیاجاسکتا ہے۔اب اگر انھیں بہچا ننا جاہتے ہیں کہ وا تعاً ان کی زندگیا ں کیا ہیں ، تو بنان میں يست ممتى يا ى جاتى ب كه دوآدى مرجائين توسف لمتوى كرديا جائے جس كى جائت و بتت كايه عالم بوكرسرسے بيزنك زخمون سے جؤرہے اور چاروں طرف سے گھرا ہواہے۔ اوانے والے بھی کو فہ کی کلیوں میں ہیں کرا کر مقابلہ میں فوجیں سامنے آتیں' تلوارين جلتين، متفييارون كامقابله موتا، طا قتون كامقابله موتا، زور بازو كامقابله ہوتا قرمعلوم ہوتا کر بنی ہاشم کا شیرکیسا ہوتاہے لیکن ا رباب عزا ایک عقیل کالال اور پانچ مٹو کالشکرسامنے ہے جو جا ب ملم سے جنگ کرد ہاہے ۔ تلوا رہی ہیں، نیزے ہیں، خنجر ہیں اور پشت ہام پرعورتیں ہیں۔ ان میں سے کوئی پتھرمار ہاہے، کوئی ٱلگھینگ ربائ اورايكم ملم بين جواتني مصبتون كابيك وقت مقابله كررسي بي يكريد كبين

14

ری تعنی اور انھیں کھینچا جار ہا تھا اور آج تھاری لاش کو کھینچا جار ہاہے اور اگر آج چاروں مارت سے حملے ہو رہے ہیں قرتم نے مفاریت کا حق ادا کردیا کہ کل جب زہر کا لال اکسالا رہ جائے گا تو چاروں و حن سے حین گر حملے موں کے مسلم اگرائج ایک گھونٹ پانی نہ کہ کو خات اگر گئے تا کہ کھونٹ پانی نہ کے گؤر نے کا حق اوا کردیا کہ کل باشم کے گھوانے کا حق اوا کردیا کہ کل باشم کے گھوانے کا حق اوا کردیا کہ کل باشمی گھرانے کے خیوں بی چاروں طون سے آگ ملکی ہوگی اور میدا نیا ال ایک تھے ہے ہوں و دوسے نجمہ میں جارہی ہول گی اورجب سارے نیسے جل جا تیں گئے تھے ہے ہوں بار کھوے ہوئے ، مہنے پر طمانے کے مارتی ہوئی۔ واجعمد الا وا

سَيَعُ لَمُ اللَّهِ يُن ظَلَمُوا اكَّ مُنْقَلِبٌ يُنْقَلِبُون -

ہمت یں کوئی فرق ہے رج اُت وشجاعت یں کوئی فرق ہے۔ مدیسے کرجب ظالموں نے محسوں کرلیا کواتے حلوں کے بعد مجمی مسلم کو گر فتار نہیں گیا جاسکتا ہے اور عقیل کاسٹیر اسی ثنان ہے آ گے بڑھنا چلا آرہے تو بالآخر راستہیں ایک گڑھا کھودا کیا اور کمروجیلہ ساسے بندکر دیاجب جناب کم اس گڑھے میں گرکے تو چاروں طون سے حمل شروع ہوگئے۔ اِدھرے تھوا دھرے آگ درمیان میں جنام کے ۔ کوئی تلواد مار رہا ہے۔ کوئی نیزہ چجورہا ہے لیکن اتنے زخم کھانے کے بعد بھی جرأت وہمت کا پر عالم ہے کہ جب ظالم كرامة لاكور ك ك قراطينان كرامة كوه موكة يمى في كما تمنة اميركوسلام نبين كيا- فرمايا كيابن اس كواس قابل مجتنا جون كرسلام كرون وأجركة عَلَىٰ اللَّهِى خلااكِ وكى عُم ين ندالك عُسوات عُم ال محدك ريدوه قربا في بجدارات یں کہ السے بہلے دی گئی ہے گروا ہ کہ بلایں حیث بن علیٰ کی یہ بہلی قربانی ہے۔اب آئے دیمیں کربندہ رضائے خدا کاکیسا یا بند ہوتاہے۔ اتناجاد کیا رضائے خدا کے واسطے لتنے زخ کھائے مرضی الہی کے واسطے، ساری مصبتیں برداشت کیں ایک پردروگارکوراض لکھنے کے لئے۔ اب اس کے بعد آخری مرحلہ آیا ہے دیکھیں ذیر کی کا خاتر کس طرح موتا ہے۔ ظالم نے کہا کر انھیں پشت بام پر لے جاؤ اور ان کا گلاکا ط دو اور لاش کویشت بام سے نے مینک دو ملم کو کی روا ہ نہیں ہے۔ اِنفر بندھے ہوئے ہیں۔ بشت بام رالے كَيْ جِلّا دكي تلوار چلنے والى ہے اور لاش كو فركي تكيوں بير تصنيى جانے والى بے ميراً خرى لمحرس معى سلم نے كماكراتنى مبلت سے دوكرد وركعت نماز راجه لول تاكر دنيا ير أد ياد رکھے کراتنی مطیبتیں برداشت کی فقط ایک بندگی کی دا ہیں مہلت ملی مسلم نے ناز اداکی دورکوت ناز پڑھنے کے بعدار کیا اُدھ بعد مرسام حین آکم منے اُوازدی السکائر عَلَيْكَ يَا اَبَاعَيْد اللهِ إ مولاها من والادنياك جارات أتا غلام كالتحى سلام ليبي اس كى بدنوا دفا لم كى جل كى سروت بن مُدان بوكى الاش كيشت بام سنة يحديث ياكيا برون يس رتى باندهى كى اوراب كوفرى كليا بين جان المى لاش كيسنيا جارباب - من جون كاسلم ا گراج متصاری لاش کوکھینیا جار ہے تو تم نے مولا کی غلامی کاحتی ا داکر دیا کل علی کے تکے میں

علم اما حمین علیه السّلام مثنال معنی البرد مثنال می البرد می البر

دے رہے۔ نفر آج دین والوں کو زندگی دے دہے ہیں۔ یہ بقایر دوام اگر قیموں کو حاصل ہوا ہے۔ بنیا ہم دوام اگر قیموں کو حاصل ہوا ہے۔ دندا اس سلیلے ہیں دکوئی سوال کرنے گر خوا اس سلیلے ہیں درکوئی سوال کرنے گر خوا کئی گر کا گر کا کا میں اس کے اٹھلنے کی گر جا کئی ہے اور باتی اور باتی اور این اور این کے کہ دوام حاصل کی کی پائی جاتی تھی جس کے بنا پر کوشش کرنے کے بعد بھی ان کے تذکرہ کو دوام حاصل کے بعد بھی ان کے تذکرہ کو دوام حاصل

ين اس سلسار بيان كا أغاز اوصاف وكما لات كى دنيا بين سب يبطة ذكر عطي سركار بدالشهراد سے کرناچاہتا ہوں اس لئے کہاری تاریخ نرسب میں کمالات کا آغاز ہی ہوا ے علم سے _ اورسب سے پہلے اللّٰروالوں کے جن کمالات کو پہچا ناگیاہے وہ کمال علم ہی تھا۔ انٹروالوںکے کرواریں ان کی شان بند گئی میں کوئی کمی نہیں تھی، کو ڈی نقص نہیں المامكى برورد كارعالم في البي منتخب بنرون كح كردار بي صف كواوليت كانترت دیا اورجس صفت کے ذریعان کی عظمتوں کو بہجنوا یا ہے ان صفات میں سرفیرست تذکرہ ے علم کا۔ وہ سب سے میلاا نسان جس کو پرور دگار عالم نے اس روٹ ترمین پر اپنافلیفر وجانشین بنا کر بھیجا اس کے کمال کا کھی اعلان کیا تواسی علم کی بنیا دیر۔ طالحہ جا بل بہر بنظے، ادانف بنیں تھ، وہ اپنے پاس سے قوعلم لے کربنیں آئے تھے وہ بھی صاحبان ملم تھے النيس بھي يرور د گار بى نے علم ديا تھا اور جناب اُدم کو بھى التّرى سے دولت علم سے أوا ذا تها_مگر حب کوجانشین اورایناخلیفه بنا نا تفاانسے بهرحال اتناعلم اورا تناکم ال دینا ہو گاجس کی بنیا دپر کوئی انسان خلافت الہیکا اہل ہوسکے ۔ ماکک نے جناب آدم کو تام اسار کاعلم دے کراس دنیا میں بھیجا تاکہ دنیا کو بدا ندازہ موجائے کرجس کوخدا اپنا جانشین بنا تاہے اس کے بارے میں اس بات کا انتظار نہیں کرتا کردہ دنیا میں جاکے الصيكولي، دنياين جائے كولى كمال بيداكرك، وه اپنے نمائنده كوصاحب كمال بناكر بھیجناہے اورشا کداک داز قدرت ریھی دہا موکد ادم کورد مال کے ذریع بھیجان باسے فدريعربهيجا اورصاحب كمال بناكر بهيجا تأكرا تناتؤمعلوم بوجائ كزخليفرا البي كوكما ل يشالل

گئے، قتل کئے گئے اور کتنے ایسے ہی جو مقدس مقامات پر مادے گئے لیکن ان کا تذكره چذو فول سے أكے نہيں برطور سكاء أخرايك ذكر امام حيين ميں كيا خصوصيت یائی جاتی ہے جو اس تذکرے کو ساری دنیا میں ڈہرایا جاتا ہے اور ہرسال ڈہرایا جاتاہے۔ مجھاس سلمیں کھ گذارش بنیں کرناہے صرف اتنی ہی سی بات کہنا ب كراكرا ما محيي كع علاوه دنيائ اسلام يا دنيائ غيراسلام يس كونى شخفيت ایسی ہے کرجس کے ذکر کو اتنا دوام حاصل ہوسکتا ہے اور جس کا تذکرہ ساری دنیا ين برسال كياجاسكتا سي قوكب ال قوم سي ام حين في مطالبه كيا تفا اوركب دوسرے افراد کوشخصیتوں نے روکا ہے جن کاخیال بہے کر شخصیتیں اماح سین جيسي يا امام سے بالاتر ہیں۔ انھیں ان شخصیتوں کی یاد منانے سے کس نے منے کیا ہے كس فيدوكاب، ان كے چامنے والوں كے پاس اقتدار بھى ہے، ان كے چامنے والوں کے پاس دولت بھی ہے، ان کے جاہنے والوں کے پاس دنیا کے سارے وسائل إعلام وإبلاغ بهي بين كيس في منع كياب يرز جاف والاكو لي وصيت كركيا ہے کرمیرا ذکر نر ہونے یائے۔ مزرہنے والوں میں کوئی روکنے والااور منع کرسیالا ہے۔ اگر بہی خیال ہے کہ ایک ہی ذکر کیوں ہوتاہے باقی نذکر مے بھی ہونا چاہئیں آلیک ذکر ہادے حضیں آیاہے باتی ذکر آپ کے حصریں آئے ہیں در آپیمیں منع کریں رہم آپ سے کھ گذارش کریں گے۔ دو اول میدانِ عمل میں قادم رکھیں ایک بعد خود بى اندازه بوجائے كاكركس ذكريس باتى رہنے كى صلاحت ہے اوركس ذكر یں بقائی صلاحیت ہی بہیں ہے جس ذکریں باقی رہنے کی صلاحیت یا فی جاتی ہے وہ ذکریا تی نہیں رہناہے ذکر کرنے والوں سے ۔اس ذکر میں اتنی طاقت ہوتی ہے کہ وہ ذکر کرنے والوں کو باقی رکھتاہے۔مط کے وہ لوگ جن کے تذکرے ذکر توالوں سے زیدہ تھے اور رہ کئے وہ مطلومین جن کے تذکروں نے اپنے ذکر کرنے والوں کو حین برکسی کے محتاج تھے اور مذکسی کے محتاج ہیں جیبن کل دین کو زندگی

WW

اس مقام يضمنًا أيك جلد بط كلام ك لي كذا وش كرناچا بتا بول - يات ق أب جائة بى بن كر المائك كو يعى يرود د كارعا لم في علم ديا تعاج اكثر كردياجا تلب كريكان امتحان ہے، بکیبی آز ماکش ہے، ایک کو برط حادیا ایک کونہیں بڑھا یا۔ ملائک ونو دری کہتے ين إلاّ ما عَاتَمْتُ الله يدوركار باركياس وبي عمر عي وقدة م كوديا بي - اس ك معنى بين كرضواف طالحك كقليم دى بي مداف طالك كوعسلم دیا ہے ایسا نہیں ہے کہ ایک کو بتا یا اور ایک کو نہیں بتا یا اور دونوں کومزل امتحان یں لاکھواکردیا۔ لیکن جناب آدم کے اور طائک کے علم میں جوفرق یا یاجا تاہے میں الناع عندن بي لا الدول الم بمحاف كي ايك لفظ كمناجا بنا بول اورافناد الشر آپ اس حقیقت کو براک نی بیجان لیں گے اور شائد اس شال سے بات داض مبی ہوجائے ادریاد بھی رہ جائے۔ایک آدی ہے آپ کی طاقات ہوئی، آپ نے اس کی خریت دریات ك أب كيدين كروالي كيدين ماشادالشربدورد كارعالم في متنى اولادس أب كو ااذاہے۔آپ نے کہا ہمارے چارہے ہیں۔ لوچاان کے نام کیا ہیں ؟ آپ نے چاروں کے ام بنا دیئے ۔۔۔۔ یہ بھی معلوم ہو گیا کہ ان کے چار بیٹے ہیں اور پر بھی معلوم ہو گیا کہاروں کے نام کیا ہیں۔ چندونوں کے بعدان میں سے ایک بیٹا آپ کے سامنے آگیا اور مس اب في الا قات كرك دريا فت كيا تفا الفول في تعادن بهي كراديا بيميرا بييًا - آپ بناسكة بين اس كانام كياب ؟ ____ آپ كوير بيمي معلوم ب كران ك ارہے ہیں اور پہنجی معلوم ہے کہ چاروں کے نام کیا کیا ہیں لیکن ان ہیں سے ایک کو الكراكوديا توكياآب بتاسخة بي كران بن سے جاروں كن م كياكيا بي نبس جانے _ المورى ويرك بعد دوسرا بينا أياكها بتائياس كانام كياب وكهانبين معلوم تيسرابيا الاس كانام كياب وكهااس كانام بحى نبين سلوم ب- يوتفايشا أيا إس كانام كياب وكها والماكراك بنانبين بادم بس كران بس كانام كياب - رنامون ب وفرد يون مر مارسط بین بر بھی معلوم ہے جارا م بین بر بھی معلوم ہے کی کہاں رہ گئی۔۔

کو نئے ہے ہی نہیں ۔ کمال لیں گے توکس سے لیں گے، بعن خلیفۃ الشراگراس دنیا میں کیصنا چاہے قادم کس سے میں کے وکون ہوراپ ہے کجس کے درایہ ترب کی جائے ر ما ب ب كرس ك وريد مع كما لات ديني جائي - اگر جناب أدم ك إى كونى بهي كال عةده كمال نزباب كاطفيل عدنه الكاصد قرع، نذك في معاشره عندكي الول ع ليد ع كاكمان د فظ بن قرفة فودى الزادك دبي لا علم كَنَا إِلاَّ مِسَاعَلَمْتَكَ مرورد كاربرار على قاتنابى بمِتنا قدف عنايت فرایا ہے۔ آؤادم کے پاس جو کمال علم ہے وہ پروردگاد بی کا دیا ہے احول ک وین نہیں ب- ين ايك لفظ كمنا چا بتا بول اور خابتا بول آب اس بهجانين يعنى پيلے دن جب پروددگار نے جناب آدم کو خلیفرا الی بناکراس زمین پرجیجا تراتنا با کمال بناکر جیجب کر جس كربار ين فود قرآن مجد كاطان ب عسكة آخم الأستاء ك تمك الشرف أدم كوتام إماد كاعم در كربسيا، باكال بناكر بيما اورونياين يط كوئي ايانبين وكعاجس _ أدم كال عاصل كوسكين بجن مع جناب أدمٌ علم السكين - أو -قدرت كاك أتظام يرجى بوتام كربرورد كاراين جانشين كوجب باكمال بناكر يجياب و اسے ماحول میں سیمتا ہے کرجہاں کوئی کمال نے والان موس تاکد دنیا کو یہ اندازہ موجائے بر كال كرايا ب اس فكال يبال أكري بني بي قادم كاك دنيا بريج اكرجال رْكِ فَي بشرتها مُرْكِي معلم عَهَا مُرُكِي أنسان تِهَا مِرْكِينَ بابِ تِهَامُ كِي مَا كَ تَعْيَ مُرَكُ مَاشُرُ تھا رکونی مدر رتھا، جنا جو کھ بھی آدم کے پاس بے سب وہیں کا دیا ہوا اور وہیں ہے كِ كِ أَكْ بِي مِيهِا أَنظام قدرت تما اور أَخِين يرور دگار فيجب دوم إسليانطات شروع كياتود بال بعي صاحب كمال كيميها تواليي جكر بهيجاجها ل مذكوني بإصلف والاتفا نركى كمهان والاتها مركى كُرِنان والاتها اورجيع بى اس كلوع بالبرا با المؤتى بغير ين أت بى يراصنا شروع كرديا اكرزيا كوس كداس سلدكا ببلا كيا تفاقره ويجابنا علم لے كراً إِنْ فَالِس فَ سلط كا بهلا أياب قدير بعنى إبنا علم لے كراً ياب اب جے بعنى ظاف البيكادوي بويداياماحبكال فاسكاب فالكابوكان فالماع كالمعادي

WK

ب لین اس کته کی طوت آب آجه فرمائیں۔ شائد اگرمیرے بیٹوں نے کمھی غور زی ہوتو آج غور کرین کرآخران دونوں میں مناسبت کیاہے کہ نام خدانے بتادیجے بخصیو^ں كرمان لا كے كواكر ديا كہا بتاؤان كے نام كيا ہي، اللح نہيں بتاسك ادم فيتاديا وہ بیدا نِ امتحان میں پیچیے رہ گئے اور جناب اُدم میدا نِ امتحان میں آگے بڑھ گئے مگرجناب آدم ہے بتاکس نے دیا کران کا نام کیاہے۔ یں پھر پلط کراپنی مثال پراتا ہوں مجے معلوم ہے کہ ان کے چاروں بیٹوں کے نام کیا ہیں ، مجھے برمعلوم ہے کہ ان کے چار ميطين دونون بالين موم بين مركب شاجب سامة أيا ونبين معلوم كراس بيط كانام كياب، نہيں معلوم كرأس بيط كانام كياہے۔ چاروں بيط سامنے كھوے ہوئ ہيں اورچاروں نام ذہن کے اندر محفوظ ہیں، مگرہم مزبتا سکے کرس میے کا نام کباہے۔ كيوں _كيوں نر تاسكے يہ بمارے علم كى كمزورى نہيں ہے ۔ يراكي كے نام ركھنے كى كرورى ب- يى في ايك بات كى ب اگراك توج فرمائي - ير بمارے أب ك نام د کھنے کی کمز دری ہے یہ ہمارے علم کی کمز دری نہیں ہے۔ ہم لاکھ ذبین ہوں کتنے ای ہونیار ہوں محرملہ قرآب کے ذوق کے ہاتھوں میں ہے۔ آب نے ایک بیٹے کا نام ركه ديا عالم جب كربالكل جابل تفار ايك بيط كانام ركه ديا يوسف جب كراس بي كو فاحتن نهيس نفاء ايك بينظ كانام ركه ديا فاضل جب كراس مين كوني فضل نهيس تفاء ایک بیے کا نام رکھ دیا فادرجب کہ اُنہائی عاجز تھا۔ توجو تک ہمارے یہاں شخصیت ادر نامیں کوئی دابطر نہیں ہونا اس لئے ہم کمال علم دکھنے کے بعد بھی منطبق نہیں کریاتے ہیں۔ پرور د کاریے جن شخصیتوں کو اُدم کے سامنے بیش کیا اور جن کے نام خدانے پہلے بتائے دیکھے تھے اگران دونوں میں کوئی دابطہ نہونا نومسلمشکل ہوجا نار گرفدرسے روزاة ل بدانتظام كياكرجس كانام محدّر كهااس كومحدّ بنايا يبس كانام عليٌّ ركها اسس كو بلندبنا يايجن كانام حنّ وحيينًا ركها اس كوصاحب حنّ بنايات توجونكه نام اوركدار یں مناسب ہوجودے لہذا اکرم کی ذہانت کے لئے فیصلہ کرینا مشکل نہیںہ صلوات اسى كُ اكراب افرار الليه برطيس قراب كوانداذه بوكاكه برورد كارعالم

آوج كرين، رتشخصتون كے علم مين كوئى كى ہے، بناسون كے علم من كوئى كى يائى جاتى فقط ریک مندنازک ماره کیا ہے کر فقط چار بیٹے چارنام گرکس کاکون مانام ہے۔اس کے معنی یہ ہیں کہ ایک علم وہ ہوتا ہے جوبعنوان عام حاصل ہموتا ہے۔بعنوان کُلِّی چار میٹے بھار نام لیکن جب چارنام آپ کومعلوم ہیں اور بیٹا آکے سامنے کھڑا ہوجائے قرجب تک باب برزكے گاكرميرا بياہ اس وقت تك ير معلوم بوسط كاكر بيل واد جب بتادیا پربیٹائے توجب تک نام رہ بتائے گا پہنیں معلوم ہوسکتاکوان کا نام کیاہے۔ آ بعنوان عام بربھی معلوم ہے کہ بیٹے جار ہیں اور پر بھی معلوم ہے کرنام جار ہیں مگر کس نام کا مصداق کون سابیٹاہے اورکس بیٹے کا نام کیاہے۔ بیروہ نکتہ ہے جو بربتانے کے بعد تھی معلوم نہوں کا۔ بن نے ایک لفظ کہاہے غور فرمارہے ہیں ؟۔ بتانے کے بعد بھی یر زمعلی بنوسکا۔ پروردگارعالم نے کہا ہم نے آدم کوئنام اساء بتادیے، سادے نام بتاديء اي اس كے بعد كونى كيے خداف سب بتا ہى ديا تو أدمٌ كا كمال كيا تفاء كرخدا ننام كمال إلى في فَ شَمَّ عَرَضَهُ مُعَلَى الْمُلْشِكَةِ آدَمٌ كُونام بِتَلْ كِيواسَكَ بعد خدان ان سب کوان مل محک کے سامنے بیش کیا اور اس کے بعد کہا اُنْدِعُ عُدُمُ باكشماء هنولاء ان كے نام بناؤ - توجر ين قرآن مجد كيا كہتاہے - ضدانے کہاان کے نام بتاؤ۔ نام نہیں او تھے ہیں اِن کے نام یعنی ملدوہ آگیا ہے کہ شخصیت سائے ہے نام معلوم ہے لیکن برکون بتائے کماس شخصیت کا نام کیاہے ریکون بتائے کروہ نام کس کے لئے ہے، اِن کے لئے ہے یا اُن کے لئے ہے۔ بہی وہ مرحلہ تھا جو پرور د گارعالم منزلِ امتحان میں رکھنا چا ہتا تھا۔ اگر نام بتا دکیے تواب سوال ناموں کا نہیں ہے۔ سوال یہ ہے کہ ان کے نام کیا ہیں۔ یہی وہ منزل تھی جاں ملک خاموش ره گیا درجناب آدم امتحان علم بس کامیاب او کے بدوردگار عالم نے ایکی طاف اللیم کاعلان کردیا لیکن پربات توآپ کے ذہن میں ہے ۔۔۔ کرآخ جناب اً دم النه شخصیت کو دیکھ کے بہ پہچا نا کیسے کران کا نام کیاہے۔ ٹھیک ہیں جلبغۃ اللّٰہر بن صاحبه ملاجهت بن برود دگاد نے ذبانت دی ہے، فراست دی ہے[،] کمال جھاکیا

خرورى بين اورجق كالات رورد كارعالم في ان من محى كويمى عنايت فرائين وه سارے کمالات امام حین میں اس اعتبار سے ہیں کہ امام حین برحال انھیں صاحبان کمال ک ایک فرد ہیں۔ اور دوسراط بقد امام حسین کے کمال علم کو پیچانے کا۔ آثار کے ذریعہ كال علم كوبهجا نناب- ان آثار كى بھى دونسيى ہيں بلكه اور اگر واضح كياجائے وان اكار كوپهچاننے كى تين نسيں ہيں يعض على كالات وه ہيں جن كوام حين كے نود اينے بزرگوں سے نقل کئے ہیں ____ بیفن علمی کمالات وہ ہیں جواہل دنیانے امام جينً منقل كئے ہيں اور بعض كما لات وہ ہي كرجهاں امام حينً في في ولين كمال لم کا اعلان فرمایاہے۔اس میں مذکسی کا حوالہ پہلے ہےا در رہ کسی کے حوالہ کی بعد میں کوئی ' ضرورت بيا باتاب كردارا محيي من اس علم كاتذكره يا يا جاتاب علم كابلا شعبه جبال امام حين كي علم كوبهجانا كيا ان روايتون سع جوا مام حين في كسي اورس بیان کی ہیں بعنی کسی اور کے حوالہ سے بیان کی ہیں۔ اس مقام پر اس لفظ کو بھی آب ماد وكليس ك كم مسى معصوم كى زندكى اوران كے حالات كھے جاتے ہيں توبدوسرتياں ضرور تھے دی جاتی ہیں۔ ہمارے بہاں عام طورسے ان باتوں کا تذکرہ بہت کم ہوتا ہے اس لئے کر ہمارا ذہن زیادہ مانوس ہونا ہے کرامات کمالات معجزات سے ۔ المبذا ہمارے بہاں جو کتابیں تھی جاتی ہیں ال میں سارا ذوراسی پر ہونا ہے کہ کتے معجزات اس میں جمع کر دئے گئے ہیں۔ کتنی کرامتیں جمع کردی گئی ہیں۔ فلال کی مصیب تھی دیکھیے دور ہو کئی فال نے دعا مانگی وہ کیسے قبول ہو گئی۔ ہمارے بہاں زیادہ زور تاریخ نولین یں میرت نویسی میں اسی بات پر دیاجا تاہے مگرجا نظمی چرچ ذیادہ ہو وہا کسی کی سرت لکھنے ہیں ان دوموضوعات کی زیادہ اہمیت ہوتی ہے کر اس کے علوم اس کے فضائل ، اس کے کمالات اس کے آثار اس کے بیانات اس کے ارشادات اس کے خطبات، اس کے کلمان کیا ہیں۔ بعنی پرمعلوم ہوجائے کرانھوں نے ہمارے واسطے کیا چھوڑاہے. وہ خود کتنےصاحب کمال تھے کس کے کس کے شکلات کوحل کر دیا وہ تواس دور کا فقیہ تھا۔ لیکن ہمادے واسطے، گلی نسلوں کے لئے قیاست تک آنے والے انسانوں کے لئے

مالم افرارسے جن شخصیتوں کو اس دنیا میں بھیجا ہے ان کے نام فدر نے طے کئے ہیں اور فراحی نام فدر نے طے کئے ہیں اور موراحی نام کو طرک تاہے وہ نہ ہے مناسب ہوتا ہے زیرا میں جاہل کو عالم نہیں کہر مکتا ، فدا کسی عاجز کو قادر نہیں کہر مکتا ، فدا کسی مرحو کو فدر نہیں کہر مکتا ، فدا کسی کے میں کہ مسکتا ، وہ جس کو جب الہر فدا نے اگر فدا نے کسی کو جگر بنا دیا تو ایسا نہیں ہے کہ آن قابل تعریف ہے کہ اس کے خاری فالیا تعریف ہے گا جب ناک کوئی ہے شاکر کل درہ جائے جنیس جب کہ اس کے خاری اس میں جب کا جب ناک کوئی درہے گا جب ناک کوئی درہے گا جب ناک کوئی درہے گا جا جب ناک کوئی درہے گا حاجب جس کا عالی جب ناک کوئی درہے گا جب ناک کوئی درہے گا جب ناک کوئی درہے گا حاجب ناک کوئی درہے گا عاد جب ناک کوئی درہے گا حادیہ کوئی درہے گا حادیہ کوئی درہے گا درہا کہ کوئی درہے گا درہا کہ درہے کہ درہے کہ درہے کہ حدال ہمنقبل مب کو دیجے کے فیمل کراہے یہ صلوحات

یہ بات ضمنا میں نے آپ کے سلسے گذارش کی ہے کم جو بات علم الم مسے
بارے میں گذارش کرنا چاہتا ہوں اس کا مختر خلاصہ برہے کہ امام حین گربی ہے

کے دوراستے ہیں۔ ایک راست عوی راست ہے جس سے ہے علم کو بہجانا جاسکتا ہے۔ با
المبہت بیغیر کے علی کمال کو بہجانا واسکتا ہے۔ اورائنس المبہت بیغیر سی امام حین کے

میں شامل ہیں جس کی تفصیل سمال گذشتہ میں گذارش کرچکا ہوں یا المرمصومین کے

کما لات اگر معلوم ہوجائیں آئر میں امام حین ہمی بھی شامل ہیں۔ باپیٹم شرکے

وارتی کے کما لات اگر معلوم ہوجائے تو انھیں وارشال پیغیر سی امام حین ہیں بیسے بینی ہیں اور انھیں المبہت میں ایک امام حین ہیں بیسے مین المبہال معلوم ہوجائے تو انھیں المبہبت میں ایک امام حین ہیں بیسے میں المبہال معلوم ہوجائے تو انھیں المبہبت میں کرخن کے دولیوسے کمانے سے

مرکار بیدا لشہرا کو اندازہ کی جاسکت ہے ۔ بر ہیں نے چار جوالے تھا۔ امام حین المبہال ہیں ہیں۔ امام حین المبہالہیت ہیں ہیں۔ امام حین المبہالہی ہیں۔ امام حین المبہالہیں ہیں۔ امام حین المبہالہیں ہیں۔ امام حین المبہالہیں ہیں۔ امام حین المبہالہیں ہیں۔ امام حین ہیں۔ اما

بى نام أت بى يابت سے بہت چادنام أت بى دام حسن فريغ سے سى علم كو روایت کیاہے عولائے کانن سے کیانقل کیاہے ۔صدیقہ طاہرہ سے کیانقل کیاہے۔ ياام حتى مے كانقل كياہے ، بى كے بعداوركوني ايسانبيں ہے كرجس سے اماحين نقل كريل عضة بي وهسب الم حين سنقل كرف والع بين وصلوات لبذاا م حين كعلم كايشعبركرا م حين فيكس سيكس سردوايت كي ساسي فقطهادى نام آتے ہیں یا سفر اسلام کا اسم کرامی ہے یا مولائے کائنات کا دکراتا ہے ياصديقاطابره يا ام حق اس كے علاوه كونى ايسانيس بي كرجس كى بات امام يرق نقل كى كونلان صاحب يرفراد ب غفى ـ البذابين اس امانت كوآب مطرات كحوال كرر با جول-اس كے بعد إدراسلىلدان افراد كا بے كرجفول نے اماح ين كے ارشادات كونفل كياء اما حين كح بيانات كوأست كي حوال كيا بوا ما حين ك وايت كوف والے ہیں امام خین ابن سے روایت کرنے والے نہیں ہیں۔ ان مین تام بڑ چھیتیں عالم حدیث کی چتنی برای شخصیتوں کے نام آپ سنتے دہتے ہیں معتبر یاغیر معتبر بہرحال وہ سادے افراد ہیں، جنعوں نے امام حیق سے کپ کے علوم کونقل کیاہے۔ برشخصیت اور علم امام حمينٌ كا دوسرا أرخ ب يسرا بهلوا مام حمينٌ ك وه بيانات جومختلف يوضوعات ين يائ جات بي جال آن والول في الم حين عدا ك شريب ماكل احكام كياريس دريافت كياب اورام حين في ان كيموالات كروابات ديمين جن کولوگوں نے کتابوں می مفوظ کرایا ہے۔ وہ بھی علم امام کو بہیانے کا ایک سیراوراجہ ہے ۔۔۔۔ میں تینوں کی ایک شال گذارش کردوں اور اس کے بعدسللا بیان کوائے برطعاؤں۔ شال کےطور پرجوادشادات بیغبراسلام ہم تک بہرجے ہیں امام حینؑ کے ذریعہ کرامام حینؓ نے نقل کیا کرمیرے جدّ بزر گؤاریر فرمایا کرتے تھے ان ار فادات یں ایک لفظ ہے جو سر کار دو عالم کے جو لیے سے امام حیث نے نقل ك بر كمصور مرور كالنات فرات بي البَخِيلُ مَن و كرب عشد لا وكسم لَهُ لَ عَلَيْنَا وَالرَّبِهِ إِنَّا جَاءِ مِنْ وَكُمُ لِل تَنبُوس كُمْ يَهِمْ إِن وَبَحْيلُ فَالَى وهُبُينٍ م

و علمي ميراث كيا چيو و كركي بين بيرايك منقل موضوع بي جو سرايك كے حالات بي نقل کیا جاتاہے۔ چاہے الم کی زندگی ہوچاہے دنیایس دوسری شخصیات کی زندگی ہواس میں یہ بات صرور ہوئی ہے کہ انھوں نے دوسروں کے علوم کوہم سے کہاں نقل کیا ہے اور ان کے علوم کو دوسروں نے کہاں تک بیان کیا ہے۔ اس کی دوسرفیا ہوتی ہیں۔ ایک شرخی کاعنوان یہ ہوتاہے کر انھوں نے دوسروں سے کیا کیا روایت کی ہے کہ فلاں نے برفر مایا ، فلاں نے برفر مایا ، اور فلاں نے برفر مایا ۔ اور لوگوں نے ان سے تنی روایش نقل کی بیں کر یہ کہا جائے فلاں امام نے یہ فرمایا ہے ایا فلان شخصیت نے برفرمایا ہے اور کھنے نقل کرنے والے ہیں جنموں نے ان کے آثار ا درعلوم کو نقل کیاہے بیر دوالگ الگ سُرخیاں ہن جوہر بڑی شخصیت کے حالات میں نقل کی جاتی ہیں۔ اگراس شخصیت کی کو کی ملمی چثیت ہے اور اگر خالی پیے والے ہیں اور اقت را ر والے ہیں قوا ن کے حالات الگ تصحیحاتے ہیں لیکن ایر مصوین کی زندگی ہی ایک التيازيا ياجاتا ہے ____ المُمعصومين كى زندگى ميں ايكنحصوصيت يا كىجاتى ہے کوا نمر طاہریٹ کی ذیر کی میں برسرخی تو آپ کوسلے کی کر ان سے علوم و کمالات کوس نے كس فے نقل كيا يكن ائد كى ذندكى ميں برسرخى مل جائے كرانھوں نے كس سے كس سے روایت کی ہے اور کس سے کس سے باتیں یاعلوم نے کر جمادے توالے کیام برسوائے اس گھرانے کے اور کہیں رہلے گا۔ میری بات محوس کردہے ہیں ، شلا مولائے کا ناسط كے مالات بي كھاجائے كر كولائے كائنات نے كس سے دوايت كى بے ۔ فلاں صحابی سے فلاں ملمان سے، فلاں آدی سے کوئی ایسا آدمی آک کہ نہیں مے گاب سے مولائے کا نائے کوئی علم نقل کریں یا کوئی روایت نقل کریں یا امام حن نے کوئی روایت کسی سے نقل کی کہ فلاں صاحب پہ فرما یا کرنے نقے ۔ فلاں صاحب کا برا رشاد گرامی ہے۔ إلى المريج الميمنوان الرجب بيعنوان المع كانوجن مصنقل كيلب وه اسى كالمراف كافراد موں کے ۔ لہذا امام حین کی زیر کی کا پرشجہ بھی خالی نہیں ہے۔ یہ سرخی برعنوان ہے حیات المام حين بي _ الم محين في كس م دوايت كى ب ـ مرعنوان كي تين

ك طرف متوجه كيا جائے _ فرما يا جا و فرض بھي مونا ہے -جا دسنت بھي ہے واجب بھي ہے منتحب بھی ہے۔ جب کسی واجب مردہ کو زندہ کرنے کے لئے جاد کیا جائے ۔جس فریضہ کو لوگوں نے مروہ بنادیا۔ اگراس فریضہ کو ذندہ کرنے کے لئے جہاد کیاجائے تو يرجاد بھى داجب، وكا اس لے كراكريہ جاد مذكيا جائے كا قوض شرييت مُرده بوك رہ جائے گا، خانون الہی مُردہ ہوکے رہ جائے گا۔ لہٰذا اسلام میں جہاد ہرکسلمان پر واجب، اس لے كريوان الواركاكوئى كام نہيں ہے . يبال جان دينے كاكوئى خطره نہیں ہے۔ اگر آپ دیکھتے ہیں کہ فرائض الہی کو لوگ پامال کے ڈال رہے ہی فرائط لیے كولاك مُرده بنائے بوئے ہيں قوكم ہے كم ذبان قوكھولئے، كم ہے كم قلم قوچلائے جيئے ، امكان مين جو كودم وبى جهاد واجب ب- اكرآب زبان سے فرائض البيكو زنده ر كدسكة بين أو زبان جلانا واجب م- اكر قلمس أب واجبات كوزنره ركدسكة بين ۔ تو تلم کوجنش دینا پرآپ کے فرائفن میں شامل ہے۔ تو جو جہاد فرائض کی راہ میں کیا جا^{تے} وہ جہاد بھی فرض ہے اور بوجہاد سننوں کی راہ میں کیا جائے وہ جہاد فرض آونہیں ہو گا مرُّمُنَّت حزور ہو گا اس لئے کہ تمام مُنتیں تمام متحبات تمام کاربائے خیزتمام اچھے كام اكرسب يا مال موجائين سب مُرده بنا ديئي جائين توعالم انسانيت مي كياره جائيًا اسلام ابنے کمال کر دارہی سے بہجانا جانا ہے لہٰڈا اگر تم دیکھوکر سارے تخبات، سادی منتیں یا ال مورہی ہیں آد انفین زندہ کرنے کے لئے جہا دکرو برجها دمجمی سنت پیغیر ے، مُنّب معصوبینؓ ہے کہ انھوں نے ہمیشہ کردار کو زندہ رکھنے کے لئے زخمیں بردات کی ہیں۔ برجهاد تلوار طلانا تہیں ہے برجهاد زخمتیں برداشت کرناہے۔ اورجهاد کے معنی یمی ہیں کر انسان کے پاس جتنی طاقت ہو اس طاقت کو صُرف کر دیا جائے ۔اسسی طرب طاقت كانام ہے جہاد ۔ برايك سوال تفاجس كابواب فرزندر سول فرديادر صنَّا ایک بات یاد اُکٹی ہے اور علم امام حینٌ ہی کا ذکر ہو رہاہے لنڈا ایک جملہ اور گزارش کردوں میر روایت جو آپ سنتے ہیں میر روایت بھی امام حبیق ہی سے تقل كى كى ب وه بيكسى فى إوجهاكم برور دكارعالم، روزدركيول وابسب سك

کرجیب میں پیدر کھے ہے دیتا نہیں ہے۔ گھیں دولت بھری ہوئی ہے غریب کی امار نہیں کرنا بخیل تنہا وہ نہیں ہے اس سب سے بڑا بخیل تو وہ ہے کرجس کے سامنے مرانام اُک میرا ذکر اُکے اور ایک صلوات تک مذیر ٹھے ۔ صلوات

چونکو باقی قسمیں سب جانتے تھے لہذا اس کے بیان کرنے کی ضرورت نہیں اس کھی ہے۔ یہ بر کا کرت کی خورت نہیں اس کھی ۔ یہ بر کا کرت کا لہذا امام حین فی خبر کرا کے کا لے سے بیا ادشا و پیغیز تقل کیا کہ بخیراسا تم فر بایا کرنے تھے کہ ن ڈکے کرنے ہے نکہ کا کا کہ کہ کے کہ بر کر ہے ایک میراز کر کیا جائے اور وہ صوات مذبر ہوھے اس جو وہ کتنا بڑا ہے کہ جس کے در سے ایک صوات نہیں ہے کہ بیسے می بیسے کر بیسے تر پی میں اس کرنا ہڑھے ۔ اس کا کو کئی کہ بران جائے کہ کہ بیسے کہ بیسے کہ بیسے کہ بیسے کر بیسے کرنا ہڑھے ۔ اس کا کو کئی کی میدان جائے کہ کہ بیسے کہ کہ بیسے کہ بیسے کہ کہ کا احمال نہیں گئے تے تم ہما دے تی میں ایک وعلے نیز کے حصلوات کو بیس کرنا کے دعلے خورک ہی کے حصلوات

یرا ماحین کاده ارشادگرای ہے جو پیغیر اسلام کے حوالے سے سرکار پر النہ واللہ نقل کیا ہے۔ اس کے بعد دو مرحے پر آئے وہ بھی ہمارے اور آب کے معلومات کے لئے خودری ہے جو سرکار پر النہ دا دسے موالات کے گئے ہمیں اور آب نے ان کوالا کے لئے خودری ہے جو سرکار پر النہ دا دسے موالات کے گئے ہمیں اور آب نے ان کوالا کی گئے فرز نور کولا یو فرن کے رجما دی اسلام میں کیا چیست ہے۔ اسلام میں جا دی فرعیت اور اس کی چیست ہے ۔ اسلام میں جو تاہے کہ جوتے ہیں جہادی فرعیت اور اجب بھی ہوتا ہے اور جہادی فرعیت ہوتا ہے۔ ہم آو ہمی پی چیست ہو گا و جب ہوگا ، جس ہوگا تو نہیں ہوگا جب و قد تب ہاد کی اور جب اد اور جہاد ہوگا تو واجب ہوگا، جس ہوگا تو نہیں ہوگا جب و قد تب ہاد اور جہاد کے میں ہوتا ہے اس کی جا دی و تب ہادی کو تا ہے اور جہاد میں ہوگا ہو ہو اور جب ہوگا و جا دی کو تا ہے اس کو جا دی کو تا ہے اس کو جا دی کو تا ہے اس کو تا ہا کہ خالے اسلام کی جا دی کی ایک بھی تو میں و میں اس خوال دی کو کی کی نہیں جو جا دی کو تا کہ اسلام کی جا دی کی ایک بھی تو تو میں و تاہے میں و میں کو تا ہم اسلام کی جا دی کی ایک بھی تو تا ہے میں و میں کو تا کہ اس کی جا دی کار کی ایک بھی تو تسر میں اس کو جا دی کی ایک بھی تو تسر میں اس کی جا دی ایک بھی تو تسر کی ایک بھی تو تسر میں کو جا دی کی ایک بھی تو تسر میں اس کو جا دی ایک بھی تو تسر میں کو جا دی کی ایک بھی تو تسر میں کو جا دی کی ایک بھی تو تسر میں کو جا دی ایک بھی تو تسر میں کو تسر کو تسر کی کی کو تسر میں کو تا کی کی کی گیا تھیں دیں کو تسر کی کی کو تسر میں کو تسر کی کو تسر کی کی کو تسر کی کو تسر کی کی گیا کو تسر کی کو تسر کی کی کو تسر کی

العائے اور انھیں مفت کا تواب دے دیاجائے ۔ صلوات اس کے علاوہ منطانے کتنی روایتیں ہیں اور کتے ارشادات ہیں جو کتا اول یں پائے جاتے ہیں ان تفصیلات کو عِن کرنے کا یہ وقع نہیں ہے، جن سے اعدازہ وتاب كر فرزند رسول التقلين كاعلم او راس علم كي وستيس كيا بي - بعنوان بي جوي فے عرض کیاہے تین طریقے ہیں جن سے علم امام حسن جھانا گیاہے۔ وہ روایات جوام حین في نيزركون فقل كى بين وه دوايس جعلمك اسلام في المحبين سيقل كى بى اوروه مسائل وه على كتفيال جوام حين في ملحائي بي اورجوا محين في جابات دئيے ہیں جن سے انسان اندازہ کرسکتاہے کہ امام حین کاعلم کیا تھا اور اُس ملمے عالم انسانیت اور عالم اسلام نے کنتا فاکرہ اٹھا یاہے۔ اب اس ورے بیان كسينة بوئ دو چار جلے گذارش كرنا جا بنا بول اور بهي ميري نقر ير كا خلاصه ب تعوری دیرائے اپنے زمنوں کومیرے ساخة رکھیں کے میں نے عرض کیا کراسلای دنیا یں، ذہبی دنیا میں، خلافت البیک دنیا میں علم کا تذکرہ جناب آدم سے شروع ہوتا ہے۔ کوئی نائدہ یدور دگارایا بنیں ہے جس کو بدوردگار عالم نے جابل اس دنیایں يج ديا بوا كرچرونيا يس ماد انسان أت بي أو إد بني أت بي والله اخرجكم مِنْ أَبْكُونِ أَشَّهَا يَتَكُمُّ لا تَعْلَمُونَ شَيْئًا السِّنِ تَمَكُنْكُم ادرس فكال كرونيا ك والحكياس عالمين كرتم كي نبي جائة تقر قانسان كاصل بجالت بإنسان كازندگى كى بنياد ہے بے خبرى اور ناوا قفيت، جو آيا دہ ايسا ہى آيا بطابل آيا بي خبر أيا ؛ اواتعت أيا - كمرالله كاجونائده أياوه افي سائة علم كرايا ب فضل وكال الراكياب بياك فرق مع دنياك انسانون بن اورالسرك نائدول بن قائم كاجاتاب وه كمال لے كے آئے انفوں نے دنيايں كمال حاصل كيا۔ وريز آئے لافالى القداورب كالأك رائنى سى بات تواس التيازك لف كرالشرك فالندون ين اورونيا كالمالون من فرق كما بوتاب -اس كي بوزواك فالندي کے درمیان اور ائر طاہرین یا انمرا ہیں کے درمیان کیا فرق یا اجاتات اس کی

ي - سركاديدالتبدائسي إلى يجيف وال في بروال كيا مولاير بتائي كريدود وكادعالم نےدونے کیول واجب کے ہیں ؟ فرما یا میک صلحت اللی دوزے کو واجب کرنے میں يرجى بنا كوغنى افراد الدار لوك بيب والاارام كى زندكى كذارف والمراج شام تک کھانے والے انفیں بھی تو یہ اندازہ ہو کر فقیروں کی زیر گیسی گذرتی ہے۔ کے یادر ہتاہے کو بوں پرکیا گذرتی ہے۔ کے خیال آتاہے کرمکین کی زندگی کا حال كي بوتا ہے۔ باره بوده منظ بحوك رمونب قرياندازه ہوكاكونيب كى سال بعركى زند كى كىيى تقى فقيرول كى زىر كى كيد كذر تى ب قى برور دكار عالم فى صاحبان دولت كوغ بت كاحاس بيداكرانے كے لئے ان پر بھى دوزہ داجب كرديا - برايك صلحت جوا ما محبین فربیان فرمانی لیکن میں نے اس مصلحت کا ذکراس لے کیا ہے کہوسکتا ب كركسى كے ذہن ميں برخيال بيدا ہوجائے كر اگر خدانے روز ہ اسى لئے واجب كيا ب كراميرول كوا دولتندول كواچيه والول كويرملوم موجل كوغريب كاندكىكي گذر تی ہے تو بھرروزہ خالی چیے والوں پر واجب ہونا چاہیے تھا۔ _اگرامیروں کواحاس دلاناہے کوغریب کی زندگی کیے گذرتی ہے قو پھریہ روزه فالى اميرول پرواجب موتا، غيبون پركيون واجب كياگيا ـ اكسوال پيداموسكتا تفام كركوندروا بحاب بعى بالكل واضحب راك لمح ك قرود كادب بواب الكاوات بحكر يرور د كارعالم أنفين بوش من لا ناچا بتاب، إيفين مفت كا أداب ديناچا بتاب، يعى دوزه واقعًا أكر كهناب قواميول بى كوركهاب روزه دكهناب قوكهاتية لوك اى كوركهنام روزه ركهنام توبيع والون اى كوركهنام رجوح كاناشة روير كاكانا، شام كاكانا، دوبرك چائے، يربيل ده فلال في صح صفام تك سوائے کھانے پینے کے اور کونی کام ہی ہیں ہے۔ روز وال کے واسطے دوزہ ب در وجس غریب كرنصح كاناشة لمتاب، مذدويبرك كحاف كامهاداب، زئر يبركي جائ كاسبادا ہے۔اس کے داسط کو ن ساروزہ ہے،اس کے قوارہ مینے وہی گذرہے ہیں، مگر خدانے فریضے میں اُسے بھی شا مل کر لیا _____ تاکر انھیں ہوش ہی

ا كم مخترد استان جلدى جلدى آيس كين تفصيلات كام وقع نهين ہے جہال سے يوود كارعالم نے نذکر ہ علم شروع کیا ہے جن کو تعدانے علم دیا ہے بجنموں نے جابل بدا ہو کر بہال پڑھا نہیں ہے، اُن سب کے علم کی داستان دامن قرآن میں تو بودے سے علم کی دانان قرآن مجدف مفوظ كردهى بي د جناب آدم عصلد شروع بوتاب عسله اْ دَمُ الْاسْمَاءُ كُلُّهَا جب ذَرَعْمُ أَدَمُ أَيا توندان كِها كرا نشر في أدَم كوتما م إساد كي تعليم دى ہے ۔ بعنی علم اُدم کا ذکر تو کیا گراساء کے ساتھ ۔ الشرنے اُدم کو تمام نا موں کا علم دیا۔ يعن علم ديا كرير بتاياكركيا ديا-يرب علم جناب آدم جناب أدم ك بعرجناب نوح كم ذكراتا بي جب جناب نوح في بدورد كارى باركاه بن دعاى كريدور كارا بريرا با ب جو ڈوباجارہا ہے اِت ابنی مِن اَهٰلِی برمیرابیامبرے اہل میں ہے۔ اور یہ دوباجاربات قرف وعده كيا ب كرجومير عابل بين الحفين بجالے كا- أو ادهر سے أواذاً في إنكَ ليُسَى مِن اَهْلِكَ يرتماد اللي بن بنين م وانكَ عَمَلُ عَلَيْ صَالِح يمل غيصالح ب- اس كبعد ودوكاد في السافح إجراتي جانة خرداراس كياربين اب مسعوال مركزا - إِنَّ أَعِظْكَ أَنْ مَنَاكُونَ مِنَ الْجَاهِلِيْنَ بِم تَم كُونْصِعت كُروب بي كركبي تفادا شارجا بول من مربط أ سليه بعد لي كانبي علم أدم كا اعلان بوا قواسا وكي فق فرح ككما لكاعلان مواكريت العوات بي بمن وعده كياب جو وعده كياب وه إدراكري كي مكريه أسابل كهدب بي، من أسع نا بل كهدوا بون اورسما وبابون، ديكو خردار تحاداشار جابلول مين مر بوجائے معنى علم فرم كے ساتھ خدانے لفظ جل استعال كرديا چاہے خطرہ سے اكاہ كرنے ہى كے الے منى كر ہوشاد كرديا رخردا داسال ر كن اب كسى كانام دلينا دايك كانام تم في لا بم في بناديا - تم اس كوابل كيفي و ہاری نگاہ یں ناابل ہے۔ برے کمالِ علم فرح -اب آگے راسے برسلدو ہی آگے . رطعتا جائے گا۔

جناب داؤد سائے آئے۔ پرورد کارنے کہا عَلْدُنَا اُ صَنْعَةَ لَبُوسِ لَكُمْ

جب قوم نے جناب عیسیٰ کی کوندا کہنا شروع کیا تی پر ورد گارنے کہا جسیٰ اکیا تم کے کہ دیاہے کر مجھے ا درمیری ماں کوخدا مان لو۔ کہا پر ورد گار ایس برجزات کرسکتا موں ، جویں نے کہا وہ قدیمنے معلق ہی ہے ۔

جب جناب سلیمان نے کہا مرکبر آؤ کہاں چلاگیا تفاد اپنی ڈوپوئی چھوڑ کے آؤ کہاں اس خیار کے انہاں اس نے کہا بہ بورہ ایم ایم کو کہ کہا ہوں ہو آب نہیں جائے ہیں ملک سبا ایک تناد اس نے کہا بہوں ایعنی خواکا دیا ہوا علم اور مقابلے میں ایک پرنرہ سدوہ ایک نئی جرکے کے بیاری خواکا دیا ہوا علم اس کے کرخوانے آپ کو بھی دیا ہے جھے اس کے کرخوانے آپ کو جس کی گفتگو کا علم اسی لئے دیا ہے تناکہ آپ بہی تیں کر کھے تھے معلی میں جو میں آپ کو بتانا چا ہتا ہوں برایک ایک بیاری کی جائے ہوں برایک کے دیا تیں جھے معلی میں جو میں آپ کو بتانا چا ہتا ہوں برایک

رسالت کا ایک کواہ میں اور ایک گوا ہ وہ جس کے پاس علم کتاب ہے . توجب کتاب ہوگا وْعَلَى كُلِّ كُلِّ كَالْمَات بُوكاءاب آخرين المام حين كالعلان منين فرمات بيب عند ذَاعِلْمُ الكِئاب و نعان علم كتاب بهاد بسيون من دكاب توجتناكتاب بسيده كل كانات ہادرکتاب بلانے سے بی ہے، ہمارے علم سے دنیا کی کوئٹ باہر نہیں جاسکتی مے صلو انبياد كاكمال علمُ اوليائ خداكاكمال علم ان كاكمال كرداريرار صحفائق اين مقام پر ہیں لیکن پرورد کا دعالم نے ہمیں صاحب علم کتاب ہمیں وارث کتاب قرار دیا ہے اور کتاب میں خدانے سارا علم رکھ دیاہے۔ اُبزاجس کے پاس علم کتاب ہے محوسب کھاس کے پاس ۔ اسی لئے اب اس کے بعد آب المحصوری کی زندگیاں ر میں گے توآپ کواندازہ ہوجائے گاکہ وہ سارے حقائق جن کا ذکرانیار کے مایے ي قرآن مجيد في الك الك كيام وه ساد اعلى الك نفط يرجم بوك يجس الم کی ناریخ حیات راهیں آپ کو اندازہ ہوجائے گا۔ برندوں کی گفتگو کا علم اُسی کے اس بے۔ زین کی گفتگو کا علم اس کے یاس ہے۔ زین کے نزانوں کا علم اس کے یاس ے فضاؤں کا علم اس کے پائ ہے ۔ صدیر ہے کرا مام نے فرما یا کنحد انے ہم کو اتنا علم دیا المالكوركيا وه في معلوم ب - كيا جون واللب وه بيم معلوم ب- بماد علم والره الدول في جزيا مرئيس كن ب- ايك روايت كاليك جله يا د دلادون آب كواندازه الوما يكا وتونك ميرب وضوع بن تنهاعلم امام حيين شا ملب للذا ايك فقره ياد ولانا

با بنا جول ـ وه دن أياجب مولائ كالنات منبرور بن ادر شهزاد ، زير منبراي - ايك

م النه الله المرابع الك فرزندكو ويكه المهابيثا بنا واس ميين كركتنز دن گذر الحراراس

اه دمضان کی کتنی تازیخین گذرگین و فرزند فی جواب دیا بیرمُ طے دوسرے فرزند کو

ے علم کی دامتان میں یہ دونوں نکنے دکھائی دیئے ۔ تعدا نے علم دینے کا بھی اعلان کیا اور کیا دیا یہ بھی بتایا ۔ لیکن جب بینمبراسلام کی باری آئی ۔۔۔۔جب نعدا نے علم بیقم کو اعلان کر ناچا ہاتھ بروردگارعالم نے پہلے اپنے علم کا اعلان کیا عِندُ کہ مُفَاتِح الْفَیْنِبِ۔ اے بندوا پہلے مجھے پچا ٹی میرے یا ہی غیب کے نزانے ہیں ۔ تم تی ایک غیب بھی نہیں جائے ، میرے یاس غیب کے فزائے ہیں۔

یں اپنے عور زوں کی قوصے کئے یہ گذارش کرنا چاہتا ہوں کہ یہ لفظ قرآن مجیر
یں عِنْدَ لا مُمَاَّتِ ہُمُ الْفَیْسُ ہِ عِنْدُ کَلا مُمَّالِیْنَ کُو الْفَالِیْنَ ہُمِیں ہے۔ مفاق اللّٰہ ہے
اور مفایج الگہم ہے۔ مفاتح کنجیوں کو کہاجاتا ہے۔ عند 8 مفاتح الغیب
جہاں کہنیاں لگائی چائی ہیں، جہاں سے سامان نکا لاجاتا ہے۔ عند 8 مفاتح الغیب
اُسے بھی جا نتاہے، جو مندروں میں، دریا وُں میں، تری میں ہے اُسے بھی جا نتاہے۔
وُمَا اَلْتُهُ اللّٰهُ مِنْ وَرُوَتُ إِلاَّ يُمُلَمُ هَا فَاسَى یا درخت سے جب بِنَّة وَسُل کُرُوتُلُم اَسِی مُولِ اللّٰہِ اللّٰہُ اللّٰہِ اللّٰہُ اللّٰہِ اللّٰہُ اللّٰہِ اللّٰہِ اللّٰہِ اللّٰہِ اللّٰہِ اللّٰہُ اللّٰہِ اللّٰہُ اللّٰہِ اللّٰہِ اللّٰہِ اللّٰہُ اللّٰہِ اللّٰہُ اللّٰہِ اللّٰہِ اللّٰہِ اللّٰہِ اللّٰہُ اللّٰہِ اللّٰہُ اللّٰہِ اللّٰہِ اللّٰہِ اللّٰہِ اللّٰہِ اللّٰہِ اللّٰہِ اللّٰہِ الل

عندروا میری محنت ضائع مر ہونے پائے۔ پرور دگارنے اپنے سادے علم کا اعلان کرکے فربایا کرجنان خنگ و ترب سب میں نے کتاب میں کھ دیا ہے اور جواپنے پیٹر کا ذکر کیا تو بیٹر کو عالم کتاب نہیں کہا ہے۔ یہ نہیں کہا کہ میں نے پیٹر کو اس کتاب کا مصل منا ما منا ا ہے ۔ بیٹر کی گائیکتاب انتخیری کتاب کا مصل منا کر بھیجا ہے۔ اب یرا نوازہ ہوا کر سب کے معلو است معین تھے۔ انتھیں اسمار د کھیے۔ انتھیں اسمار د کھیے۔ انتھیں اور علم دیا۔ برایک کا علم میں کرے دیا۔ ایک پیٹر کو با آپ یکٹر کا باقیدی میں برک دیا۔ ایک پیٹر کو با آپ یکٹر کے باقیدی میں برک کا علم میں کرے دیا۔ ایک پیٹر کو باقیدی باقیدی ہے۔

N9

الاسال ب، كب (وب كاكب نكل كا - چوده موسال دنباك آكر برصف ك والله وسأنل كي ذريعه لوكول كرمعلوم موجائ كركب تحت الشعاع بربائ كاكب اللهان سے بابرآجائے گا۔ توری ورد موسال کی دیافتوں کا اثرے لکن جب رہائیں المان مب يروسائل اور ذرائع نبين تقير ايك انسان لين علم كي بنياد يرايك المعارد البي جس كا فيصار أس دن موكا جب أكلاچا ندلوگون كے سامنے أجائے گا۔ و الل و ذرا لع ہیں علم ا مامن کو بہجائے کے لئے۔ پرورد گارعا لم نے کسی چیزکے المان نائندوں سے تفی نہیں دکھائے جوغیب اس کا بناہے وہ اس کے لئے اس کے علادہ مالک نے جو کچھ بھی ایک بندے کو دیاجا سکتا تھا وہ ساراعلم ساوا کال ان مندوں کوعنایت فرما دیا۔ اگر یہا*ن تک آپ کے ذہن میرے ساتھ چھاہی* آ العالم المحينًا كي دوشني من اصحاب يبنًا كي عظمت وجلالت كو بهجانين _ اسسى المراشداري روشي من ما مام حين كروالول كى بلنديول كالندازه كريس كرايسا ما معلم جو ماضي كوجا نتاب، حال كوجا نتاب، فضا وُل كوجا نتاب، دربا وُل كوجانتا الروزين كياہے اُسے بھى جانتاہے اللائے اُسان كياہے اُسے بھى جانتاہے _ السام الم اعلم اعلان كرتاب وَاللهِ إِنَّ لَا اعْلَهُ اصْحَابًا ٱ وْفَىٰ مِنْ ٱصْحَابِيُ صَالَى الرمياعلم بن ميرے اصحاب سے زيادہ و فا داركسى كے اصحاب نہيں ہيں۔ دنيا كا الله المرانسان الريربات كهتاتو شايرجلالت اصحاب كاديسااحساس منبوسكتاجيسا احساس ال سن کے اس اعلان کے بعد ہوتاہے کہ ا ما حسین پر فرماتے ہیں کرمیرے کم میں لیے السابيس بي جيمير اصحاب بي وَلاَ اهْلَ بَيْتِ اَبَرَّ وَأَوْفَ مِنْ اَهُلِ ادر زایسے گھروالے میری نگاہ بیں ہیں جومیرے گھروالوں سے زیادہ نیاکے اُم ادر دفادار بول میرے اصحاب سے زیادہ و فا داراصحاب نہیں ہیں مراضی میں ه مال ین اور رمتقبل میں ۔اور نه میرے گیروالوں سے ذیا دہ نیک کردار دنیا م كرر ليس كر يتم في راني ارج نبين برهي ميري نكاه كرما من إدري ناديج معن تقبل كاحال بنين ملوم ب محد دنيا كاحال معلوم - من تحيين بتارامون

د كيماكها بتادُ اس جيين بي كنة دن باقى ره كي بي ؛ فرز رف اس كاجواب إجب ددنوں کے جوابات جمع او کے ایک کے جب میرے محاس میرے نون سرے رنگین ہوجائیں گے۔میری شہادت کا وقت، میرے دنیا سے جانے کا وقت قریب آگیاہے۔ ان تاریخوں کے اعلان کے بعد مولائے کا کنات نے یا ارشاد فرمایا ____ کردہ وقت قریب آگیا ہے۔ میرے کا ک مرک تون سے دمکین ہوجائیں گے لیکن میں جو بات گذارش کر دیا ہوں۔ایک فرزندے إلى التے دن كرر كے بي ماه رمضان كے اور دوسرے سے إجهاكتے دن باقى رە كئے ہیں۔اس لفظ رئيراك قرم فرمايس او راطيبنان سے غوركري . من جين يركن دن كذر كئ يه بتانا أمان بياس مسنى كاكتن تاریخ گذر گئی بربتا ناکسان ہے لیکن اس مینے میں گئے دن یا تی رہ گئے ہیں بربتانا اکان بنیں ہے ____ شال کے طور پر اگر فرض کر ایا جائے مثلاً آج بہلی تاریخ بے بعنی شب اول ماہ ہے کل محرم کی بہلی تاریخ بے ظاہر بے كل مجمع عدى في ويحي ح كراس مين ك كنة دن كذرك بي وكون كارات كو چاند ہوا تھا اُن بہلی تاریخ ہے لیکن کوئی کھے سے لوچے کاس میسنے کے کتنے دن باقی رہ گئے! ہیں بنیں بتا مکتا ہوں۔ اس لے کر اکلاچا نداگہ ۲۷ کا ہونے والا ہے تو ۲۸ دن رہ کئے ادر اگلاچانداگر . ١٧ مون والاب قر ٢٩ دن ره كئيد من الكي جاند كي محفاظ للاع ہے اور مذیب بناسکتا ہوں کہتے دن باقی رہ گئے ۔ قوم فرما دے ہیں بھٹائیوں کھائتا ك مصلحت ايك يرجي تفي كرير إلي الما المكركة دن باتى ره كي بين تاكر الكول كوير الدازه موجلك كرايام تنهاده نبيل جانتا جو موجكا بي جو بونے والاہے اسے بھي جانتا ادر یر بھی ضناً آپ ذہن عالی میں دکھیں گے کہ اما محیوثا کا دُورا ورُولا کے کائنا كاذبار وه زمار نبين تفاجوات كاسائطفك دورب _ أج آلات اوروسائل كا دُوري بي اب مركليندرمين بي مب جانت بي جاند بي

ایسے نیک فیلردار کہیں سر ملیں گے ایسے و فادار کہیں سر ملیں گے ۔ یدام حسیق کا علان ہےا ورید دونوں ہاتیں ہم نے تاریخ میں دیکھ لیں ۔ان کا کردار بھی دیکھ لیا اور ان کی د فاداری بھی دیکھ لی ۔

بس ارباب عزا می این بیان کو آخری منزل مک ایار یونکو سلطم اما جین ا معتعلق تفالمنظ المام حين كادشاد كراى بى كى روشى من دومنظ آب كمالت يش كرك بيان كوتام كرنا چاہتا موں يونكه امام حين في اسف علم كاتوالدد كر يرفرما ياكر زمير كروالون سوزياده صاحب كرداد يزمير اصحاب سوزياده و فا دا اد نیایس کمیں زلیس گے۔ آئے ان کا کر دار دیکھیں اور ان کی و فا داری دیکھیں۔ كمودالون كاكردادكب ديكها جب ماه رجب كى المفائيسوين تاريخ أكي ام حيينً مبحد پیغیرس تشریف فرما ہیں۔ ماکم وقت کا نمائندہ امام وقت کے پاس آیا آپ کو در باریس طلب کیا گیا ہے عبد النزاین زبر بھی سطے موے ہیں۔اس وقت طلب كاكياب وأف والے قاصد في كها إل اسى وقت طلب كيا كيا بات كوربار نہیں لگتا ہے گربلایا گیاہے۔ ابن زبیرنے کہا فرز در دسول ایکا ادادہ ہے ، فرمایاجب بُلايا كِياب اوريس نه كه ديا ب كداؤل كاتي بهرال جاؤل كا-كها كراك وجائت بن كررات كے وقت كوئى دربارنبيں لكتا معلوم جوتا ہے كدكوئى خطوناك تاريخ كا مورا أكياب اوراس طلب يى كوئى زكوئ خطره بإياجاتا ب-للذامناسب بحرات كى تاریخی سے اور رات کے اندھیرے سے فائدہ اٹھا یاجائے اور ہم لوگ اپنے لئے كونى بناه كا وتلاش كرليل وفرما ياتم يركام كرسكت بويس يركام نبي كرسكتا يس ف وعده كماسے ميں دربار ميں جاؤں گا حالات كاجائزه لوں گا اور تجھے معلوم ہے كرشام ك ما كرف أنتقال كياب اور مجفى بلايا جار باب كس مقصد سے بلايا جار ہا ہے۔ مگریں چاہتا ہوں کہ جاؤں درباریں تاکرحتی وباطل کا فیصلہ ہوجائے۔ یہ کہدے مسجدے اعظے بیت الشرف یں آئے۔ بہن کوخرسائی بہن زینے مجھے دربادس الل گ ہے انتھیں علوم ہے کہ رات کے وقت کوئی در باراً راستہ نہیں ہو تاہے لیٹینا گوئی

سخت وقت آگیاہے ، کوئی منگین ہوقع آگیاہے جس کے لئے بلایا گیاہے مگریں نے فیصلہ گریاہے کرمیں نے فیصلہ کریاہے کہ میں بہزوال دربادحا کم بیں جاؤل گا اور دیکھوں حالات کیا ہیں تاکوی وباطل کا فیصلہ ہوجائے ۔ جیسے ہی بھائی کا فیصلہ بہن نے منا اُواڈ دی عباس مُن دہ ہو آقانے کیا فیصلہ کیا نے میں کا فیصلہ کیا ہے ۔ بلی ایک کے فیصلہ کیا ہے ۔ بلی ہم کے نثیر و اِنا ہے ہاشمی جوافی اِنا سے فیصلہ کے فیصلہ کیا ہے درباد میں جائے کا ، فؤکیا تھا دامولا اکیلا چلاجائے گا ، کیا میرا ما نجا یا درباد ظالم میں تہناجائے گا ۔ بر نہیں ہوسکتا توادیں اٹھاؤ تیاد ہوجا و اُنا ہے خطقہ میں معائی کو واپس لانا - (اجو کے علی الله کے)

ہاتمی جوان توادیں لے کے تیاد ہوئے بشہزادی کے کہنے کے مطابق مولا کو انے طبقے میں لیا اور لے کے بطے جب ظالم کے قصر کے دروا زے پر پہنچے آولاا اور جانا چاہتے ہیں اور چاہنے والے برچاہتے ہیں کر مولا کے ساتھ آپ کو طلقے میں لئے ہوے دربار س جائیں ۔ ایک مرتب فرمایاتم بہیں تھہ جا د مجھے بلایا گیاہے میں جاؤں گا یں دیکھناچا ہنا ہوں ظالم کیا کہنا چا ہتاہے لیکن اس کاخیال رکھنا اگرمیری آوا زبلن پر موصائے تو پیرکسی اجازت کا انتظار رکزنا ، یہی میری اَ واز تھارے واسطے اجازت موگی اور درباریس باز تکلف واخل موجانا۔ آئے ظالم کے درباریس عاکم نے مرکب کا ك جرئناني امام حين في بدفقو منا قد رضائ اللي برأين رضاكا اعلان فراديا-اك المدير خراسنان كريزيماكم موكياب اورحم دياكياب كرين آب سي يزير كى بيت كا مطالد كرول فرايا بعت كالتناسكين سلدا وربردات كالدهير مي طي وكا اكر ا م اس مسلے کو طے کرنا ہے تو و ن میں اس در بار کو سجانا الوگوں کو گلانا بیں بھی اُ وُل گا تا کہ الل كرسان يرواضح موجائ كركس كى بيعت كرنى چاہيئ اوركس كے ہاتھوں پرمعیت م في جائي جب بدا مام في جواب ديا ته وليد في كما تيك بي تشريف لي جائي ال سراب كو زحمت دى مائے كى، بيراب كومليا مائے كا بجيے بى فرد ندرسول نے الله كے چلنے كا ادا ده كيا ايك مرتبر مروان شقى نے كہا دليد يركيا حاقت كر دہاہے، يركيا اللمی کر رہاہے حسن اکیلے درباریں اُ گئے ہیں اگراس وقت بچ کر چلے گئے توجی^{اک}

إتَّالِلْهِ وَإِنَّا إِلْبُهِ وَرَاجِعُ وُنَ ا

خون کی ندیاں مزبر جائیں گی اس وقت بک حین تیرے قبضی من آکیں گے۔ بس
جیے ہی خون کی ندیوں کا ذکر آیا ایک مرتبرشیز والجلال کے بیٹے کو جلال آگیا چیگرکراد
کے لال کو جلال آگیا فرمایا آشتہ بدّ کر فی پائفتش کیا بھی المرزّ وقایا و زن نیلکوں چشم
کے بیٹے آتی جھے موست سے ڈوا تاہے ۔ مجھے تنل کی دھی دے وہا ہے۔ آائف تفقی آئی
اُم کھئو ۔ کن مجھے تنل کرے گا ولیڈ تنل کرے گایا توتنل کرے گا۔ جیسے ہی مولاً کی
اُواز بلند ہرئی اور ہائی جو آئی کی کا ولیڈ تنل کرے گایا توتنل کرے گا۔ جیسے ہی مولاً کی
کھلا، ہائی جو ان درباد می آئے آئے آئے آئے الوالفل القباس الوار سے اور ان کو ارباد کے ہوئے کی سے
مولاً کی شان میں گتا تی کی ۔ آقا آپ کو اواز بلند کرنے کی خودرت کیوں پڑی کہا بھیا گھرو
مورا عباس توار بلا نے کا وقت ابھی نہیں آیا ہے اور منی ہائی کے جوائوں کے حلفے
میس بھائی کا انتظار کر دہی ہے ۔ اے بہیں ما مان سفر تیا رکہ والی مضر بر ہے کر اب
بہیں بھائی کا انتظار کر دہی ہے ۔ اے بہیں ما مان سفر تیا رکہ والی بین منتقر بر ہے کر اب
یوسٹے والا ہے ۔ ان ای تر چھوٹے گی ، مال کی لیرچوٹے گی ، بھائی کی قبر چھوٹے گی جین اور اسے اپنے کے دارکا اعلان کیا
عربہ تھوٹ جائے گا۔ یہ بہلا موقی تفاج ہے گھروالوں نے اپنے کر دارکا اعلان کیا
اب آئی جائے والوں کی و فا دیکھیں ۔ بس رونے والوں نے اپنے کر دارکا اعلان کیا
اب آئی جائے والوں کی و فا دیکھیں ۔ بس رونے والوں نے اپنے کر دارکا اعلان کیا
اب آئی جائے والوں کی و فا دیکھیں ۔ بس رونے والوں نے اپنے کر دارکا اعلان کیا
اب آئی جائے کا والوں کی و فا دیکھیں ۔ بس رونے والوں نے بین میں مور ہی ہے۔

جب مرسنسر من حین دربار مین جاری سف تو زیندیگ نے مکر والوں کی وفادادی کا اعلان کیاا درجب عاشور کی دان آگی اور ایک مرتبر بھائی نے آگر خبر شنائی کر بہن برزیرگ کی آخری دان ہے۔

وہ مدینے کی آخری دات تھی پر زندگی کی آخری دات ہے۔ اے بہن کل جگ مونے دالی ہے، کل محرکہ ادار گرم ہونے دالا ہے۔ اب صلح کی کوئی تدبیر پاتی نہیں رہ گئے ہے۔ یسنا تھاکھ ترادی کی زبان پر ایک نقرہ آگیا۔ بھیّا تو آپ نے اپنے چاہئے والوں کو آز الیا ہے۔ ایسا نہ جو کر کل میدان کا دزار بس آپ کا سائڈ چور ڈویں۔ بس برسنا مقسا کہ دردازہ پر بیٹھے موٹ کیا ہے دالے کے کان بی برا داز آئی۔ ارسے شہزادی

00 "حين جم سے اور من حين سے ہوں ۔السرات دوست كے جومیرے حین مع میت کے " سرکار دو عالم کا بیار شاد گرامی جس کی روشنی میں عرفان حین مے متعلق کچھ معردضات سال گذشتا آپ کے سامنے بیش کے گئے تصاور کھ ایس کودار سدالشہداؤ مے تعلیٰ امال ان مجالس میں گذارش کرنا ہیں جس کاسلساکل سے شروع ہوا ہے۔ الى ين نے آپ كے سامنے امام حين كے علم سے تعلق كي باتيں گذارش كى تفيين أج گفتگوکے دوسرے مرحلہ پر بھے باتیں کرم سرکارسدالشہداً اسے تعلق گذارش كرناہے. امام حین کی زندگی سرایا کرم ہے۔ اس اجمال کی تفصیل تفوری دیر کے بعد گذارش کی جائے گی۔ آئے بیلے اسلامی روایات کا جائزہ لیں ادرید دکھیں کر اسلامی لقطائكاه سے كرم كس كوكهاجا تلب اوركم كمعنى كيا بيں۔اس وقت جوروايات میری نگاہ کے سامنے ہیں ان کاخلاصہ چنر افظوں میں یہ ہے کہ ایک مفام پر معصوم کا نیسنی کا می تعربیت کی الکری العطاع قبل السّوال برای المحرار العطاع قبل السّوال برای کورم کهاجاتا جهان انسان ماننگ کا انتظار نبین کرتا بلاسوال دے دیا کرتا ہے اسی کوکرم کهاجاتا ين-اوباكسسىمنرز- 18168 كراچى 74700 يكستان ب اوراسی ان روردگارف باربار باناتارت لفظ کریم سے کرایا ہے سخی سے نہیں كرايا-أب ورع قرآن مجد كامطالع كري قرآب كواندازه وكاكر مالك كالنات

نے اپنے کوغنی گریم فرکہاہے اپنے کوم کا اعلان قوکیاہے کر ایک مقام پر بھی اپنے کوسئی
ہمیں کہا ہے اس لئے کہ خی بہ جال عطا کرنے والے ہی کا نام ہے بگر سنی اوت کوال کا انتظام
کوتی ہے ۔ بوشکم ما درسے عنایت کو دہا ہے وہ اپنے کرم میں کس کے موال کا منتظرہ ۔
ما نکتے والا انکتے کے معنی نہیں جا نتا اور عطا کرنے والا مسلس عطا کرتا جا دہا ہے اوراس
مادک دات شب جمعی منا سبت سے ایک لفظ یہ بھی گذاوش کرنا چا جا بھول کو اکثر
میں مارک دات شب جمعی منا سبت سے ایک لفظ یہ بھی گذاوش کرنا چا جا بھول کو اکثر
ہیں با نکتے ہیں گرضوا دیتا نہیں ہے ۔ کوتا احمال فراموش ہیں دونرا قول جب انسان نے شکم مادرین
میں کہد دہا ہے جو اس وقت سے عطا کر دہا ہے جب انسان مانگنے کے معنی بھی نہیں ہوں
مگر جوعطا کرنے والا ہے وہ اس کی صورت کو بھی جا نتا ہے اوراپی مصلحت کو بھی انتا ہے
ہے ۔ چواس وقت سے عطا کرتا دہا ہو، بلاسوال ویتا دہا ہواس کے بادسے میں یہ شکا دینا یہ انسان نے کہا کہ وہ کو دریا ہے جس کے بعدی ہو شرافت باتی نہیں ہوتی ہو ۔
وگرم کی ایک بہچاں ہے العطاء قبل السوال کر سم وہ ہوتا ہے جوسوال سے پہلے ہی مطا کرف ۔
وگرم کی ایک بہچان ہے العطاء قبل السوال کر سم وہ ہوتا ہے جوسوال سے پہلے ہی عطا کرف ۔
وگرم کی ایک بہچان ہے العطاء قبل السوال کر سم وہ ہوتا ہے جوسوال سے پہلے ہی عطا کرف ۔
وگرم کی ایک بہچان ہے العطاء قبل السوال کر سم وہ ہوتا ہے جوسوال سے پہلے ہی عطا کرف ۔

دوسری تعریف کرم کی روایات میں یہ کی گئے ۔ اِنْشَارُ الْمِیْرُضِ عَلَی الْمَالِ
کرم کے معنی یہ بین کرجب مال اور ایرویس گڑا اُد ہوجائے تو انسان مال تو بان کرف مرکز آبر و بچالے کے ہم اس کو کہاجا تاہے، شریف و ہی ہوتاہے جومال اورعزت کے شکرا اُد میں عرّت کی برواہ کرے، مال کی برواہ مذکرے ۔ یہ بات ہمارے بہال بطور محاورہ تو ہمیشر کی جاتی ہے گرمنز لِ عمل میں انسان کہاں تک کا میاب ہوتاہے یہ ایک منتقل موضوع ہے جس کے عرض کرنے کا بیموق نہیں ہے کسی اومی سے اگراپ پڑھیں کرجان اور مال کا رشتہ کیا ہے تو دور تو ریم کی مرشل جی اُدی ہی جاکہ کا جان کا صدفہ ال

رادى كبتايبى بى كرجان كاصر قرمال بى ريعنى جان اورمال يس معامله كما جائ أوجان كربها إبا جائے كادر مال كو قربان كرديا جائے كاليكن ديكھا يسى جاتا ہے كرجب رسكى يركون اليا موقع آجاتا ہے توانسان جان دے کے مال کا تا ہے ال دے کے جان کیا بائے گا۔ این زیرگی دواه بس کرتاراین صحت کی برواه بنیس کرتا، این حالات کی برواه بنیس كرا جا ن علوم بوجائ كوچاري لمندوالي بي توانسان جان دين ك لئ تيار وجاتا باواس كيديعي يكتاب كرجان كاصدقه ال عجب كرميشه مال يرجان كزوان كتادباب للزايربات أبس أمان مح كرع ساورمال كالرادس لقاضا كأكم وشرافت يربيح كم مال كو قربان كرديا جائے، عزّت كر بيايا جائے مگروا قعاانسان ايسا المعم مونات يانبي موتا واقعا انسان مي برشرافت يا في جاتى يانبي ع يراك ملا م كافيصله ان اجناهات مين نهين موسكتا بي جب زندگي مين مكما و پيدا موجائت بي الدازه بوتاب كرده شريف كون في جومال كونتا كي أيرو بجاليتا ب- اوروه كون وك یں ہو مال دنیاکہ حاصل کرنے کے لئے اپنی عزیت واکروکی فکر بھی نہیں کرتے ہیں ان كى باتون كر چيونا نبين جا بتاليكن بهرهال كھ ذمر داريان بي لنذا ان كے بارے بن ر اشادات آب کی خدمت میں بیش کرنا ہیں۔ بادی زندگیوں میں گئے المصرواقع کئے ال جهال ہماری عزّت میں اور مال میں ظکراؤ ہوجاتا ہے ہم بیروچتے ہیں۔ بیرارباب يراكب الروواين كربعي دے كالذكيا حن يخواه قو سلامت في كاريات ادے یں کو فی غلط تبصرہ کر دے گا تو کو فی بات نہیں ہے بیسرة ر قراد دے گا۔ فردا میں ذیل بھی کر دے گا تو کو ف مرار نہیں ہے آر نی قرر طوع اے گی بہاری نگاہ میں ون أبرود م كم مال كمانے والے محتصوص افراد بوتے بی حالانكر اگر ذيكوں المجربر كياجائ ولاكهول كرورون افراد جوغلط بينون مين بنين بي كري كاروباركت برادوي داستافتياركرتي بي اس لئ كران كرمائ بعي جب مال وأبود كانقالم إدجانا بعة أبرودينا كواراكر ليتي بي مال كوجهور ناكواد انبين كرتين ليسامنات کے بعد الدارہ ہوتا ہے کہ برور دگار کی نگاہ یں وہ عزت وشرافت وکرم ول لے کون یں

و کومنوالیا ،اپنی شرافت کومنوالیا ، اپنے کرئے کومنوالیا ، جب مفابل و الے نے ال عرب وشرافت وكرم كومان ليا يبي تهادے كرم كى قيمت، اب اس كے ال عركما جائة بوامعاد ضد قد أس جيز كا ما تكاجاتاب بوكسي كوديا جاع يم و دی نہیں ہے تم نے و ت موالی ہے، تم نے شرافت دی نہیں ہے تم نے شرافت کا الاول ہے۔ بس مہی متھارے کرم کے لیے کافی ہے۔ بات کھنے میں بہت آسان دکھائی ا المرسرانسان البي فطرت كاجارُزه لے آدميري كتا في كومعات كريں كے -ا کو ٹائد کروڈوں میں کوئی ایک انسان ایسا مل جائے ہونیک سلوک کرنے سے بعد ا المارادُ كرنے كے بعد كم سے كم شكريكا أشظار ندكرے _ بومكتاب مين آپ كے ما تف الأكف كي بعد مقابله مين برتا وكا انتظار مذكرون كمين في جائي بائ ب قرآب المائے پلائیں، میںنے ناشتہ کرایاہے آپ بھی ناشتہ کرائیں، میںنے کھا ناکھلایاہے الهامي تصدوعوكرين برموسكتاب برا تنظار مذكرون ليكن اتنا انتظار توانسان كوبهرال الماريم في كون اچھارتا وُ اچھا سلوك كسى كے ما تذكيات قد كم سے كم ايك الرواد كرد ك يبي وجرب كرجب أدمي نبين كهتاب أو أدمي ناراض بروجا تا ہے ۔ السروروين في محص كهاكرملمان معاشره س أوكا فرمعاشر ا الي بي اسلخ الا فرمعاشروں میں بہرحال پر بات یا ٹی جاتی ہے کہ ایک آدنی سابھی برتا وُاگر آپ ال کے مان کر دیجے ویل کر تھینک بور THANK YOU) قریحے ہی ہیں کم سے کم العار تعنيكس (THANKS) قد كيتے ہى ہى مگران ملمانوں كا حال يہ ہے كرا يب ياني ا وی کوئی جواب نہیں ملتاہے ، کھا نا کھلاد بیجے کوئی ذکر نہیں آتا ہے ، کوئی اچھا بڑا کُ المعلى بلط كركوني ونس بهي نبيل ليته بين ان مسلما ون سے ذكا فر بهي اچھ بين بين في اللمي سے مقابلہ مذكبيء ، زكمال يرب يزكمال وه ہے اس لئے كر وہ جو كھ كہتے ہيں وہ الله و عادت ب بطور نشكر نبيب ي يجيز سے عادت وال دى كمي سے و بى عادت كمرك الالى بته يكينے لكے برأب كيوں كسى برالزام لكارہے ہيں۔ ميں نے كہا ميرے ياسس و من نے ایک قطرہ ایک کھونٹ ایک پیالی چائے پلائی قربھے دی مرب

جهر مال کو لٹا سکتے ہوں مگر آبروکی قربانی کو برداشت مذکر سکتے ہوں میں ابھی خاترا الل یں جب گرم بدانشہدا ای اور کروں کا آوان ساری باتوں کی شالیں آپ کے سامنے عرض کروں گا۔ لیکن ابھی آدیں تذکرہ کرم اس اعتبارسے کر دبا ہوں کردوایا۔ اِسلامی یں کوم کے معنی کیا ہیں اور کرم کا تصور کیا ہے اکسے کریم اور شریف کہا جاتا ہے ہے ایک مندے۔ دوسرامندیے کر کو اور شریف کا کرداد کیا ہوتا ہے اس کے بارے یں دولفظیں ہیں مولائے کا منات کی بیں جا ہتا ہوں میرے عزر تام سنن والے اور میری بہنیں بیٹیاں بھی متوجب رہیں بردو بائیں شاکد ہماری زرگی کے الے یر نے میں بی جن کی طرف ہم متوجر نہیں ہیں ورندامام نے تو یہ باتیں ہوتہ کو رسال بیلے فرمادی تقین لیکن شائد ہماری آجہ مزہو۔ ایک فقرہ ہمارے کرم کے بارے میں مولائے کا نتات نے ادشاد فرما یا کردیجو اگر تم نے کسی آدی پر کم کیاہے، مہرانی کی کسی کو کچھ دیدیا ہے وہ نے دے کے اپنی عزت نفس کا مظاہرہ کیا ہے دینی اپن شافت کر پیخوایا ہے اپنے کرم کے ذریعراپنے کمال کو پیچنوایا ہے۔ دريد اين عزت كامظامره كياب، ايني شرافت كامظامره كياب، اي كمال كامظامره كياب ومقابل واليكودياكياب جس كالشكرير جاسة بو ، موائم معموم كاس كے كوكى سم انبيل سكتا، سمجے والے نہيں بيدا ہوتے سمحانے والے كہا ال بيدا ہوں گے۔اگراک عیرے ہاتھ پر جی اربیے رکھ دیں تومنتظ رہتے ہیں کر دھ شكرياداكرے باكر بم في كى كوئى كام داد دباءكوئى احبان كردياءكوئى أوكري وادكا كاروباد كراديا ، لاسنس داواديا ، كوني كام بھى كرديا ، كسى بيتے كى فيس دے دى زند كى بر انتظارد باكريم في احمال كياب يرشكريرا داكري حالانكر كولافرمات بن كرتم في وكيدى كياب اس كي قمت قول لئ اس كاكريوث قول ياجيد بى إيمارتا وكياسب وا تم كريم ہوسب كوانداده موكياتم شريف مو توتم نے اپني شرافت كامظا مره كرديا ، يهي تھادے عمل کی قیمت تھی۔اگر تم نے عزّت دی ہوتی اوراس کی قیمت مانگٹے تو ایک بات مجميزيا أتيب - تم في ديا كياب ابني عرّت كامطابره مي توكياب العيزايين

41

والماتات ومب لفظ ليم يعن جوصاحب كرم بوتاب اسى كرم كماجا تابي يسيس ا اس یا بی جاتی ہے اوراس کے خلاف ہوتا ہے اسے لئیم کہا جاتا ہے بہاری اُدوز کا المربعة اور دويل يس كولوك نبين جائة بي تو دليل كمد ديا كرت بين مالانكردليل المرب يشريف كمقابلي بر ولفظ أتاب وه لفظ موتلب رذيل كميمي أدمى و المال معلی المال المال المال المال المال من المال من المال من المال ال ا المرادماتا ب اوران دولول كى بهجان من عجب بات فرما ئى بير خواجا تتلب كراك بي عدر ال كے لا آپ كوا تدا زہ ہو گاكر كتے باريك نكات انسانى كرداركے ہيں، رمصوم كے الله الحق جانتائ مذكوني بتاسكتاب - ايك عجب فقره ارشاد فرمايا - فرمايا كريم انسان و او اب جوكرم كواپ او پرايك قرض محتاب - بهم شريف بي قر شراف كارتا وكرنا النهادكاير بهارى ذمردارى بإنزااكر بمشرافت كابرنا ذكررب بي آ الرام افرض بهادے ذیے ہے اُسے اداکر دہے ہیں۔ توجد کیں۔ جوکر یم ہے وہ بھتا ہے م ودود گارعالم نے ہم کو شریف بنا یاہے تواس شرافت کی ذمرداری ہم پرہے كرام شرافت كامظامره كزي اور دوسرول كم ما تما جها سلوك كري قروا قعارة المان بونام وه أساب ذمر قرض بحتام جس كوا داكرتام اورجور ذيل بوتا السن بونال اليم بوتام وه اين شرافت كوابنا قرض دومرب يرسمها المحلى مت د مول کرناچا ہتا ہے ۔۔۔ بعنی ہم اگر کسی کے ماتھ اچھا رتا و کرتے ہیں قریر الدى ايك ذمر دارى بريب ريرايك قرض بمادك ذمر بي جيم اداكرد بي بي - يركسى المراق وبالهبين جار ہاہے كرجس كامعا وضد بيا جار ہا ہو يامعا وضہ مانكا جارہا ہو يہي فرق السان شریف می اورایک انسان رذیل میں اور ظاہرہ کرکرم اسسلامی الله الله و الني عظيم شے بے كردين برورد كار بي سركار دوعاً كم كى زبان ساس تا إن االلان كالياب كرد كيورده چزب جونكاورد راكارس عزدان خداكويند على وه اللام كم ما تفرجع بوادرجام كفرك ما تذجمع بو يعنى ملان الركريم ب المراسي عزول كاحفدارب سراعتبار كرم بهي اور براغنبار دين وندسب وعقيده بهي - كما تعينك لاط أف تعينك (THANKS LOT OF THANKS) اورجى وجود دے دیا ذیر کی دے دی حیات دے دی مجھی ایک سجدہ کرنے کے لئے تا ا نہیں ہوئ ایسے بے ایمانوں کوشر گذار کہاجائے گا ؟ _ صلوات شرافتوں کو آداب سے نہیں بہجانا جاتا احساسات سے بہجانا جاتا ہے۔ بہرطال براتا یں بر کر دری پائی جاتی ہے کو کرم کرنے کے بعد اچھا برتا او کرنے کے بغد کمسے کمشکر کا اللہ رہتاہے۔ بر کمز دری آپ میں بھی ہے، بر کمز وری بھے میں بھی ہے، بر کمز وری ہرانیان می یان جاتی ہے اور اس کی ایک میرے یاس قرآنی دلیائے۔ قرصر فرمائیں کے میرے وال المعلق الم الم كذارش كرد بابول مير ياس اس دعوے كى قرآنى دليل ہے۔ اكر برانسان ايساباكمال بوتا جوكرم كرنے كے بعد شكريكا أنتظار مذكرتا تحدرور دكاركيس این بندول کی توریف میں بربات داکھتا۔ تمسب کی مشتر کو کردوری برہ کراحمان کرنے کے بعد شکریہ کے منظر ہے ہو۔ میرے یاس کھا سے بندے بھی ہیں جو فاقر کے نے بعد روزے رکھنے کے بعد یا فی سے افطار کرنے کے بعد را رتین دن تک کھلاتے ہے مرَّده كهدد ب تق لأمنُوبُ دُونُكُمْ جَزَاءً وَّلاَشُكُورًا مِ كُولُ جزاجاب رُكولُا چاہئے۔ بدوہ انفرادی کردادہ جس کے لئے سورہ اُتاداجاتا ہے ۔صلوات قو ولائے کا کنات کا ادشاد گرامی ہے کہ ایک کریم انسان ایک شریف انسان کی بہلی بیجان برہے کرجب انسان کھ کرتاہے تواس کے مقابلے میں کسی شکریے کامطالیہ نہیں کرتا ، کسی شکر پر کا انتظار نہیں کرتا ، یہ توخو دہی ایک شکر پروردگار ہے کہ اس نے و کھ دیاہے تو ہم کسی کے ساتھ اچھارتا و کرتے ہیں علم دیاہے تو لوگوں کوعلم دیں ال دیاہے تولوگوں کومال دیں۔ اگرطاقت دی ہے تولوگوں کے کام اکیس۔ اگر اکٹرنے صلاحت دى بي قراس صلاحت كوبندكان فداكى داه يس طرف كريى يرقو خودى ایک شکریہ ہے اب اس کے بعد مزیر شکریکس بات کا مزید تقاضہ یا انتظار کس بات _____ دوسری بات جو اولائے کا کنات نے ارث او فرما کی ہے

میرے عزیزہ! اس لفظ کو یا در کھے گا عربی زبان کے اعتبارے لفظ کر عمرے کی نا پائیں

معنی ہے ہیں کوالفاظ سب کے کان میں بڑے ہوئے ہیں مگر کو ٹی سمجھا کو ٹی مزسمجھا ادر ہیں ریہ کہنے کوجی جا بتا ہے کرے بغیر کی بات وک سمھر نہیں یاتے ہی جوہانے ي يدرون بي مران وه بي مير من الما المراب المركم الما الله الم المعسى اس بنیں اُتے ہیں آواش کے بعدیہ دعویٰ کر کلام خدام بھنے کے لئے کسی کی خردرت ال ع - يسل كلام يغير خوالم محمنا سكمو كلام خوا أو بعد من محمد من أكم كالولام التا ففرا يأكي تمين يادنين ب كسركاد دوعالم في فرايا تفاكر مواكر بيم كا قدم بر الم كوشريف كاحرًا م كروا به شريف كواف كتيدى بين بيشريف كواف كي ملال بي جنس قيدى بناكرلا ياكياب نجردار الني يجيخ كااراده وكرنا ولأكاكان فے خوداینا کوئی فیصلہ نہیں مُنایا۔ ایک ایک لفظ ہے جو قابل آوجہے مولانے خود ا بنا فیصد بنیں منا یاکد ایک دائے آپ کی ہے، ایک دائے ہمادی ہے۔ مولاً نے ال كارشاد كاحواله دياجن كرسب كلمركو بني بريغير كاسب كلمه يؤعفه بن يركيبا کلہ ہے، پرکسی و دانت ہے، پرکسی نیابت ہے کہ پیغیٹر کی جگر پر میٹھنے کے بعد بھی پیجبر كاكلام ما دينه ره جائے۔ بينج تمريكا كلمه يوفي كے بعد بھى ان كى تعليمات يا دينرره جائيں۔ فرايا خردا رسركار دوعالم فرماهي بين كمهرزم ك شريف كاحترام بوناچا بيئه لهذا يشريف زاديال بين يبيخي نهين جاسكتي بين الخيس بإزارين فروخت نهين كيسا جاسکتاہے۔اب ایک لفظ میں کہتا ہوں معنی آب گھرجا کے سوچنے گا ور پہچا نے گا کرایک مقام پر دوانسانوں کے دونیصلے ہیں جس کے ہاتھ میں اقتدار ہے اس نے مِنْصِلَهُ كِياكُ بِينِي وَالاجلاءُ مُولاً فِي مِنْ يُرَاحُ الدف كے يفيصلد سٰاياكر حضورٌ فرما كے اں کہ خردار مذبیجا جائے۔ آپ جانتے ہیں ہر مغلوب شکست خوردہ قوم کا فطری مزلج يرمونام كرجوانسان بارجا تاب مغلوب موجا تاب، كرفتار موجا تائي، قيدى ان جاناہے وہ ہمیشہ ہرایک کوالتاس امیزنگا ہے دیکھتاہے شائد کوئی دح کھانے الا بدا موجل ئے۔ توجر من فايدكون رح كل نے دالا سامنے آجائے۔ جوجننا شديد رتاك كرتاجاتاب أس سے اتنى ہى نفرت بيدا ہوتى جاتى ہے ۔ اور جوايك حرف ترجم

بكن الكوكي انسان ملمان نہيں ہے مكر اپني تؤم ميں صاحب عرب ہے، صاحب كم ب، صاحب شرانت بي تواس كي شرافت كا احرّام بهي مونا چاسيئ چاسي سلمان ر ہو ۔ سرکار دوماً کم کا ارشاد گرامی ہے جس کے الفاظر وایات میں اکر مواکر میر کل قوم یکسی قُوم کا کون کریم و شریف انسان مو تهاری ذمرداری بے کراس کی قوی شرافت کاخیال کرکے اس کا احرام کرو ناکر کرم محرم ہے ، لوگ مجھیں کرشراف قابل طراً چزہے، ملمان بھی ہوجائے گاتو ڈہرے احرام کا حقدار ہوجائے گا۔ لیکن اکرملمان ربهي بوتواس كى شرافت قوى كااحترام بونا چاہئے يەپىغىراسلام نے ادشاد فرا يا كرمغير کے بعد اوک اس معنی کو سمجھے یا سرکار دوعا کم نے جب سمجھانا چا ہا قوشا کداسی دن حضور ک زبان سے شن بیاسب نے مگر حضور نے کیوں سمھایا، کب کے لئے سمھایا شاپدلوگٹ مجھ اس کا تاریخی نبوت بھی خو د تاریخوں کے اندر توجو دہے کرسر کا بدوعا کم کے بعد حسل الی یں جنگزاں کا سلسلہ شروع ہوا ا در فتو حات کا دا کرہ وسیع ہونے لگا۔ یہ علاقہ فتح ہوا'وہ علاقر فتي موا، وه علاقر فتى مواقد الص فتوحات كے ذيل ميں جب سرزمين فارس كوفت كياكيا اور وہاں سے کھولوگ گرفتار کرکے لائے گئے ہورٹرے گھوانے کے لوگ تھے ۔بادشاہوں کے گھرانے کے لوگ تھے اور پکڑکے قیدی بناکے لائے گئے اور حکومت وقت کے مامنے یہ مئداً يكر جن وكوس في بناوت كى ب اسلام قبول نهين كيا بم في ال ك علاق يرحد كيا ادر دہاں سے پڑھ کران وگوں کو لائے ہیں۔ یہ بادشاہ کے گھرانے کے مرد ہیں بالے لاک ہیں اور یہ باوشاہ کے گھرانے کی لڑ کیاں ہیں جنیں ہم قیدی بنا کرلائے ہیں جب حكومت وقت كے سامنے برمملہ بيش ہوا تو تاريخ اسلام بيان كرتى ہے كواكم وتت نے نیصلہ دے دیا کرجتنی عورتیں گرفتار ہو کے آئی ہیں انھیں بھے دیاجائے اور جنے مرد نیدی بن کے آئے ہیں النمبس غلام بنا لیاجائے۔اس لے کر کمیزا و دغلام بیجے قوجاہی سکتے ہیں ۔ بہنا انہیں فردخت کر دیا جائے اور اُنہیں اپنی غلامی میں شامل کریا جائے۔ جیے ہی پر فیصلہ حکومت و قت نے مُنایا اور مولائے کا مُناتُ نے حاکم وقت کا پر فیصلہ مُنا فرمایا یر قد تمادا فیصله بوگیا یه بھی یاد ہے کہ بیغیرے کیا فیصلہ کیا تھا۔ اس کے

ایک و در محت ایک کله مربانی که دیتا ہے اس کی جگنو د بخود دل س پیا موجاتی -یعنی اقتدار گردنوں کو قیدی بنا تاہے، مہر بانی دلوں پر قبضہ کرتیہے ۔شائرای کا تجربہ بوده صداوس مي كياكياكر فتح كسى اورفي كيا تفااد كاكيس اوركا برها جاربا بصيلات يرب قدد كرم جس كى طوف سركار دوعالم في الثاره كياري ابني تُعْتَكُوك بين مراحل سے گذرچکا۔ کرم کے معنی بھی معلی ہوگئے ۔ شان کو یم کیا ہوتی ہے بروائے کا اُت کے ار شاد گرامی کی روشی میں معلوم ہوگئی۔ اورکہ یم کا احرّام بہر حال ہونا چاہے جو حضور سرودكا نناع فرماكي بين جس كاوالمناسب وقت أفي يرولاك كالنات في المياب کے مامنے بیش کیا۔ اب اس سلے میں بات کو مرکاد بیدالشہداً و تک بہنچانے سے پہلے ایک لفظ ضنا كذادش كرناجا بنا بول جب تاريخ كرم كاذكركيا كيا قدام ترندى في ايك وابت تقل کی ہے اور فرمایا ہے ۔۔ مجھی کبھی ایسا بھی ہوتا ہے کرم خاندا نوں میں چلاکتا ہے۔ تبھی ایسا ہوتا ہے کہ کرم اور شرافت خاندا کوں میں جلا کرتی ہے۔ چنانچ انھوں کے ایک روایت نقل کی ہے کہ ایک بندہ ورا ایرا بھی ہے کرجس کی تعریف روایات یں کی گئے ہے اوراس کے نسلی کرم اور نسلی شرافت کا ذکر کیا گیاہے۔ فرمایا الشرکے بندول میں ایک بندہ تفاجى كالتريف بيرم الكربيد ابن الكربيد ابن الكربيد ابن الكربير - ايك ایسابنده بهی ب کرجس کے سلدانسب یں جادمرتبر یا فظاکر یم استعال ہوائے کس بھ ابن کوید۔ ابن کوید۔ ابن کویداور برا تیاز خردانے دیا تھا جناب اور م كو_____ كرياروايات كى روشى بين امام زندى نقل كرتے بين كريا تياز جناب يون كانتمااور واقتاجناب يوسف ايسيكتم نفي كرجيسي بي مطرك فزا ول يرقبصه الماويسي بي خزانوں کے دروازے کھول دے ، خزانوں کے دہانے کھول دے ۔ کوئی بندہ ضراعوم ندرہ جائے۔ لہذا جناب یوسٹ کا کرم لوگوں نے بہچانا اور اس کے بعدروا بات بہجنوا یا یہ تنہاجناب اوسے کاکرم نہیں ہے ان کے باپ جناب بیقوٹ وہ بھی ویسے ہی کریم تھے ان کے والدور رکوار جناب اسحاق وہ میں ویسے ہی کریم تھے ان کے والد رز کوارجا

ار ميم ديسي كويم تفي وجناب إراجيم جناب اسحاني جناب يقوت اود احسار

قوعزیزان محرم میں پرگذادش کورہا تھاکہ کم کی اس مختصر تعربیت اور بیان کی اس مختصر تعربیت اور بیان کی اس مختصر تعربیت ایک نظر ڈالیس سرکادسیدالشہداد کے کو اور آب کے کہ برا اوقت چاہئے لیکن کی ایما اور کی کہ ایما وقت چاہئے لیکن میں اجا کی خاکہ آب ہے سام میں کہ ایک خاکہ آب کے میاسے کا اور میں کا اور اس کے بعد ایک میں کھنے میں کہ اور اس کے بعد ایک میں کھنے تعصیل ہی گذارش کروں گا۔

الما الما كالم كالم من كالمديد بتعداددال بيج ديا -ان افراديس بتن كياس المان ين سايك المحين مي تقدروات كمتى عال برواعات المرام المرابي السراك كويرت ب أن ك كراكر بعيا قوبات بحين أن ب أسلل كده الاان كا و بى كاران كار و بى مزاح أن كا ، و بى مزاح أب كار كر إن سافكيس والمالي المرانس المرانس وكالم المتل المي المكركول المي وا المعرون السلط بيج دبا بول كرس جابتا بول كرتم وك بيجا ذكر بن كرجن كرجن البادباب الكاطريقة كادكياب مال ياف كابدكياك كااور ع بياد و المستناد و المكتابي تا بول كمة مقاصد بي اس جار بيرك ادر البي كوم كا المام المجا بوجائ البي معوفت اودمردم شناسي كامظامره بعى بوجائ -اس لي الك ايك ك إرب ين جانتا بول كركس كويسه ل جائة لاك كرك البذا الله كم بارس من بيس بصيحة موا، برير بصيحة موائة تبصره بسي كرديا تاكروك عاين الداس کے بعدا ندازہ کریں کہ میں کتنا مردم شناس ہوں اکتنا لوگوں کے مزارے کریجا تناہوں السايس في كما تفايب ويدى تطعياي في كما تما اب برايك ك واسطين میں کیا ور ہرایک کے کر دار در تبصرہ کیا قرتاری کا بر فقرہ ہے کہ لوگ منتظریں کم السين من كارب بن كياكمة بن قوماكم شام في كما أمَّا الْحُدَيْنَ فَيَصْوِقْهُ عَلَى المام مَن تُتِّلَ مَعَ إَيْدِ فِي السِّفِّينِ مِن جانتا مول كالرَّحِينُ كَ إِن مِن اللَّالَّالَةِ المعيد ورور ورود كريد والرحين كالمقيل وي الراء والمعيد ا مدایں مرنے والے ہیں، شہید ہونے والے ہیں ان کے بتیموں پر صرف کریں گے۔ وگل الماك كي معلى موكيا وكها ماؤد كيوكت كيابي . قواد تع وبني بال كقب لا ال بني بيج ديا و دائي جاموس بني بحج دئي لولوك نے ديكا كرھيے ہى مال قيضين اً ويسي بى اعلان كرديا جودا و خوا كشيدول كي جودا و خدا كي جابدول كي شيم

بوجزی سے پر پڑا ہوا تھا جب گجوارہ جین کے پاس آگیا آوعتاب اپی پطرف ہوگیا اب بی بوان کے جان کا اور جب سے اور کا دور جب بار کے اور حین کا کا داد کیا ہوا ہوں ۔ یہ والادت کے وجر کی طلا اسلام بنا کے گئے ۔ وہ والادت کے اسمان والوں پر کیا اور جب جانے گئے آوجر کی طلا اسلام بنا کے گئے ۔ وہ والادت کے جعد کا کرم تھا یہ جن کا کرم اگر دیکھنا ہے آد میں بار میں کے اور شہا دت کے بعد کا کرم اگر دیکھنا ہے آد میں خوالے میں میں میں کے بیار کا کہ کھنا ہے آد کھیں دیا ہوں کے کہ بوال کو تھا کہ جب والیس کیا ہے آد فرما یا جنت میں میں تو ان پر بھا کے اسان ور شرخوان پر بھا کے کہ بول کا کا میں ان فرازی میں فرق مذائے بائے ، سامنے دسترخوان پر بھا کے کہ بول کا کر دیدنا یہ کہ ملا دینا یہ دینا کے کہ بول کا کا میں اور ان کے کہ بول کا کہ بول دینا ہے ۔ صلح دان

اوریدوه کوم بیوالته ما گوشاجی کو دوست نہیں دیمن بھی پہپانتا تفالی نہیں افعال کے نہیں افعال کے نہیں افعال کے بھی اس کوم کو پہپانتے تھے۔ اس گھرانے میں ایک پوراسلداد کوم ہے اور حیون کی در نوگ مرا پاکرم ہے جس کا تاریخی واقعد و لفظوں میں اپنے عوز زنجو اور او بوا آن کی خات کے کرداد کا امتحان پینے کے لئے اور ہرایک کی او قات کو واضح کرنے کے لئے اس کا جمع تصدر ہا ہو داتی مقاصد سے میراکوئی تعلق نہیں ہے۔ میں واقع کا ایک بہلوع ض کرنا چاہتا ہوں۔ ما کم شام نے اس دور کی تعلق نہیں ہے، ہو سے بھیے بطاہر کرنے کے لئے کو میرے قبضے میں اگر میرے تبھے بطاہر کرنے کے لئے کو میرے قبضے میں اگر مال دنیا ہے تو میں کسی کواس میت المال کے مال سے محود م نہیں دکھنا چاہتا ہوں اس پر جہرائی کی جائے تا کہ یہ وہ میں کہا ہوں جوان سب پر جہرائی کی جائے تا کہ یہ اندازہ ہوجائے یہ میں ہے تا کہ کے اس کے اس کے باس اندازہ ہوجائے یہ میں ہے تا کہ کے اس کے خات کہ یہ کہوں اس کے مقابلے میں اپنے کرم کا مظاہرہ کرد ہا ہوں اس کے اس سے کہا اور در بھور نہی کہا دور نہیں کہوں اس کے اس کے اس کے کہوں اس کے اس کے کہوں اس کے اس کے مقابلے میں ان کرتی ہے، واقعد کی تفصیلات میں نہیں جائے کا کہ اور در اس کے واقعی تا درئے کی نہیں ہے کہ کہوں اس کے اسے مقابلے میں ان کرتی ہے، واقعد کی تفصیلات میں نہیں جائے کو کئی وقت ہے بس دوایت کا فقو آئی اس کی واقعیت کے ایسے میں گھنگوں کہوں اس کے اسے میں کو ان سب کے مقابلے میں اس کی واقعیت کے در اس کی واقعیت کے اس کی واقعیت کے مقابلے میں اس کی واقعیت کی دو تقدیت بھی میں دوایت کا فقو آئی ہے۔

اری بزرگی دیکھئے، ہماری سینیرٹی دیکھئے۔ ہم ہوں کے نشکری فوجی اور پر موکامٹراط مرایا کو اب ہیں ہے کیا اشظام فرایا حضور نے فرایا کو کی بات نہیں ہے: اسام بھی اس کے باپ کی سردادی تم سے تبول نہیں ہورہی تقی آج پیٹے کو بنایا ہے تو وہ برداشت اس کے باپ کی سردادی تم سے تبول نہیں ہورہی تقی آج پیٹے کو بنایا ہے تو وہ برداشت اس در ہا ہے حضور کہ کے چلے گئے الیکن ہمیں اُتمت کا مرازج معلوم ہوگیا کر جے حضور

ير بغير ك بعد كا وا تعربس ب، بغير ك بعد اكر لوك رواشت مذكرت توكوني المسين تفا، ابعي وصفور زره بن سام موجود بن اورائيس كسجها يا جار باسي ، اس کوشوره دیا جار باہے برنہیں وہ ۔ وہ نہیں یہ لیکن بسرطال سرکار دوعاً کمی تکاہی المامركي داقعًا إيك شخصيت بقى اوراس سربراى تخفيت كياكر جنتي تخفيتين بن سفح جي الدامام سرداد نشكر داس براى او تخصیت كيا بوسكتى يعضور سروركائنات المدايك الوفان امت اسلاميرين أياء ايك سيلاب دولت كا أقتدار كا أيا - توكيت الان كتة كرداد كتني تخفيتين اسي سلاب مين بهركتين بيجوده تقيجواختلاف كي زرمجي اده مع جوفري نزرم كي المعي يرموج بي رج بين كربيت كي جائ يان كي جائ كل المان كرك كريم بين بس كايس مولايون اس كايرعلي مولاج "اورده البحى مورج اسب ال كروست علي ربعيت كرك ال مشكلات كاسامناكيا جائ يا مركيا جائد اقتدادكى الفت ول لى جائے يا زى جائے . بهرحال اسام الخيس حالات سے گذر رہے تھے۔ الله الله والفيل من نهين جانا جامتا بها نتك كراسا مركا وفت آخراً كيا فرز در وكالطلين الم مين اسام بن زيد كى عيادت كے لئے اكے د كيما پريشان بين بجرے كاد كالم الله الم مالات خواب بين وظاهر ب كمرض الموت ب دنيا سي جانا جائة بين شاكولي وقت میں جو حال بیاد کا ہو تاہے ہی کیفیت اسامر کی بھی ہے ۔ فرمایا اسام میں تھیں کھ الده ای دستان دیکه دبا بول و کها بال فردند دسول بین بی کیا کراب محصاس دنیا الدينا نيس ع مير عل في التي الكيام كرسورة يدو إلول كرميا وقد

پی افضی بالما باجلے اور یہ مال ان بین تقسیم کہ دیا جائے۔ اب پلٹ کے وک آئے اور کہا تھا میں افضی بالما باجلے اور یہ مال ان بین تقسیم کہ دیا جائے۔ اب پلٹ کے وک آئے اور افتحا و بسابی ہوا۔ نواز بنا تھا کہا ، فد واقعا و بسابی ہوا۔ نواز بنا تعظام کیا ، فد انتخاص کا انتظام کیا ، فد کا انتظام کیا ، فی بی بیات ابول ۔ آئی انتظام کی انتخاب کا انتظام کی بیات ہوں ۔ تم اس گھر انتخاب کی بی بیات ابول ۔ ایک مرتبہ بربات بیٹے کے بالے میں بی انتخاب کی بیات ابول ۔ ایک مرتبہ بربات بیٹے کے بالے کی انتخاب کی بیات ابول ہو صفین میں مارے کے ان انتہم مدول کے تیم مانت کے کے ان تہم بدول کر بیور ہا تھا تو ان کے انتخاب کی بیا کی کا وقعاد دریا پر ہوگیا ہے قد بریشان مزمون کا میل کے دار کا اور انتخاب کی بیات کی درا کا اور دیکھنے میں آبا ہے اور جب صفین کام کر کہ ورد ہو تھا تو ان کے کہا ہے کہا دیکھوا آگر گل کا قیمت دریا پر ہوگیا ہے قد بریشان مرتبر دا مل کی بیا ہے کہا کی بند دریا پر ہوگیا ہے قد بریشان مزمون کیا جا کے صلحات

انسان امام حین کی فدمت میں آیا اور اس نے آے کہا فردند رمول اجھے آپ سے کھروال کرناہے۔ کھ ما نگے کے لئے آیا ہوں کرمیرے سوال سے پہلے آپ بھے سوال كى كردنيا ين ات سنى يد مو ئى تقى سب كو تجود كى آب كى ماس كون أيابون ا كما الك المنط واقعر كا قابل توجرم - كها من قوجو كه مانتكزاً يا مول وه قوآب مانتول كا _ كرسوال كرنے كے لئے آيا بى بول يكن ميں فيسب كو چھوڑ كے آب سے كول ما تكارا كراك بي مع دريافت كرناچا بي إدراكرن بي دريافت كرناچا بي ترين بتانا یا بتا ہوں کریں آپ کے ماس کیوں آیا، کسی اور کے ماس کیوں نہیں گیا فراماکیوں آئے میرے یاس کول سی کے یاس بنیں گئے ہے کہا اس لئے کرآپ کے جدر داگار فر فرما یا ہے کہ اگر جسی سوال کرنے کی فربت آجائے جسمی مانگنے کا وقت آجائے تو خردا رہوشیار! — چارطرح کے اُدمیو ل سے مانگنا اور کسی سے مذمانگنا ۔اگھواڈکو^ہ كى أدى پروقت براجائے اور ہائة بھيلانے كا وقت أجائے سوال كرنے كى نوبت آبائ توسركار دوعاتم فراكے كئے بي كرچارط يقے كے لوگوں سے سوال كرناس ك علادہ اور کسی کے سامنے ہا تفہ ز بھیلانا آپ کے جد بزرگدارنے فرما یا ہے اگر عرب یں کسی سے سوال کرناہے تو اس سے کرنا جوع لی شریف ہو۔ اور اگر ہا مرکمی سے حال كزائ قراس كرناج ولائ كريم بو - ياالكسى انكناب قراس مانكناج ما بل قرآن ہو۔اور اگر کی کال کس کے پاس نہوتواس سے مانگناجس کوالشرف چرے میں صباحت و دجاست دی ہو ۔ قرچ نکر سرکار دوعالم نے فرما یا ہے کرموال جار يس سے كى ايك سے موكا يا ع بى شريف سے موكا ، يا كولائ كريم سے موكا ، يا مال قرآن سے ہوگا، یا اس سے ہوگا جو چرے میں صاحت و دجابت رکھتا ہو۔ قیس نے مادول طون ديکھا کوئي ايسا نظراً يا تو ديسانہيں تھا۔ کوئي ايسا د کھائي ديا تو ديسانہيں تھا۔ ليکن جب من نے آپ کو دیکھا تو۔ آپ عربی شریف بھی ہیں۔ آپ کولائے کر م بھی ہیں۔ آپ وائن قرآن بھی ہیں۔آپ مردوجیہ بھی ہیں -صلوات پونکو پرورد کارعالم نے چاروں کمالات آپ کی سی میں جمع کرئے ہیں عراول

ایک قرض ب اگروه قرض ادام بوسکا ادر میں چالگیا قرمیرے گفتریں تو کوئی ایسا ہے ہیں ۔
جوقرض کو اداکر دے ۔ مجھے قیامت میں اس قرض کا بواب دہ ہو تا برطے گار فرایا کوئی ۔
جرین کھارے قرض کی ادائیگی کا ذمر دارہ ہوں ۔ تم دنیا سے ملمن ہوسے الا فراند رسول ابیرے ۔
حیون کھارے قرض کی ادائیگی کا ذمر دارہے ۔ کتنا قرض ہے ؟ ۔ کہا فرزند رسول ابیرے ،
اور گھرے ساتھ ہزار درہ ہم لے کر جن کے بارے میں بہ بتارہے ہیں اس قرض کو ادا اور گھرا سے ان بران کوئی کو ادا درہ ہم لے کر جن کے بارے میں بہ بتارہے ہیں اس قرض کو ادا کر درہ ہم لے کر جن کے بارے میں بہ بتارہے ہیں اس قرض کو ادا کوئی ہے اور کیکن کا کوئی کوئی کے من کا برتا کوئی کوئی کوئی کا ما تقد دیا جائے بار درہ با کہا ہوں کہ کوئی تھرین ہیں کرنا چا ہتا کہ برین ہیں کہا تھا تھا ہوں کوئی اور ادا کہ نا ہوں کہ کہ دیا جو بی تا کہ جو بحک ساتھ دیا تھا گہران کوئی ادا کرنا ہوں کہ کہ دیا جو تا ہوں کہ کو دیا جو تا آب کوئی کہ کہا تھا گہران کوئی تا ہوں کہ کہ دیا جو تا ہوں کہ کوئی تھرین ہیں بری کوئی کے ماتھ دیا تھا کہ فرض آوادا کرنا ہوں کہ کہ دیا جو تا ہوں کہ کہ تا تھوں دیا دو تا ہو ہوئی کا ان کوئی تیا ہوں کہ کہتر سے انتحاد دیا دیا ہوئی کہ کہتر سے انتحاد دیا دیا ہوئی کوئی تو تا کہ کا تو تا ہوئی کوئی تھرین ہیں بری تھی کوئی کوئی تھرین ہیں جو تا کہ تو تا کہ تو تا کہ تو تک میں انتحاد دیا ہوئی کا کوئی تھرین ہیں ہوئی کوئی تھرین ہیں جو تا کہ تو تا کہ تو تا کہ تو تا کہ تو تو تا دار دیا ہوئی کا کوئی تو ان کوئی تو تا کہ تو تا کہ تو تا کہ تو تا کہ تو تو تا کہ تو کوئی تو تا کہ تو تا کوئی تو کوئی تو تا کہ تو تا کہ تو تا کوئی تو کہ تا کہ تو تا کہ تو تا کہ تو تا کہ تا کہ تو تا کہ تا کہ تو تا کہ تا کہ تو تا کہ تا کہ تا کہ تا کہ تو تا کہ تو تا کہ تا کہ تا کہ تو تا کہ تا

تحماداکردارتها ہمنے قرص ادار دیا یہ ہماداکردارہے۔ صلوا مت تاریخ بیں میشار واقعات ہیں فرز ندرسوگ انتقلین کے کرم کے، مگریں ساری باتیں نہیں گزارش کردں کا حرف ایک واقعہ تدریے تفصیل کے سانتے گزارش کرنا چاہتا ہوں اس لئے کہ اس میں بہت سالمیے ملومات ہیں میرے عزیز نیچوں اور فوجوانوں کے لئے معلومات کا ایک ذخیرہ اس جھوٹے سے واقعہ میں ہے اس لئے میں اس واقع کو ابتدائے انتہا تک گزارش کرے ایک پانچ رسات منسٹ میں بیان کو آخری منزل یک

فرزندرسول الثقلين امامين كى خدمت ميں ايك مرداعوالي آيا بظاہرد يكيف ميں ايك عام آدى ہے مگر يرودد كارعالم نے كيا آنظام كياہے كرم حين كا ظہار واطان كي لئے ميں نوبر جانتا ہے واقعواس انوا نہ سے نقل كيا گياہے كہ ايك اعوالي ايك ويہائی ات بن كرفقر ب مركز و نكراب نفس كي تعكين بنين بوف والى باس الكاس بر ر ان كرنے والاكو كى نہيں ملتا- ہم جانتے ہيں وہ يتيمے، وہ بيوہ ہے، وہ غريب ب دو کین ب و د مفلس مر ایس کودین کا داده نسی کرتے کیوں اس لئے كرده بهاد ب مامن بانفه نبين بعيلاتا كرجو بافذ بحيلاد سي الآك جاريب دب ك الماغود كااحماس بيدا بوكاء وه مانك والابم دين والي مرجس ني نبي مانكات کن دے گا۔ لہٰذا امام حین نے پینم اِسلام کا پر فقرہ یاد دلایا اور جا ہا کہ تاریخ میں رنگنہ معظره جائے کومند تھاری اناکا نہیں ہے، ممثل تھادے غرور کا نہیں ہے۔اس کی مرنت کودیکواس کی معرفت استحقاق بیدا کراتی ہے البذائمیں دینا چاہئے ۔ فرمایا س ہوں اور میں تھیں دوں گا۔لیکن جیسے تم نے پیٹیر کے بیان کا والہ دیا میں نے مى يغبرك ارشاد كا والدويا ـ اب بس تم سے تين سوالات كرنا چا بنا مول ـ اگرتم نے ایک سوال کا جواب محمح دیا توایک تهائی مال یعنی اس میں اگر تین سو در سم شلّا اُج کی نان ين إن أراك سوال كاجواب على ديا قرايك و الكرد كا جواب سی دیا قودونسو، اگرتینول سوالات کے جوابات صحیح دیے قرمادا مال تھارا ہوگا۔ المعروف بقد والمعرفية - مي تهمادي معرفت كوادً اناچا بتابول جتني تممادي موفت اتناميامع وف واتناميراكادخر- ومطمئن بوكيا اتيار موكيا- كما ويحير بوال مع الم في بالسوال كما اى العمل افضل بناوس بي ببرعل كما عاتنا سنت امتحان اورامتحان و بول بھی سخت ہوتاہے۔ اس لے کوشنورہے کر امتحان الفيصلامتحان لين والعير موتاب اساكرياس كرنا بوكالوكبرو كاجواب باكل كب- اوراكرياس بسي كرنا موكا قرك كاينبس بلدده يكن بهال قراياكون خطوه الله على الماد الملايد عرد درمان بن بغير اللام آكے بي سوال ك أداب بغيرف بتائ عطاكر فك أداب بغير في بتك اب وسوالاب الم حين في كريس اس كرجوا بات بنيم يبل م تحفوظ كرا كر كري بين المناكمي

یں کون آک کے جیا شریف ہوگا اس لئے پرورد گارعالم نے مارے قب اُل بی جن قبيلے كا انتخاب كياہے ال بن باشم ين منتخب روز گاراك كي شخصيت بي اگر مولاے کتم کودیکھنا ہے قد مولا آپ کے علاوہ کو ل مے مذکر کم آپ جب قرف ہے۔ اكرما بل قرآن كو ديكمنائ قرقران أب كيمديد ناذل بواب، أب كركوين ناذل ہولہے۔ آپ کے علاوہ ما ل قرآن کو ن ہوگا۔ آپ ہی کے بارے یں چیم کردگئے ہی انى تارك فيكم الثقلين أب كي مرقران بناياكيا ب-ادراكرمامت كو د کھناہے آپ سے زیادہ پنجرے مشابر کون ہوگا اور پنجرے زیادہ وجیہ کون ہوگا۔ تر چو تک چاروں کما لات آپ من جی ہو گئے ہیں البذا میں نے آپ کے سامنے ہا تھ بصلانا گواراب در دسی اورس مانگنا میری غیرت کے خلاف ہے۔ یہ ومرداع ابی كابياك ب-اب دوايت كادوسرارُخ ديكي ، فراياجب تم فياس ك محص الكلب كرمير عدور دوارف فرمايات قومير عدور دركوارف دونول بأنين فرمائي بي مانك وال كويمي محاياب اوردية والكويمي بحايات بي عاباروناس دوایت کے ایک ایک لفظ پراک قرم کریں۔ یکام کنے والی چزی ہی اس لئے كريروه باتين بي بن كالعلق تنها ايك شخصيت بيس بدير كردار ب حقيات تك كام أف دالاب وفرما يامير عد بزر كوارف مانك والح يرسكما ياب كر جب انگنا توالیے سے مانگناجس میں بر کما لات ہوں۔ اور دینے والے کو بہمجمایا مے کا لمعروف بقد والمعرفة جب کسی کوعطا کرنا، جب کسی کو کچھ وینا آؤیکی کرنے سے پہلے اس کی معرفت کو دیکھ لینا۔ جناصاحب معرفت ہو اتنی ہی نیکی اس کے ساتھ کرنا، جتنی معرفت ہوا تنا ہی تھارا معرو ن ا درنیکی ہونی چاہئے۔ وہ فرمایا تھا ملکنے والے سے اور بر فرمایا ہے عطا کرنے والے سے دلہذا میں بھی اس وقت تک تم کو نہیں دے سکتا جب تک تھاری معرفت کا امتحان مزہوجائے۔ یہوہ ممالہ ہے جو ہمارے اور آپ کے کام آنے والاہے نالی یہی نہیں کہ ہاند مھیلادیا سادے کرم كانظامره بوكيا اور يوبيهاده صاحب ايان صاحب كردار صاحب معرفت ب،

40

60

ب مرآپ و برداشت کردے ہیں آپ ہم کو برداشت کردے بر اس ك كرمين بنين معلوم كرأب بيته بي قوآب كدل بن كياب داريك أبير معلوم کہ ہم پڑھ دہے ہیں قرآپ کے بارے میں ہم کیاسوج دہے ہیں۔ قومرین اگر آب كريمعلوم موجائ كه خدا تخواسته بين برسوج ربا مول كرين جواتني وضاحت کر رہا ہوں آئے آپ کو نا قبم جھتا ہوں۔ آؤ کیا کل آپ جھے بر داشت کریں گے ہے نہیں۔ اگریں یرموج اول کر آپ مجھاس لئے برداشت کئے ہوئے ہی کربرطال اب فرش را کے بیٹھ کے ہیں اُٹھ آوسکتے ہیں المب ذا میں آپ کے لئے قابل بدائت اوں رہم آپ ایک دومرے کو جو برداشت کرتے ہیں اس لئے کرآپ کے دل یں کیاہے وہ ہم بہیں جانے ، ہمارے دل میں کیاہے وہ آپ بہیں جانے ہیں۔ ق ا دا تفیت یں بر داشت کرنا بہت آسان ہے۔ قرجر کریں یہی دج ہے کر خدانے اپنے کو طلبم کہا ۔۔۔ کہ وہ بہلا برداشت کرنے والاہے جو ہرایک کی تیتوں کو جانتاہے مگر ، روانشت کررہاہے اور اول بروانشت کر رہاہے کہ ابھی نیت کھوگے لَهُ وَابِ اللهِ وول كَا مَكُر بُرِي نِيّت مِوكَى لَهُ عَذَاب بُنِي كُرُول كَا - اس سے زيا د ه اور برداشت کرنا کیا ہے۔ اہٰذا نا دا قفیت میں برداشت کرنا آسان ہے داقت ہونے کے بعد، جانبے کے بعد بر داشت کر نا بہت شکل ہے۔ لہٰذا اس نے کہا توالدی نگاہ یں زینب کردارا در آرائش کر دار انسانی یہ ہے کر اگر علم ہو و طل کے ما تق علم ہوا جانت ہو مگر برداشت کے عِلْمُ مَعَدُ حِلْمُ أَبِي فَ فِرا إِلَّا بِهِ مر موقوبها ل اب مك قوم سوال كاايك مي جواب تفا اب سوال در سوال موكب . اس نے کہا عِلْمُ مَعَهُ حِلْمَ عَلَم جس كے ساتھ علم بو _ فرا يا ما ہوكسى كے پاسس وَكِياكرے، كها مَانُ مَعَدَ الْاَكْرَمُ وَالْاَنْهِين بَعْ عِلْدِ وَالاَنْهِين بَعْ يِلْيِ وَالاَسِير وَجِ الْ اِلْوَقُواس كُما وَوَكُم مِعِي بويعِي الله زِينتِ وَنِيا نَهِي حِكم زِينَةٍ فِيلَا ہے۔ اقتالم کی زینت ہے طم اور مال کی زین ہے کرم فرمایا اگر مال بھی رہو __ - الرعلم ب قواس كى دينت يب كرحلم بوا الرعلم نبي يه مال ب ق

انسان کو برخطرہ نہیں ہے کہ میں کھے اور کہوں گا وہ کھے اور فرمادیں گے۔ نہیں ۔ فرما ا اى العمل افضل سب سے بہتر عمل كون ماب - اس نے كما الايمان بالله الله ایان لانے سے بہتر کوئی عل ہیں ہے۔ فرمایا پاس۔ ایک تہائی ال کے تم حقداد ہو گے فرا ياحضود ودساسوال ؟ فرايايربتا وُ الماكت سے نجنے كا دُلعيسركياہے _وه ایان موگیا جوبیترین علب ده بم نے کرایا۔ اگر کوئی آخرت یں بلاکت سے بینا ما متاہے تواس کا ذریع کیا ہوگا ؟ اس فے کہا اَلَّتِقَدَّةُ باللَّهِ صوار بربمروس م جب كرم يرور دكارس شك بيدا موجائ كا ونجات كاكوني ماسترنبين بوكا _اسى ك بعض دوايات بس ميس في يرفق و ديماكرا كركون انسان البف كناه ك بارے میں سوچ لے کرمیراکناہ معاف نہیں ہوسکتاہے تو وہ کا فرہے سلمان نہیں ہے۔ آب كرد توب برگناه قابل معافى بـ فرما ياكداگركوني اينے كناه كے بارے بي سوري لے كر میراگناه معان بنیں کیا جاسکتاہے واس کے معنی یہ بن کہ اپنے گنا ہ کو خدا کے کرم ہے !! براسبحتا ہے اور جو گناہ کو کرم خداسے بڑا سمجتا ہو وہ سلمان کے جانے کے لائن ہیں۔ آداس نے کماحضور بہترین ذریو، بہترین دسیار نجان کا ہلاکت سے دوز قیب است کی مصیبت سے خدا کے کرم پر بھروسے دکھنا، فداکے کرم پراعتبارد کھنا ہے۔ اس سے اچاکوئی ذریعے نہیں ہے۔ فرمایا کا میاب۔ دوسوا لات اور دولوں پر کا میاب بعیٰ دو تبانی کا حفدار ہوگیا۔ اس کے بعد آپ نے فرمایا تیسر اسوال باتی رہ گیا۔ادر وہ برے کرانیان کے کردار کی زینت کیاہے کس انیان کے کردار کو کہاجائے کہ برکوار اکاسترے بہتری ہے حین ہے جیل ہے ان بھورت ہے۔ کردادی زندگی میں زین کیاہے، زینت کرداررونق زرگی کیاہے۔ آواس نے کہا _____ عِلْمَهُ معَـهُ حِلْمُ وينت كردادانساني يب كرار علم جوز علم كرمانة حلم بعي بوجلم بالميرين من أثنده مجانس مي گذارش كرون كاليكن ايك لفظ كهناچا بهتا بهول- ويجيفه ا ا نبین جا تا ہے اس کے مع دواشت کرنا بہت اکا ن ہے ۔ _جونسي جانتاب، ناوا تعن إس ك الغرداشت كرنابهت آسان

گیادےگا۔ کہا اگران کا کرم یہ ہے تو ہوان کی معرفت میں کا مل نعلی آئے 'اسے ہو ان کے پاس ہے وہ دے دیں قوجو میرے سامنے امتحان معرفت میں کا مل ہوں گے یک دنیا بھی ان کے قدموں میں ڈال دول کا اور آخرے بھی ان کے قدموں میں ڈال دول کا۔ یہال رہیں گے قوشونا نرونیا کے مالک وہاں جا میں گے قو الحیدی کی اگھٹیٹی کسینیڈا شکرا ہے اھیل الجنم آتے ۔ صلوات

یس عزیزا ن محرم ، یر تفاکرم بدالشهدادا در اس کے بعدص کی طوف میں نے ا فار کفتگویں اشارہ کیا تھا۔ اہا محین کا کرم امام حین کی زندگی کے بدر سی رہا اگرزندگی کے بعدائع بھی کرم سیدالشہداد کو دیکھنا چاہتے ہیں قد کرم کی کو ٹی کی ہمیں ہے حیث کے اصانات کی کوئی کمی بہیں ہے۔ اور جیسے کل بدوربادعام بھا ہرانسان کے لئے، اپرنا ہوا پرایا ہوا یکا مرموا بیگار ہوا بصلے کل کرم حین عام تھا دنیا کے لئے، آج بھی عام ے موقع نہیں رہ کیا ورندیں گذارش کرتا کر جسے قرآن محیدنے ج بیت الدکاتاری گراتے ہوئے خان وُ خدا کی عظمت کا اعلان کیا نضا کہ بیزخانز خدا مبارک ہے عالمین کے الے ۔ اس کا فائدہ عالمین کے لئے ہے تہا مومنین کے لئے نہیں ہے۔ ویسے ہی فرمش عزائے سدانشہداء بردہ کرم امام حین ہے جوعام ہے اپنوں کے لئے، غروں کے لئے، يكانوں كے لئے، بيكانوں كے لئے۔ ہم آب تواجرو تواب ہى كے لئے تنها آجاتے ہيں، بم أب آدعا قبت بنانے کے لئے، عاقبت سنواد نے کے لئے فرش عزا پر ہی جاتے ان الرقر شرع الاقیق تهاصاحبان ایمان کے الے بہیں ہے۔ کون ہے واس سے فاكده نبين الطاتان ايك تنهامح م كالهتام اكرأك ديجين ايك تنهاء المصين كالهتمام اگراپ دیکیں ___ قرآپ کو اندازہ ہوگا کرکون ساشعباریات ہے جو ذکر حین کے يف سے وم ب مفركف والے جب منزل سفرين أت بي قد كتے بي جواس مفرے فائدہ اٹھاتے ہیں کھر والےجب گھریں رہتے ہیں ڈکتے ہیں وال سے فالده الخانة بن مدير ب كركية كي لا كتف كية الدواتي مال کی ذینت بہے کو کم م ہو۔ فرمایا اتھا بہ بتا و اگر مال بھی مذہور آو کہا فقی مشک کے میٹر اگر مال بھی مذہور آو کہا فقی مشک کے میٹر اگر مال بھی مذہور آو کہا فقی مشک کے میٹر اگر مال بھی مذہور اس کے بعد شکوہ مذکرے مشک کم بے ہوا اس کے بعد امام نے فرمایا اٹھا اگر یہ بھی در ہو آہ کہا کہ ایسا المال تی بدا ہوجائے کرند اس کے پاس علم ہے، مذاس ہے، مذاس ہے کہ ایمٹر یہ کوئی ہے کہ ایمٹر یہ کی ہوجے کہ اگر یہ کوئی کے کہ جس کے پاس مذال ہے، مذال ہے

بس عزیز و واقعرتام موگیا۔ آب ایک جمل کہنا چاہتا ہوں کرسرکادنے فرایا جنتی معرفت ہوا تنا ہی کار خرکیا جائے ، اتنا ہی کرم کیا جائے۔ تو بولاً نے امام حین نے قد کرکے دکھلا دیا، وہ امتحان معرفت میں کا میاب موگیا۔ قومتنا مال تھاسب دے دیا۔ ایک آئو کولا کے پاس جو تھا وہ سب دے دیا۔ اے پروردگار بہ قو تیرا بندہ ہے۔ بندے نے جب دیکھا کر امتحان معرفت میں کہ فی کامیاب ہوگیا توجوبہت کی پاس تھاسب دے دیا۔ اے مالک وہ بندے جو صاحبانِ معرفت ایسے ہیں کہ کی ل معرفت بھی رکھتے ہیں اور سادی دنیا کو انگوں نے بہجوا یا ہے، بتھے پہچیا نا اکٹیس کے ذریعہ سے بنج کو بہجانا انھیں کے ذریعہ سے ۔۔۔۔۔۔۔۔۔ قراقیں

المديهان نيس آكريس اك عبد الني عي ص كريبان إدا كمه في الرائد ال معيدي كين والمسن كها يقال لهاكربلا اس ذين كوكر الكهاجاتل برع در و جد فقر علی تام بون کے بیاری کے والے نے کماکس و كالماكماجاتا بام فرايا هذه الضكرب وبلا يم بياتا بول رك فرين ب ير بلاك زين بي ميستول كانت ب اوريك كعد فرايا المعامنط وكالكا اعمرع عامة والاناق بصابان أتادله بهامادى الوى مزل م، يبين بمين عبرنام -حين اليف متقبل كعام كا اعلان كرت واب ى ____ ىزدودوكى كاكبيت دوكى كالمحين اس زين ر في من دعوه طفلي كوادا كرف كل قرتناديم من يهال كياكيا بوف والاجادد الماستبلك لغيال أك بيد همنا عنط يحالنا يده جكب جال بارا الطرهر كاسامان أتاد لياجل اس كيعدفرايا هاهدا سناخ ركايدا يهال بدى مزل بوكى، حلمتنا مَذْ يَحُ أوُلادِ فا يده مِكْب بهال بهادے بيخ ذي ك باين كد بال بال روف والديد وه جلك جهال بمارك بيتحدد في كم ما يُنك . المنا تشبى عَيَالُنا يوه مكرب جان يبيون كوتدى بنايا مائكا كونسى سبت ہے جومین کی نگاہ کے سامنے ہیں ہے۔جب مولاتے برمصائب بیان کرنا وع كي سدانيال بحي من درى بين بيليال بعي من درى بين - بيال آك عظيرك -الر بم فهرادى زينب في ايك شت فاك الحالى مى كور تكفير كربعد زينب ف ووناشروع كيا حين فركها بهن زينت دون كاسب كياب، كها بقيا اس فاكست آآپ کے تون کی دارہی ہے۔ کہا ہاں زیسٹ یہی بمادی آخری مزل ہے۔ اب اپنے النادكردان واص كے لئے كرجان تي بھى ادے جائيں كے ، جان سوں كوت دى ا ا بائے گا جین کے زین کربلا کا انتخاب کیا۔ الک نے جس زین کے لے کہا تناصین کے العاداك كواداك في كالكالك المراك مرتبه علاق كولك كوبل كرام توبان المعاش كابم قريبال وفاك دي والمراك الماسكاروا فيدى بالكرية

وہ بُران یان جات ہے ۔ کئے کوسب کمدویارتی بر برس فرش عوا کفیف سے فائدہ المانا بوتا بي تسب آكي أجات بي - جونكر بهال كي موضوعات بي بيات ثنا ل نہیں ہے۔ لہذا ان مالل کو یہاں نہیں چھڑ ناچاہتا۔ در ندیں نے تجریکا ہے۔ بن بر برعتون كالمجون موادربتاب وه بعى تترك كريمها ليال بناكريج كى ليت بيء وه جى تېرك كاماما ن بناك دوخت كرى يىنى براكونى يەنبىن كېتاكى توكسىكام كے كے خريرب بورا كرعتول كرك ليجارب بوقو تقادع بافدر بيس كريعن وال یں دہ زنا کہ اٹھاہی دہ بی _ ج غربی دہ می فیفن حین ہے آجک محروم فين بن كون ايسام وعزائ حين كفيف عودم بو- بفي عام ب-كل بيى عام تفااوران بيى عام ب جب برايك كي احسن كاكرم عام بي وج چاہنے والے ہیں ان کے ساتھ ضیق کی مہر بانیوں کا ایک مصوص انتیاز ہوگا۔ ما دمی کی دوسرى تادى متى جب فرزندوسول التقلين واردسرزين كربل موئ كس شان بہ قائل زین کر بلاپر وار د ہوا ۔ فاک کر بلاپر قدم رکھنے کے بعدا مام حین نے چا ہاکہ دنیا کویہ بھیوادی کرہم اچانک بہاں بنیں آگے ہیں، ہم دھوکے میں اس زمین رنبی أكر بي يدا ك عبد الني ب جن كوا داكرن ك لئة آئي بي واك وعد اللله ي جن كاداك ك ك الم ين بم الي سفرك آغاذ كي بيانة بن بم ا بنے سفرکے انجام کو بھی جانتے ہیں۔ اگر تم نہیں جانتے تو پہچا نومیرے علم کو، دیکھو کہ يس اس مزل تك كيول أيا بول، بي كو في تواس زين كانام جانتا مو ولوك في كما بال بال اس علاقد كرد بن وال يُراف وره عدر رك بين وه جانت بين فرايا اس زین کی کیا کتے ہیں جہا غاضر مد کہا واتا ہے۔ فرایا اور کوئی نام ہے ؟ کہا اس کو نبنوا مجى كهاجاتا ہے كها اسكا دركوئ نام ہے كها إس شط فرات ميى كها جاتا ہے۔ کہاا وراس کاکوئی نام ہے ؟ کہا إن اس کو کے روبلا بھی کہاجاتا ہے۔ فرنددسول بارباركيول إو يصفح جارب بي كياس زين كاكوني اورنام ماس معنى برس كويس ويهاف بن خاك كو بهيات بن دنيا كوبهجنوا والماسة بيام

تيسري مجلس اخلاق امام حين عليه الشلام

جین کھے ہے اور س تین ہے ہوں۔ اوٹھواس ہے مجبت کے بھر جو بہت عین ہے مجبت وقاعہ ہے۔ مرکا دوو عالم کے اس ادشاد گرائی کی روشی میں جوسلسلائ کلام آ فازموم کے ماتھ دوع کیا گیا تھا اس کے تیسرے مرحلہ پر کھے باتیں اخلاق سرکا دید الشہدار صلوار الشر وسلام فلیرے موضوع ہے تعلق آپ کے ماشنے گذارش کرنا ہیں۔ ابتدائی طور پراپنے عزیزوں کی توجہ کے لئے یرگذارش کرنا چا ہتا ہوں کہ اخلاق کے و درتصورات ہیں:

عائن كريم بهال لادارث مزري كريس أن لوع: رو دوجل مجلس تسام ہوں ی بے گر ہم لادارت زوہیں گے۔ دویاتیں تم سے کہنا ہے ایک آواس بات کا خیال دکھنا کرمیرے وار آؤں کو اتنا موقع بھی مدویاجائے گاکہ ہماری لاشوں کورفن کیا جائے۔ قرجب مک بمادا کوئی دارت بماری لاش کو دفن مذکردے ذراہماری لاشوں کاخیال رکھنا۔ اس کے بعد کہا دیکھ ہاری قریس او بنی مدرہ جائیں گی ہا عامنے والے آئیں گے، ہاری مظلومیت کا اتم کرنے والے آئیں گے جب ہارے مهان آباش و ان كاخيال دكهذا - المعلا إير أف والع مها في كا ذكول ك ين وكماس ك كريس بعى قومهان بلاياكيا بول است فيهارى بهان فوازى دى بم عامة بن كربار عامة والولك ما فقر برتا وُن بون يائد-اع ولا غلاموں کی جانیں قربان موجائیں آب نے دوسری محتم کوان غلاموں کویا دکیاہے اب يدومرى مح كوأب كوياد كردبي بي- بائده كرباجها ليس كي ي مارے گئے، بائے وہ کر البجال حین کے گھری سیوں کوقیدی بنایا گیا یس ایک أتزى جلسنوا مام دهائ غريب كارجب جائ والاسائ آك بيشاكها بعالى تمين معلى بيركون ساچاند فلك يو تودا بوا عكها بال بال مولامعلوم بي ريخ كاچاندى - كمامح و كې كائے بو بركيائ ، محرم كومائ بويركيائ ، يده به ہے جس میں ہمادا گھرک گیا۔ یہ وہ مہینہ ہے جس میں وہ عاشود کا دن آیا، جس میں آن محمد كالمرتاراج بوكيا-اورعاشورم كريادركهنا _____عاشورم اس دن كانام ب حسين بار عوز لا وليل كروياك الشروه عزيز فراكيا الحاقال كشم كاذا في مواور حين كاسينه ويكيابه زيرًا كي يثيال إسى فابل تقين كرظالم لنكم بإذؤ ك يں رسياں باندھے۔كيا فاطرة كى لاڈلى اسى فابل بے كبعى طانچے مارے جائيں كبعى از انے لکا بھائیں اور بچی فریاد کرتی رہے بابا۔ بابا آپ کے بعدظا لم مخور طاب - UiCIO

A+

راسے دال نماز تمام کرنے کے بعد مالک کی بارگاہ میں پر گذار شس کرتا ہے" اَللّٰہ تُعَدِّلَةِیْ مُنْ اللّٰهِ مُعَدِ سَلِیْتُ هَانْتَیْنِ بِالرَّکُوْتَیْنِ " برور دگاد اِ پر دور کست نماز جو میں نے بڑھی ہے بابی طرف سے بدیہ ہے اس ا مام کے لئے بحض کی بارگاہ میں بے نماز ادا کی ہے۔ بہاز تری ہے، بدید آن کے کے ہے در دنماز کسی اور کے لئے نہیں ہے۔ بہاز تیرے داسطے ہے۔ یہ بندگی تیرے داسطے ہے۔

خدایا ایر ناد تیرے لئے ، یہ دکوع تیرے لئے ، یہ بعدہ تیرے لئے ، یعل تیرے داسطے ہے اور ہریہ اُن کے داسطے رکوں ؟

اس لے کہا ہے نماذ ہوا چاہے دکوع ہوا جاہے سجدہ ہو یکسی ادر کے داسطے مار ہیں ہے سوائے تیری ذات اقدس کے۔اورٹائدیہ فقرات مصوم کی بارگاہ یں اسی لئے پڑھوائے گئے ہیں کرا آگسی کے واسطے بھی جائز ہوتا توان سے بالاتر کون تف اورجب ان کے واسطے نہیں ہے آد بھرکسی کے واسطے نہیں ہے۔ توالک ا كريم ان كى تعظيم كامظامره كرنا جاستة بي قركيا كرين وان كاعظمتون كالظهاريك بوكا وكايط يقربم في اين واسطى دكهاب وركوع كروبهادك واسط سجده كروبهادے واسطے- ناز راحو بهارے ليا۔ بهارے علاوه كسى كے داسطے رنماز ہوگی نہ دکوع ہو گا نہ سجدہ ہو گا۔ان کی عظمتوں کے لئے اتنا ہی کا فی ہے کہ ہم نے اپنے مائے وکوں کے مرجعکائے ہیں اور ان کے سامنے اہل ایمان کے دل جھکا دیے ہیں۔ قيس بهذارش كرد إلقاكه بهادے يهال اخلاق كاتصورير بإياجا تاہے كافران سابھی ظاہری برتاد میں سلوک میں بہترین سلوک کامظاہرہ کرسکے اسی کا نام اخلاق وجاتا ہے۔ اگرچر مکن ہے کجس کے سامنے آدی ا تنا جھک کے سلام کرد ہاہے خاکداس کی ادرفی عبت بھی اس کے دل میں مزمولیکن اطلاق کی دنیا میں اسے بواخلاق اس کہاجائے گا۔ تاریخ کا ایک واقعہ ہے جو آپ حضات کے ذہن میں ہے اوریں بھی اشارہ کرچکا موں لیکن سلسلہ کوم اوط بنانے کے لئے ایک لفظ کہنا چاہتا ہوں کہ سرکار دوعالم منبحد میں تشریف فرما ہیں۔ آپ نے دیکھا کہ ایک سلمان آیام بحد میں '

اینے گرہیں بلایا ہماری نظاہ میں انتہائی برا فلاق ہوگئے مسوائے ظاہری دکھ دکھاؤ کے اور ظاہری برتا درکے اور کوئی چرا اسی نہیں ہے جس کی بنیا ہی ہم اسے بہاران ال اخلاق کا فیصلہ کیا جاتا ہو۔ یہی وجہے کہ آپ دیکھتے ہیں کہ ماں باپ بھی جب بچر ں کو اخلاق سکھانا چاہتے ہیں توجب گھرکے اندر کوئی بزرگ داخل ہوجا تاہے کہ بیٹے کو محالت ہیں کہ تجھک کرسلام کرو، یعنی گویا سالوا اخلاق اسی میں پایا جاتا ہے کہ بیٹے کی کو دن تھک جائے اور شاید اندائی کس جائے کرجس حد تک شریعت نے تھک نا جائز بھی قرار نہیں دیا ہے۔ لیکن ہمارے یہاں اخلاقیات میں جائز اور زاجائز کی انتی بڑی جگر نہیں ہے متنی بڑی جگر شریعت کے عالم میں حاصل ہے۔ یہ بات آپ جھرات جات ہیں اور جو نہیں جانتے ہیں ان کی معلو مات کے لئے عرض کر دیا ہوں کو دنیا نے احرام

اکسی کی تعظم کے لئے کھڑا ہوجا نا۔
م کسی کی تعظم کے لئے کھڑا ہوجا نا۔

۳ کمی کی تعظیم کے لئے سرخاک پر دکھ دینا۔
ان مینوں طریقوں میں ایک طریقہ وہ ہے جس کو دین اسلام نے بہوال جائز
قراد دیا ہے بعنی تو بھی قابل احرام ہے، قابل تعظیم ہے اس کی تعظیم کے لئے پہوال
جائم ہے کہ آپ اس کے احرام کے لئے کھڑے ہوجا میں لیکن اس کے لبدری کے
احرام کے لئے بھیک جائیں جس کو زبان شریعت میں دکوع کہاجا تاہے یا کہی کہ تعظیم کے لئے بیٹ ان جس مجدہ کہاجا تاہے
اس کی اجازت دین اسلام میں ہیں دی تھیں گے کہ ذیارت ہولا کے کائنات کے بعد اکثر مومنین کے انھوں میں ہے۔ آپ دیکھیں گے کہ ذیارت ہولا کے کائنات کے بعد بھی اور ذیارت بولا کے کائنات کے بعد بھی اور ذیارت بولونا متحیات تذکرہ بھی پایا جا تاہے کہ ذیارت کے بعد دور کھت نماز ذیارت پولونا متحیات شرکے اور جمال نماز ذیارت کے بعد دور کھت نماز ذیارت پولونا متحیات میں کہا ذیارت بھی یا کے جاتے ہی کہا

انسانی زندگی می دُوچیزی پائی جاتی ہیں: ایک کا نام ہے علم اورایک کا نام ہے عمل -ہر انسان کی زندگی میں یہ دونوں باتیں پائی جاتی ہیں -علم کا دنیا الگ ہے اور عمل کی دنیا الگ ہے -علم کا تعلق دور حسے بر نفس سے بعقل سے ہوزین و دل و د ماغ

ہے۔ عمل کا تعلق انسان کے اعضاء وجوارح سے ہے قوعلم کی دنیا الگ ہادیکل ک دنیا الگ ہے۔ اور انسان جب کوئی عمل انجام دیتائے اعمل بغیر کسی تحریک کے بہیں ہوتا ہے۔ سیسے علم بغربیب کے نہیں آتا ہے ویسے ہی علی بغریخ یک کے انجام نہیں ياسكتاب- كون عل أب انجام دي كي قواس كين وكن نركون موك مود بوكا-أب كيون أكر فتن عوليد ينظ كي البي كوون الكركيون أكي ايسا و فين ب كريكارية في دنياي كونكام بنين تفاسوجا علودين على متمرها أس كوني و وك تفاجواب وكوس كالكريهان تك له آيا ب- بهترين جكر بريته بوك عَلَى عَلَى مِنْ اللَّهِ اللَّ يراكر بيط كي الكنوايش من ميلي بوئ تفي خداني الركنوليش من أك بيلوك وياتنا والزق كون بدا بوكيا كيون اب كرد كو تعوراً ايكون وحتين بردانست كين كوني وحرك ، وكا ؛ أكريه فرش عوا نهوتا، اكريايًا معوانه بعت الكيبان وكراك مكر نهوتا، الريبا مذكرة حين مربوتا تذكوني شريف موس بهال أكرز بيتمتا وقواس كمعنى به بي كرايك وك فناجوأب وكود است لكال كريها ل تك لياب بيني توكيك كوك كام دنياين انجام بنين باتاب يصيد بغرسب كے علم بنين أتاب وي بى بغر ترك كعل بنين بيدا بوتاب علم كوبعى بسب ودكادب جاب درس بو، چاب استادبو، چاہے ماں باب ہوں، چاہے معاشرہ ہوا ورجاہے پروردگار ہو۔ ي في ايك لفظ كهام كوي علم بغربب كيني أتاب ماد عبد عابد

اورنها زشروع كردى اورجو بحرنيانيا مملمان تفااوراك ببجلنة بي كمنى شين بميشتير چلتى بازالمول يى نازتام بوكئ يتضور ديكه ربي بي كريز ناز ده ب جس كان دوع محم عن مرسوره محم ب رخضوع برخشوع بي مادا فاذ كي وافك قابل نیس بے مرصور نے برکر کے نہیں و کاکر ناز باطل بے دوبارہ بڑھو - بلکرصور في ملافول كوايك دوسرے نكت كى طوف متوجكيا _ ديكو يرمثكام يركزنا برط نا، بطريقة كار السااعاز بندكى يركون بدا بوكياب اسك كراس كدل ين وب ضوانين ب اگراس کے دل مِن ختوع ہوتا ، اگراس کا دل نعدا کے سامنے جُمک کیا ہوتا، اگر برخسواکا خوف ركمتنا بوتا قراس كى نماز كايرا نداز زبوتا - اس كے معنى ير بس كر صفور يم بي حانا چاہتے بين كرنازين اعال كان تركات كان قيام كان دكوع وجودكا ما داعيب دكوع وجودي نس بدا ہوتاہے دل سے بدا ہوتا ہے۔ اگردل صراط متقیم پر ہوتا ہے وعل می مح بوتا ہے اور ہی وہ جگہ ہے کرجاں ہم نے سرکار دوعا لم كاتعليات سے فائدہ نہيں اللاياب-اس الخ كرم في دل كى دنياكوالك كرديا في اوراعال كى دنياكوالك کردیا ہے اور بھی وجب کربے ایما نو ل کے پاس ایک ہی نعرہ ہوتا ہے ، ہلامط عال کو رزدیکھنے، ہمارے کردارکو رز دیکھنے، ہماری بڑا یُوں کو رز دیکھیے، دل اتنایاک و پاکیزہ ب كركائنات ين كسى كار بوكا-ايسامعلوم بوتاب كردل كواس في بهجاناب، سركار نے نہیں بہانا ہے۔دل کی دنیا کو رجا تاہے حضور سردر کا کنات نہیں جانے ہیں جب کم حضور فرادياب كراعال مي عيب اسى وقت بيدا موتا بي جب دل مي عيب بيدا بعدماتاب _لذاجب تعادى اعال ين كوئ خوابى بيدابوقواعال كاصلى كافكردكرو يبلے دل كو ياكيزه بنا دُحِي دن دل ياكيزه بوط يكا اعال تود كوديم مع جائيں كے صلوات یں اس بات کو دورنہیں لے جانا جا بتا ہوں لیکن بسرطال جو اس سلسلہ کا بنیاد کا نكتنب اسياب عزيز بجون اورنوجوانون يربقينا واضح كردينا جابتا بهون كربهار كبهان اخلاق كاتفورادر بادرونيائ اخلاق من اخلاق كاتصور كهادرب اس كاخلاصراك سامنے بش کر راہوں ور دواستان بہت طویل ہے۔

وادربي حال توت غضب كاسع الركسي كوكسى بات برغضرن آك كسى بات والمادغف كانظامره زكر قرايس آدى كوب غيرت كهاجاتا ب بعياكها الے ورصاحب کودارسی ہے قدروردگارعالم فانسانی زندگی س تخریک کل ا من دوطا فتين دكھى مين - توجب نوابش أواب بيدا بوئى أو گھرس نكلے -جب الماس جنت بدا بوني آ گرك جور ديا اور آكر با برفرش عوار بيش كي ليني البرزر تفاجواك ولينف كے لے إياب اوراس كے بعدانان ذركى ين غيظاد السي كے لاكھوں مظاہرے ہیں۔ ان سارى تفصيلات كى كوئى خودت نہيں ہے۔ السان کے صاحب کردا دیفنے کے لئے کسی ایک طاقت کا سیح داستہ پرطاجا ناکا فی المعديميزين بات اس وقع را إو حارغ الى فكى بيدار وبيت سى الى ان كى عيب وغريب بهى مين ليكن بهرطال بدايك بالمصفول ب المؤاين اں کہ والہ کے طور پر آپ کے سامنے گذارش کررہا ہوں ۔مثال انجی ہے۔ کہا دیکھوا کرکسی تحبین انسان کو تلاش کرناہے ہوشکل وصورت کے اعتبال سے و است کے اعتبارسے اچھاد کھائی دے بخین دکھائی دے۔ آوکیا انسانی تن کے لا تبااً نکوں کا بہتر ہوناگا فی ہے ؟ کیاانسانی شن کے لئے تنہا چرے کا دنگ الما ہوناکا فی ہے ؛ کیا انسانی حن کے لئے پیروں کا ٹھیک ہوناکا فی ہے ؟ کیسا البالي حن كے لئے بائقوں کا محمح ہونا کا فی ہے ؟ کیا انبان كے حن كے لئے زبان البرين بوناكا فى بى _ بنين حنن بشركسى ايك عضو كحشن كانام بنين بي اور رد

الى ايك عفوك عليك بونے سے شن بيدا بوتاب-

الرحين زين جرهب اوراً تحين نابينا بن وكيا ايد أدى وحين كهاجاريا؛

السي السي بي كراكرنظ الطلك توزين سے أسمان كى جركے أئے مكر جرہ وہ جو

الله الن ربو توكيا أسيحين كما جائكا ؟ بهترين جره بهرين أنكيس بي

لا السيرهي مع آوكيا أس حين كها جائے كا ؟ بهترين ناك ب مكر كان برك

ں البوٹے ہیں آدکیا اُسے حسین کہا جائے گا ؟ سب می ہے مر برایک ہی فط

ہیں خواکوئی نہیں ہے اسوائے دھرہ لاشریک کے ۔ قرہادے پاس علم ماں باہے ذرید ایک ایک اس کے بدوات کے دولا اس کے بدوات کے برور دکار کے بین اور سے نہیں آیا ہے ۔ اور درکار کے بین اور کو بار کا علم بھی اگر کہیں اور سے نہیں آیا ہے قوبر و درکار کے بیال سے آیا ہے ۔ اس کے کا الک نے باد بارا پئی تعریف کا ذرکہ کیا ہے السرحذی ۔ علم الفرات نے بیال سے آیا ہے ۔ اس بیال سب علم کے لئے سبب علم کے لئے سبب درکا دہے ویسے علم کے لئے سبب درکا دہے ۔ ایک تو کی جائے ہی تو کیک جائے ہی تو کیک بیا ہے کہ بیرک کو درکا دہے ۔ ایک تو کیک بیا ہے ہی تو کیک بیا ہے کہ بیرک کو کی کا م مملل کو کیک کیل کی تو کیک بیرا کر دیکا کہ ہے کہ کا کام مملل تو کیک کیل کی تو کیک بیرا کو ناہے ۔ بیرا کو کام کیا کام مملل تو کیک کیل کے بیرا کو ناہے ۔

ایک طاقت ہے جس کا نام ہے تواہش ادر ایک طاقت ہے جس کا نام ہے غیظ وغضب ۔

کونگانسان دنیا کا ایسانہیں ہے جوان دوطاقتوں سے خالی ہو۔ ہرانسان یں خواہش بھی ہوتی ہے اور ہرانسان میں قوت غضب بھی ہوتی ہے۔

اگرقوت غفب رنبو تو انسان بے حیا ہوجائے اوراگر نواہش رنبوتو انسان مردہ ہوجائے ، دولمو زندہ ہیں دہ سکتا ہے۔ یہ نواہشت ہی ہیں جو انسان کو زندہ مرکتا ہے۔ یہ نواہش ہے جو پہننے پر آمادہ کرتی ہے۔ نواہش ہے جو پہننے پر آمادہ کرتی ہے۔ نواہش ہے جو اسلوں کو آئے بڑھانے پر آمادہ کرتی ہے۔ نواہش ہے جو انسان کو زندہ دکھتے ہے۔ نواہش اولادہ جو پاپ کو محنت کرنے پر آمادہ کرتی ہے۔ یہ نواہشات کو فرج بشرکہ باتی دکھے ہوئے ہے۔ لہٰذا تواہشات کو کا یاں موجوز ہو ہوئے ہے۔ لہٰذا تواہشات کو کا یاں در بر نواہش ایک کر بیا ہوئے ہوئے ہے۔ لہٰذا تواہشات کو کا یاں در بر نواہش ایک تعمین بردر دگا دے ایک عطیر اللی کو در برنواہش قرائی کو بیت ہور کا در کا در موتو تواہش قرائی کو تعمین کردر دگا در ہے اور نواہش قرائی کو در کر اکا در کو تواہش قرائی کو در کر انواہشات کو در کو تواہش قرائی کو در کو تواہش کو در کو تواہش کو تواہش کو در کو تواہش کو تواہش

م كى ب توجب دونول كالمجموع مراسخ آئے كاتو دينے والا ضرائے عظيم بوكا وريسة والا صاحب خلن عظيم مركا - صلحات

اخلاق بنتر کو آگر بهچانا ہے تواس کا آسان نسخ معصوم کی ذبان سے جی اور غیر معصوم کی ذبان سے جی اور غیر معصوم کی ذبان سے جی اور اس کے معصومین کی ذبان سے جی معطوم ہوگیاہے کہ اطاق بیغ بھر جی ہے جا خلاق قرآن حیات ہے۔ جے قرآن نے کو دار قوار دیاہے ، پیغیر بین وہی کو دار پایاجا تاہے ۔ اب اگر دار پیغیر کی تاریخ کھنے دالے ، سیرت کھنے دالے ہزاروں واقعات جمع بھی ذکر سکیں تو بھی ہیغیر کو یوں پہچان لیمے گرا گرکسی چیز کو قرآن نے عبد کہلے تو اور دیاہے تو دہ کردار پیغیر بین ہے اور اگر کسی چیز کو قرآن نے عبد کہلے تو تو محد کردار پیغیر بین ہیں ہے دور کردار پیغیر بین ہے کہ دل کتاب ہی بین کی دار پیغیر بین ہیں ہے ۔ کو دل کتاب کو دار پیغیر بین ہیں ہے ۔ کو دل کتاب کو دار پیغیر بین کتاب ہی تا ہوں کو دار پیغیر بین کتاب کو دار پیغیر بین کتاب کردا دیا ہے گردار شرک دنیا جا ہتا ہوں کو کتاب اور کہ کتاب کردا وار پیغیر بین کی جائے گا ۔ بلکہ بین قریر گردار شرک دنیا جا ہتا ہوں کو کتاب کردا ہوئے گا ۔ بلکہ بین قریر گردار شرک دنیا جا ہتا ہوں کو کتاب کردا ہوئے گا ۔ بلکہ بین قریر گردار شرک دنیا جا ہتا ہوں کو کتاب کی جائے گا ۔ بلکہ بین قریر گردار شرک دنیا جا ہتا ہوں کو کا خیصوصور کی میں کہ کے در خلاط کو نے مدار جسید کی جائے گا ۔ بلکہ بین قریر گردار شرک کے آئید میں نہیں دیکھا جو نے کا فیصلہ بھی کی کردار ہیند پر گردار شرک کے آئید میں نہیں دیکھا جو نے کا فیصلہ بھی کی کردار ہیند بھی اس کی جائے گا ۔ قرآن سے کی جائے گا ۔ قرآن سے کی جائے گا ۔ قرآن سے کی جائے گیا ۔ قرآن سے کی جائے گیا ۔ کردار ہیند کردار ہیند کردار ہیند کردار ہیند کی جائے گیا ۔ قرآن سے کردار ہیند کردار ہیں کردار ہیں کردار ہیند کردار ہیں کردار ہیں کردار ہیند کردار ہیں کردار ہیند کردار ہیند کردار ہیں کردار ہیند کردار ہیں کردار ہ

ہونا ضروری ہے، کہیں سے نقص وعیب نہایا جاتا ہو۔ اگرمیرے اس نکستہ کو آپ نے پہچان لیاہے قریں ایک لفظ کہنا چاہتا ہوں، اب پہچائے پروردگار نے کیوں اپنے بیغیر سے کہا تھا اِنگ کھتلی شکونی عظ نیر میرے بیغیر آپ غظیم ترین اخلاق کی منزل پر فاکز ہیں اس لئے کہ اخلاق کے لئے مبتنا کمال درکارہے دہ ساما کمال آپ کہاس ہے۔

اس کے کرند گیا۔ خطم کسی اورسے لیا ہے اور نہ عل کسی اورسے لیا ہے ، جو آپ کے پاس ہے وہ مسب میرا ہی دیا ہوا ہے۔ اب اگر آپ میں کمزودی ہیدا ہوجائے قواس کے معنی یہ ہیں کہ دینے والے کے نواز میں کوئی کمی پائی جاتی ہے اورجب زیلنے والے کے خوات میں کی ہے اور نہ دینے والے کے کم

وصيح كم ما ف ك قابل ب در قرأن كمرا مائ و غلط كم ما ف كوت ال

قراخلان قرآئی اخلاق انسانی میرمجسم ہوگیا سرکار دوعاً لم کی ذری میں۔ اگرائی کہتا ہے جوٹ اس اگرائی کہتا ہے جوٹ کے اس اگرائی کہتا ہے جوٹ کے ایک اس اس کے حدید اللہ اللہ کے اور اللہ کے حدید قرائی کی اور کا اس کے حدید ترکز ان مجدد قرائی کی اور کا ایک کا ذکر کرد اگر چیر تھا اللہ کا دور کہن است بار اللہ کا ذکر کرد اگر چیر تھا اللہ کا دور کہن است بار اللہ کہتا ہے اور کھن است بار اللہ کا دائی ہے اور کھن است بار اللہ کی اور کھن است کے دور کھن است بار اللہ کہتا ہے اور کھن است بار اللہ کا دائی کہتا ہے اور کھن است کے دور کھن کے دور کے دور کے دور کے دور کھن کے دور کھن کے دور کھن کے دور کے دو

قرآن ہُتاہے وہ تھ بولنے والے صدیق پیغیرتے اگر کوئی کتاب کے کا دائم زندگ میں ایک دفعہ جوسے اولئے بتاؤ عزیز وقرآن کو چٹلا یاجائے یا کت ب جھٹلا یاجائے یا اتنی وسعت ول پیراکر لی جلئے کر یہ بھی بھی اور وہ بھی بھے۔ یہ بسی سیا وہ بھی بھی ۔ صلوات

اگر خلط بیانی کو قرآن نے خلط کہا ہے قد پنجر اسلام کے کردادیں خلط بیانی کھی بہن اور کسکتا ہے۔ اگر اس خلط کہا ہے قد پنجر کہیں بردل بہن ہو مکتاب اگر بین کو قرآن نے خلط کہا ہے قد پنجر کہیں بخل نہیں کر مکتا ہے۔ اگر حد کو قرآن نے خلط کہا ہے قد پنجر کہی بخل نہیں کر مکتا ہے۔ اگر حد کو قرآن نے خلط کہا ہے قد بنجر کس کے ملکتا ہے۔ اگر اتبام والزام کو قرآن نے خلط کہا ہے قد پنجر کسی بیر سے بند برا الزام نہیں لکا مکتا ہے۔ ایک ایک بڑائی کو قرآن ہے بر شعت الزام کو نیز ان نے کا بہترین طریقہ ہے۔ ایک ایک بڑائی کو قرآن سے بر شعت جل ہے۔ ایک ایک بڑائی کو قرآن سے بر شعت جل ہے۔ ایک ایک بڑائی کو قرآن سے بر شعت با ذکر قرآن میں کر نے جل ہے۔ ایک ایک بڑائی کو قرآن سے بر بر سے برا سے برا سے برا سے برا سے برا سے برا سے کر ان میں کن کن باقوں کی تو ہوں کی ہے۔ وہ کہ سے برا سے کو ایک نے جائے وہ کر دار بیغیر میں سے وہ کی ہے۔ جس بات کی قرآن میں کن کن باقوں کی تو ہوں۔

ا قاب کو اندازہ ہوگیا کہ پیٹیرکا دجود الگ نہیں ہے۔ قرآن قلب پیٹیر پر اللہ اسے میٹیر پر اللہ ہوگیا کہ پیٹیر کا نفطوں کی شکل میں کو دارہے میٹیر عمل اللہ میں قرآن ہے "قرآن اللہ نہیں ہو سکتے ہیں۔

اگر ایک جگر بھی المبلیت کا عمل قرآن والمبلیت ہرگز الگ نہیں ہو سکتے ہیں۔

اگر ایک جگر بھی المبلیت کا عمل قرآن سے الگ ہوجائے تو پیٹیر کی بات اللہ ہوجائے کی لہذا جمال بھی قرآن ہے دہیں المبلیت ہیں اور جمال بھی قرآن ہے دہیں المبلیت ہیں اور جمال بھی قرآن

اب معیاد قرآن مجید ہے سرکارد وعالم کے اضلاق کی بہچانے کے لئے بھی
الدالمیت کے کہ دار کی بہجانے کے لئے بھی کہ حضور سرور کائنات نے تو د قربا یا
المبین ہوسکتے بین جب نک حوض کو قربر دارد رنہ وجا بیں۔ قرجب ان
المبین ہوسکتے بین جب نک حوض کو قربر دارد رنہ وجا بیں۔ قرجب ان
المبین ہوسکتے بین بوسکتی ہے قرجہاں قرآن ہے وہاں المبیت بین اور
المبین ہوسکتے بین جو چا قرآن ساختہ نہیں دیتا المبیت اس چرکا اتفہیں
القرآن نہیں جو اچھائی قرآن نے بیان کی ہے دہ کرداد ارا بمبیت میں سے اور
المبیت بین جو اچھائی قرآن نے بیان کی ہے دہ کرداد ارا بمبیت میں میں ہوں قربھی ہم یرجانتے ہیں کہ قرآن المبیت بین کہ قرآن نے فلا اور بی بھی ہوں قربھی ہم یرجانتے ہیں کہ قرآن المبیت میں جون کے کرداد اور بیا ہیں جون کو بھی ہم یرجانتے ہیں کہ قرآن المبیت میں جن کرداد المبیت میں جن سے اور جے بھی قرآن نے فلا اور بیا ہیں جن سے دو

اس کے بعد چند چیلے ظاہری برتا و کئے بادے میں بھی گذادش کر دینا چاہتا ہوں کہ اسٹ کا طاہری اختا ہے ہتا ہوں کہ ا اسٹ کا طاہری اضلاق ، ظاہری برتا و کبھی دنیا کے ساتھ کنناطیت وطاہر تھا، کتا پاک ایس میں کہ کا کیزگی نفس کا قد آئیس نے اندازہ کر ہی لیاہے کہ علم انفوں نے کسی سے اندازہ کر ہی لیاہدے لہذا اس میں کو فی گزودگا

نہیں ہوسکتی ہے۔ بہی حال خواہشات کاہے کہ برور د گارعا لم نے خواہشات رہے کے بہرے بٹھادیے ہی اور قوت غضب پر آیت تطہیر کا بہرا بٹھادیلے نواہش کا مكتى بى رغفى بهك مكتاب - لنذاجى بات كى نوابش كري بمحدمطاب وآك مطابق وی ہے،مطابق اسلام ہے۔ اور اس کی بہترین دلیل برے کراگر المبال کوئی ایک خواہش بھی مرضی پرورد گار کےخلاف ہوتی قریہ نامکن تھا کہ وہ بنیز آگی ملا ا نثارہ کریں اور پغیراً دھرم طوائیں ، وہ پغیرے سے کسی داستہ پر جلنے کے لئے کہیں اور حضوراسی داسته بر چلندگلیں۔اس لئے کرحضور کسی کی نواہش کا اتباع نہیں کر مکتے ہیں يغيرة ولت بھى بنيں بن جب مك وحى اللى مذاجائے رحالا نكر يغير كو دل س خواہش یائی جاتی ہے وہ بھی قلب بیغیر کی خواہش ہے۔ ہماری اور آپ کی خواہش ہیں ہے اور قلب پنچیز قلب ہونے کے اعتبار سے بھی ہمارے دلوں سے زیا وہ طیب وال ا وریا کیزہ ہے کہ وہ سادے نفوس کو یا کیزہ بنانے کے لئے آئے ہیں توان کے نفس اكر ياكيزى مرجوى وكهال بوكى - أننى من جونوابش بيدا بوظابرب كدوه بغيار ال ہے۔ مگراس کے بعد بھی خدا کہتاہے کرمیرا پیغیراییا یا کیزہ کر دارہے کہ اپنی تواہش ولتا بھی نہیں ہے، عمل قریر می بات ہے قرجو نبی لول بھی مزسکتا ہواپی نواہش علمہ بچوں کے کہنے پر اِ دھراُ دھرچلا جائے گا؟ وہ بچوں کے ٹیشت پر آکے بیٹھ جانے ہے سجده کوطول دے دیگا ؟ جواپنی خواہش کا اتباع نرکرسکتا ہو وہ غرکی خواہش کا ا تباع کیے کرے کا اب اگر نبی مراجائے آئے بہجا فر کرحین کی نواہش نواہش ہوں مرضی خداہے۔ بچینے کا تفاضہ نہیں ہے مرضی روردگارہے۔ اس لئے کہ اخلاق ا مطابق قرآن ہے۔ صلوات

یہ چھوٹے چھوٹے وا قعات جوسرکار سیدائشہدائر کے ہمادے سامنے جے وٹنام کتے دہتے ہیں ضرورت ہے کہ انسان اُن وا قعات کی معنویت پرغور کرے اور سرکا ر دوعا فرکے کر دارکی روشنی میں محفود کی عظمتوں کی روشنی میں شزادہ کی طلباں کا انوازہ کرے یہ معاملہ اگر کی طوز ہو تؤکو کی مجسی منتقید کی جاسکتی ہے ربینی موسکتا ہے کہ

عزیزان محرم إظاهری افلاق اورظاهری برتا وُکے بایسے میں جو باتیں میں اور قل ہری برتا وُکے بایسے میں جو باتیں میں اور قل ہری برتا وُکے بایسے میں جو باتیں میں اور قل کر داخل اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں میں اور میں میں اور میں اور میں میں اور میں اور

کو نُی ہزنہیں ہے ۔چھوٹا آدی چھوٹے لوگوں میں آئے بیٹھ جائے کوئی ہزنہیں ہے۔ ہم قد اپنے دور میں بڑے آدی کوغریموں کی طونسے گذرتے بھی نہیں دیکھتے ہیں، بیٹھنا قدیڑی بات ہے ۔ بعنی غریب آدی کے دل میں قرخالی صرت رہ جاتی ہے بڑے آدی کو دیکھنے کی کہمی کھی زندگیاں گذرجاتی بیں اور بڑی شخصیتیں لوگوں کی نگاہ کے سامنے بھی نہیں آتی ہیں۔

ا م حین قرد دون اعتبار سے بھی۔ دنیادی اور فلاہری اعتبار سے بھی اور دنیادی اور فلاہری اعتبار سے بھی اور داقتی اعتبار سے بھی۔ اس کے کہ دہ امام علائی میں ایر سے بھی کون کا نزات میں ایر سام جین جیسا ہو ، حول کی دنیا میں ایک انسان ایسا ڈھوز ڈک کے لئے کہ جس کا نسب امام جین جیسا ہو، جس کا باب دلیا ہو جسال ان کا باب ہے جس کی مادوگرا می دیسے ہو جس کی مادوگرا می دیسے ہو جس کا نا دیسا ہو جسال ان کا ان کا نا ان کا بال کا جا کہ جس کی بادی کی میں اور کی انسان کا جس کا بیٹا دیسا ہو جس ان کا جس کی بیٹا دیسا ہو جس ان کا جا کہ جس کی بیٹا دیسا ہو جس ان کا جسال النسب کون کم النسب تا دین تیں کوئی انسان میں بیٹا ہے۔

اس کے بعد دیکھئے کواما جین ایک راستے سے گذر رہے ہیں، ایک حتام پردکھا کر فقیروں کی ایک جاعت بیٹھی ہوئی ہے ادر اوگوں نے کہا فرزند رسول اہم اگر کھا ا کھا رہے ہیں اور آپ اِدھوسے گذر رہے ہیں، ہما دا دل چاہتا ہے کہ آپ بھی ہماہ ساخذ بیٹے جائیں۔

فرز در رسول فردًا بیٹھ گئے ، اُسی ناک پر بیٹھ گئے ۔ فوگوں کو جرت ہوئی کہاں اما محیدی ، کہاں ہم غریب و فقیر به یہ دولت دین و دنیاکے ماکک ہیں۔ یہ پیغیر کے فواسے ہیں۔ علی کے بیٹے ہیں۔ ہرطلات ، ہرعظرت ، ہر برز دگی ، ہر بلندی ان کے داسطے ہے اور یہ ہما دے ساتھ کہاں پیٹھ گئے ' ب امام حمین چاہتے ہیں کر میرے اطاق کو پہچا فو ۔ یہ مرقدت کا سودا نہیں ہے ۔ یہ دکھا وے کا سودا نہیں ہے۔ یہ ریا کا دی کا معا لمر نہیں ہے ۔ یس اس لئے بیٹھ کے اکر انگلا

ست المُتَنكَّرِينَ نعاه فرد الوگل كانتر لوگول كا اپنے كو البي فالوں كا دوست من ركستان - چونكر خدانے اخلاق به قرار دیا ہے كوانسان میں نكر تر نہو، المسامان شرك -

اس کے بعد ہو غربوں کے پاس روکہ ہو کھی روٹیاں تعین امام نے اسس میں المستحدی فرائی استعمال ام نے اسس میں المستحدی فرائی استحدی المستحدی الم

ہیں ہوتاہے، قرآئی تعلیات ہوتا ہے۔ المی تعلیات موتاہے مین ہوکتا کے دہتا و اچاد کھائی دے مگر بداخلاقی ہوا اور ہوسکتاہے کہ برتا وُغلاد کھائی دسے

مراسی کا نام اخلاق براجائے۔ اس لئے کہ پیغیریا المبست بیغیر تا اون الہی کے پابند

میں لوگوں کی بسندا ورنا بسند کے پابند نہیں ہیں۔ ہمنے اخلاقی بیغیر تا اون الہی کے پابند مسلم ہوئے وقت اقسات

میں کہ اغیار میں ہوئے اوگ مگراہ لوگ اوا وہ مصور کھوئے ہوئے کیوں اسلے

العمالی بیٹے ہوئے کیو جہ بیٹیر کی محفل میں آگئے تو صفور کھوئے ہوئے کیوں اسلے

الموران کی تعلیم ہے جاد دہشے بیا آئی بھی اُختین جب بحث کرنے کا وقت آئے

الموران کی تعلیم ہے جاد دہشے ہائے ہی اُختین جب بحث کرنے کا وقت آئے

ملے ہمیں بداخلاق مجھ لیس کے اور بھر ہما دی بات کا اعتبار کینے پیدا ہوگا۔

مسلم اول کو خابر برا لگا ہوا مگر اسلام نے کا جائے الیا تی اور اور اور اور اسلام کے تعلیمات کو بھی المیار کیا ۔ اور اور اسلام نے کا اسلام کے تعلیمات کو بھی المیار کیا ہوئے۔

مسلما اول کو خابر برا لگا ہوا مگر اسلام نے اسلام کے تعلیمات کو بھی المیار کے اسے المیار کے اور اسلام کے تعلیمات کو بھی المیار کیا جائے انہ کا عبار اضاف اور کیا ہوئی کے سات کا اعتبار کیا جائے کیا ہوئی کے اسلام کے تعلیمات کو بھی کر اسلام کے تعلیمات کو بھی کیا ہوئی کیا اسلام کے تعلیمات کو بھی کر اسلام کے تعلیمات کو بھی کا اسلام کے تعلیمات کو بھی کی اسلام کے تعلیمات کو بھی کہ اسلام کے تعلیمات کو بھی کر اسلام کے تعلیمات کو بھی کو بھی کھوئی کو بھی کو کر اسلام کے تعلیمات کو بھی کو بھی کھی کے دوران کی کو بھی کی کر اسلام کے تعلیمات کو بھی کر اسلام کے تعلیمات کو بھی کو بھی کو بھی کر اسلام کے تعلیمات کو بھی کر اسلام کے تعلیمات کو بھی کی اسلام کی کو بھی کی کی کھی کی کر اسلام کی کو بھی کر اسلام کی کو بھی کی کو بھی کر اسلام کی کو بھی کو بھی کر اسلام کی کو بھی کر اسلام کی کو بھی کو بھی کر اسلام کی کو بھی کو بھی کر اسلام کو بھی کی کو بھی کر اسلام کی کو بھی کو بھی کر اسلام کی کو بھی کو بھی کر اسلام کی کو بھی کر اسلام کی کو بھی کر کو بھی کر کو بھی کو بھی کر کو بھی کر کو بھی کی کو بھی کر کو بھی ک

مسلما فول کوشاید ، گرا لگا ہو، مگراسلام نے اسی کا نام اضلاق رکھاہے اور اسی کا امار اسکا تی ہے اور اسی کا امار ت

اب قدمعلوم ہوگیا کر بھا لگنامعیار نہیں ہے۔ قالون الجی معیار ہے۔ الہذا ہمنے تبیعی بین دونوں منظر دیکھ لئے۔ اغیاد آئے تو ان کے لئے انظر کھوے ہوئے، آئے تو انھیں انتخادیا۔ اس کے معنی یہ ہیں کر ان کے لئے انتخاب میں غرب کا

ا دُقا ۔ اِنیس محفل سے انظا دینے میں فرہب کا تحفظ تھا۔ صلوات کر دار پیڈیٹر کر دار آل محرّر سلوک سرکار پردانشہداڑغریبوں کے ساتھ ہمکینوں کے ساتھ فقروں کے ساتھ، بداس بات کی بہترین علامت ہے کہ قرآن مجید کی مسیم کردا دا بلبیت میں۔ امام حین کی زندگی کواگر پہچا نتاہے تو آئیٹ برقرآن

یہ نوغ پیوں کا ذکرہے۔غریب نوپیم آزاد ہونے ہیں۔غلاموں کی آوکوئی او قا^س اس ہوتی ہے آجنگ سادی دنیا جوہنگامر کر دہیہے کر اسلام نے چند دنوں سے کے اسپی غلامی کوکیوں قبول کر لیا ہے۔اس کا مطلب یہے کرسادی دنیا پیمسوسس

ا ام يره كُ لوكون فرا ما صفور يكه كاليم و فرا ميرى مجودى ب س يكدكانين سكتا بول زندا منكرول كو دوست بنس دكهتلب لبذا بن مي گيا، مگرافسوس كرس تمار را فذكها ناكها نبي سكتا بول- شاكر بيجادول في سوچا بوكر بم في قو ديكها تفاكردوس وكوك كاخ بينعاق بي اور ولاكما بحيلة بن لكن بمار ساخكان كك تارنس بوك يك بهاد الدوك فيعيب بهاد كان فالكافئ والياب خاكدة بن يى يرسوال بيدا بوا بوقوا م فؤد وضاحت فرادى كرتم وك وكانا كالب يديد لوك كرون عطور صدقه لائ بواور بم البيث كردور وكادعا لم فاس مزل پرد کا بے کہ ہادے جدون درگارف براطان کردیا ہے کو لوگ سک با تقول کا صور بمراطبيت كے لفي ما أو نہيں ہے۔ اگر ہمادے لئے يا بندى شريعت زموتى آبي ان غربول كرا تديير كئ تق اوركانا كالبائع المارس ما تربي كاليت يعنى اكر كل كها الما تما أو ده مي قانون شريعت كم تشيل فني اود الركراح نبين كهارب بي أويدي قافون الني كي تشيل ب ادراس ك بداسى اعما ذسى الميس رعوكيا- ايف كرك ك فراما تنبيتاد ككرك الدركياب ؟ تنبي كذارش كى مولا ! كم يسي بي اور كوسال ہے، گروہ بیبے اور سامان آپ نے کسی خرورت کے واسطے رکھوایا ہے فرمایا کو فُامِن نہیں۔اس سے ایکی مزورت کیا ہے کہ بندگان مدامتان ہیں اندا اس کے القاجم رتا وُ بونا چاہے۔ بالآخرو بھی تنا دوان غرید ن کا الرك ديا۔ قريس يركذا أش كرم تها كربظا برواقعات بهت مختفردكها في ديتة بن مكران واقعات كي روشي مي الراسلاي كرداركوبيجانا جامكتاب والمبيث فدنياك ملف بين كياب اوربات الممركة بدے ایک اُٹری فقرہ اور س لیے کر اسلامی اخلاق وہی ہے س میں تعلیمات قرآن کا بحركدديا جائد يرزك في ظاهري وتا وبها ودرزندى كاركه دكا وسيدرك فاطام ب دكوى ديالارى بدراكر تعليم قرآن كم مطابق بي قواس كانام اخلاق بسيط بديك ين بُرًا معلى بو اودا كرتعليات قرأن كفال ت ب قويات ديكفي برا الجادكان دے گراسی کا نام براخلاتی ہے۔ اس کے کرہارے بہاں اخلاق کا فیصلانسانی بتاہ

ادوست رکھتاہے۔ کر رہی ہے کہ غلامی کوئی بہت برطی ذکت ہے، غلامی بہت برطی حفارت ہے۔لہذا فرما ما وأراه ضرايس آزاد كرديا-اسلام کوروزا وّل ہی غلامی کے خلاف آواز اٹھا کے اس کا خاتمہ کر دینا چاہئے تھا۔ گویا الم من في قرآن كى برأيت كى برجمل كى برفقره كومجسم كرديا مرجب ألدى معاشره مین غلاموں کی کوئی او قات نہیں تھی۔ مگراسی معاشرے میں اگر اہلیت کا ل کئی قداب غلام جانے کا ارادہ نہیں کرتاہے۔ دہ جانتا ہے کر دنیا کی آزادی میں یتا وُغلاموں کے ساتھ د کھاجائے تواندا زہ ہوگا کہ : نیا کے لوگوںنے آزا دا فراد وہ لذت ملنے والی نہیں ہے جو آ کی محرد کی غلامی میں ہے۔ كرما فقده راؤ بنس كيام جريرنا وُالليب الني فلا مول كرما فقرك اور أج مختصرات ذكره چندلمول مين الفين افراد كالبيش كرنام وكربلاس سماجي اس کی بہترین مثال بہے کے غلامی کا مزاج ہوتاہے آزادی طلب ہونا۔اسی لئے اهتبادسے اور معاشرتی اعتباد سے غلام تھے، گرحین نے ایفین محسوس نہیں ہونے دیا کریہ اسلام نے ہزاد داستے آزادی کے تکالے ہیں۔ كفاره يس غلام كوآزاد كردد -الخيس برخيال تفاكر ہم ميں كھ كرز درياں يائى جاتى ہيں۔ لبذا امام كے سامنے ان كارنجرين أزادكردد . مادی با توں کو دکھ دیا تاکر دنیا میرے والے کردار کو پیمان نے۔ غلامون كوداسته بتاياكراين مالك سيسودا طيكرادا وريع وخنت وشقت جب غلام آیا آقلے سامنے اجازت لینے کے لئے ، اور فرز ندرسول نے فرمایا کہ کے اپن اُزادی کا اُتظام کراد۔ اں نے آج سب کو اجازت ہے دی ہے جو جا اجاہے وہ حلا جائے ۔ مُرغلا مول س اور ذكراة نكالغ والورسي كها علامون يرخوت كروتاكريه بيجار أذاو بوجائين. الك غلام جون ب يومولاك سامن كواب - آيف فرما يا جون التحيين ومعلى برحال غلامى كامزاح موناس أزادى طلب موناريز ننها ابلسية كفلامول كري في سيد كرد دياب كرج جانا جائب جلاجائ - ين مسكل اعلان كروبا بول كر یں دیکھاے کراگرازا ویمی کر دیا قد کوئی جانے کے لئے تیاد نہیں ہوتا ہے۔ مرے و ن کے پیاسے ہیں۔ یرمیری جان کے دشمن ہیں۔ جو جانا چاہے چلا جائے۔ ہر سرائك واقعه ننهن كتنے واقعات بين ابليپ يج كى زيدگى بين نحود امام حيين كا اك كى كردن سے بين اپني ميت كو الله أن لينا مول - جون في عيب نقره كها - مولا إ دا قعرب كم غلام كولا كى خدمت بن آيا اوراس كے اعال ميں كھ كوتا ہى بيدا بوكى ب اس زندگی میں کھراکدام کرنا تھا تو آپ کے ساتھ دہا اور جب مصیبت کا وقت آیا أس فحوس كياكم كهين الم كوغضه مذاكبات لبنذا اس نع كها وَالكَاظِيرَي الْعَيْظَ و آپ کو چھوڑ کے چلا جا وُں ؟ بیغیم کو کیامند دکھاؤں گا ۔ مولائے کا 'ناشنے کی بازگاہ خدانے ان بندوں کی تعریف کی ہے جوغفتہ کو پی جائے ہیں۔ فرمایا بال ہاں ہی ف الدوز قيامت يسي جاؤل كارينبي بوسكتاب كرآب كوجور كي جلاما ورجع تو غضته كوضيط كدلياب المان كاخدمت ين ربنام - يهان بك كردفت أكيا اور قربا في كام حدرا من آكيا كها يكر ضرا كم تاب والعافين عن النّاس يروه بي جربندول كومعات المركبية كها مولا اجازت ديبة بحيَّا ؟ فرما ياكيب جلنه دون الم يون بين نه مُركبيني السيخ ك عيادت كے لئے ركا ہے۔ اس كئے كرخيام حيث كاجوعالم ب ابھي ميرے بيار فرایاجاؤیں نے معان بھی کردا۔ کہا کرندا آذکہتاہے وَاللّٰہُ یُجِبُّ الْمُصَّنِیْنَ۔ندانیک عمل کرنے والوں الك فدمت كذار جامع ايك نيار دارجامي . من في تم كوبياري يارداري كيك

1.

محفوظ رکھاہے۔ اگرتم بھی چلے جاو کے قرمیرے بہار کی تیار داری کون کرے گا۔ ہاں اگر بهار ہی اجازت دیرے قریں روکوں گانہیں بس پرسنیا تفاع : یزو کرجون آئے خیر سار كى يشت يراوراً كادارى نبى كالبيارام كالون ين ادازجون أني النجين کھول دیں۔ اربے برقو جون کی اُواز ہے ۔ خرتو ہے ۔ جون کیوں آئے ؟ کہا مولا میں آتا كے رائے كيا تھا۔ ميدان يں جانے كى اجازت مانگ ربا تھا۔ فرمايا يس نے تم كو بياركى فدمت کے لئے بچاکے دکھاہے۔ اکا ای فرمائے آپ کیا کہتے ہیں۔ یں آپ کی فدمت كرون يا أكاير قربان موجا وُل ؟ بال دون واله عابد بيارٌ في يرفقو مُنا فرمايا ؟ "جون اگرمیرے مقدرس نہیں ہے کریں بابا پر قربان موجاؤں تو کم سے کم تم ای ماكة بان بوما دائم كون ترار دارى دركاد نبين بي محكول خومت دركار نبيب " ون ولا كرمائ أن وست اوب ورك كرط بوئ - كما أقابهاد قد رخصت کردیاہے اب آپ بھے کیوں روکنا جاہتے ہیں ؟ کیا اس لئے روکیں گے کرمیرا ونگ بیاہ ہے وکیا اس لئے روکیں گے کرمیرے بسینہ سے اوا تی ہے وکیا میرانون اسس قابل بنیں ہے کہ شہدوں کے خوان میں شامل جوجائے ؟ بس سے کہ کے جون نے عِب فقرہ کہا۔اے میرے مولا اے زیراکے لال!اگرمیری مجتت بچیہے،اگرمیراجذبہ عنسلامی صادق ہے۔ تو مہی کرمیرانون معی آب کے نون میں شامل ہوجائے۔ حبين نے کليوسے لگاليا۔ جون بركيا كها جاؤييں نے اجا ذرت ہے دى۔ چاہنے والا میدان میں آیا، راہ خدا میں جہاد کرتا رہا۔ مرکز جب کھوڑے سے کرایش اوعزیز وغلام فوازی کی دومزلیں، دوغلاموں کا تذکرہ تفصیل کے ساتھ تاریخ کربلایس بے۔ایک جول بیاور ایک غلام اور ہے۔ دونوں کی زیر کی کے دو وا نعات دولفظوں ہیں۔ اس سے بادہ گذار ا

نہیں کردن گا۔ آپ کے رونے کے لئے اتنا ہی کافی ہے۔ جیسے ہی جون کی آواڈ کافی میں اُکی کے دولئے کا فیان میں اُکی کے اور کافی میں اُکی کے دولئے الدی اور کی اُلے اور کی کہ اور کی سے چاہتے والے قربان ہورہے ہیں فرارسے پہلے کام کے بی دولئے دیا کہ دولئے والے تو بان ہورہے ہیں فرارسے پہلے چاہتے والے قربان ہوتے دہے۔ فرکے بعد جوباتی رہے وہ قربان ہوتے ہیں جب بہت

1-1

چونمی محلس

خطابت امام حسبين علبالسلام

سین کرے جو میرے جین کو دوست سکھ "

مرکاد دو عالم کے اس ارشاد گرامی کی درشتی میں ع فان جین کے والد سے جو اسرے میں کا دوست سکھ "

مرکاد دو عالم کے اس ارشاد گرامی کی درشتی میں ع فان جین کے والد سے جو اللہ معلام اغاز محر مسے آپ کے سامنے میش کیاجا دہا ہے اس کے جو تھے موطر پر اس مطاب اس کے جو تھے موطر پر امام جین خطاب اس کے جو تھے موطر پر امام جین کے خطاب کو بیش کرنے سے پہلے چنر لفظیں اصل موخوع خطاب "

موسول کے الم جین مذکمی مقداد میں نمام مسنے والے لفظ خطاب سے معنی بیان کرنے کی موسول ان ابنے موں جنا واقع الہیں ہے۔

انسانی زرگی میں دومر مطے ہوتے ہیں۔ ایک موطر بات کی حقیقت کا بیش کرنا انسانی ذری میں دومر مطے ہوتے ہیں۔ ایک موطر بات کی حقیقت کا بیش کرنا انسانی کو تی حقیقت کا بیش کرنا انسانی گوئی حقیقت ہویا دہو۔

عموال الم الم کو کو میں دولوں طرح کی با تیں پائی جاتی ہیں۔ ایسے ایس کی کوئی حقیقت ہویا دہو۔

مال کے جو غلط محمی کو کوئیں کہتے ۔ ان کی ہر بات عقل و منطق کے مطاب تہر باسے حاتی اس کے جو غلط محمی کے دین انسانی کوئی میزان پر باسے عقل و منطق کے مطاب تہر باسے حاتی انسانی اور ہر باسے حاتی کے مطاب تہر باسے حاتی کے مطاب تہر باسے حاتی کوئی کا میزان کے اندان کے مطاب تہر باسے حاتی کے مطاب کے میں میں کر کے میں کر کے مطاب کے میں کے میں کر باسے حاتی کے مطاب کے میں کے میں کی میں کے میں کے میں کر کے میں کر کے میں کی کر کے میں کر کے میں کی کر کے میں کے میں کی کر کے میں کے میں کے میں کے میں کر کے میں کے میں کے میں کر کے میں کر کی کے میں کی کے میں کے میں کے میں کے میں کی کے میں کے کی کے میں کے میں کے میں کے کی کے کی کے کی کے کی کی کے کی کے کی ک

مجھے راستہ باگیا بھرس ہدایت باگیا شخیا م

تَاليَفَ تُلَاكُمُ مَكَدَّد التيجَاني السَمَاوِيُ (يَوْل)

ٔ حصری کانگذیشه علامالت یزیشان کندر جوادی ای الله تقاسه

بى-ادباكس نبرز- 18168 كرا چى 74700 پاكستان

حالق سے سامعین کومطمئن کردے میں معراج خطابت ہے۔

يەصلاحيت نہيں ہو تی ہے کہ وہ اپنی تیتی بات کو بھی دوسروں سے منواسکیں ، اور ا ل حقائق کے بارے بیں دوسروں کو مطمئن کرسکیں ۔

ادرکچہ لوگ ایسے ہوئے ہیں جن کی بات کو وہ نو دبھی جانتے ہیں کہ اس کی کو لگ حقیقت نہیں ہے ادر مث کہ نُسننے دالا بھی اگر غور کرے تو اُسے یہ انداز وہو جائے ہو کہ اس بات کی کوئی حقیقت نہیں ہے لیکن ان میں بولنے کی ایسی صلاحیت ہوتی ہے کہ دہ اے بولنے سے مننے دالے کہ بہرجال مطمئن کر لیتے ہیں۔

خطابت درحقیقت اسی دوسرے رقح کا نام ہے جال انسان می فطری انسار سے بافنیٰ اعتبار سے اتنیٰ صلاحیت یا ٹی جاتی ہے کہ انسان اپنی بات سے دوسرے انسال كمطن كرسك باب وه توريحى مطئن رابوراكراك دورماضرى ارتخ خطات كاماره لیں گے آؤ اُک کے اندازہ ہوگا کرشائر سامک بڑھی جاعت اور ایک بڑی تعداد ہے ہیں برصلاحیت یا ئی جاتی ہے کراپنی بات سُننے والوں کوسمجھابھی دیں اور اسے نوابھی لیں ا چاہے اپنے ضریر کے اعتباد سے نو داس بات سے مطمئن رہوں جس بات سے دوسرے کومطمئن کرنا جاہتے ہیں۔ اس منے کرسادی پریشانی بہیہے کر کہنا وہ ہے جولوگوں کے دل کولگ جائے ، لوگوں کو پیندا جائے ۔اس کے بعد ضرا نوش ہوگا کہ ناراض ہوگا اس کوئی تعلق نہیں ہے "اب تو ارام ہے گذرتی ہے عاقبت کی خرضدا جانے" بہرحال 🕊 دو نول رُخ انساني زندگي بن يائ جانے بني واكر چرخطابت كاتعلق دوسرے دُن سے ہے جہاں بات سے دوسرے کومطمئن کیاجائے ، اُسے قائل اور قانع بنایاطیا لیکن اگراسی کے ساتھ ساتھ پہلااُرخ بھی جمع ہوجائے تریبی معراج خطابت ہے۔ ایس انسان جو کچھ کہنا چا ہتاہے وہ وا تعّاحیٰ ہو،صداقت ہو،سچا کی ہو، واقعیت ہوا در صلاحیت اتنی ہوکہ اس دا قعیت کو انسان کے دل و دماغ تک پہونجا دے ادراہ سے انسان کومطمئن کر دے جب کرعوام الناس غیرحقیقی باتوں سے جلدی مطمئن ہو 🎩 ہیں اور حقائق سے دیریں مطئی ہوتے ہیں۔

یہ ولنے والے کا کمال ہوتاہے کرحقائق کولوگوں کے دلوں میں اُتار دے اور

دنیا کے سادے اہل خطابت میں اور ندہب کے ذمرواز خطیوں میں ایک بنیاری فرق میں ہونائے جارے سادے اہل خطابت میں اور ندہب کے ذمرواز خطیوں میں ایک بنیاری سے کو آتا ہے۔ بات منوان اسب کو آتا ہے۔ بہت منوان اسب کو آتا ہے۔ بھر کے اللے اللہ بین کرنا چاہتے ہیں۔ ندہب کی ذمر داری انسان کو اس بات برمجود کرتی ہے کہ معالی کا مظاہرہ بعد میں ہو حقیقت سیاتی پہلے ہو۔ پہلے ختیت سیاتی کی صلاحیت میں کار واس کے بعد اگر مالک نے بولنے کی طاقت دی ہے تو اس طاقت کو داؤشیقت میں کرد واری انسان کی سرح نہا دائی ہے کو داؤشیقت میں خوالات اور ہے بہا دیا توں میں خود ارضون میں میں خوالات اور امانت ہے حس کانا میے قریب خطابت ۔ اور امانت میں خوالات اس میں خوالت کیا ہے اور بتا یا ہے کہ میں کا کہ کا کا تعدید اور بتا یا ہے کہ میں کا کہ کا کا تعدید سے میں اور بتا یا ہے کہ میں کا کہ کا کا تعدید سے میں اور بتا یا ہے کہ میں کا کہ میں کا اس کا سے سے میرا اور بتا یا ہے کہ میں کا کہ کا کا تعدید سے میرا اور بتا یا ہے کہ میں کا کہ میں کا کہ کا کا تعدید سے میرا اور بتا یا ہے کہ میں کا کہ میں کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کے خوالات کیا ہے اور بتا یا ہے کہ میں کا کہ کا کی کی کے دیا کہ کا کہ کو کہ کا کہ کو کہ کا کہ کی کا کہ کو کہ کا کہ کو کہ کا کہ کو کہ کو کہ کا کہ کو کا کہ کو کہ کہ کہ کا کہ کو کہ کیا گو کہ کہ کا کہ کو کہ کی کا کہ کو کہ کا کہ کو کہ کو کہ کا کہ کو کہ کو کہ کا کہ کی کو کہ کی کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کی کو کہ کو کو کہ کو کر کو کو کہ کو کر کو کہ کو کو کہ کو کر کو کو کہ کو کر کو کہ کو کہ کو کہ کو کر کو کو کہ کو کر کو کر کو

مالک کائنات نے انسان پر جوسب سے بہلا احمان کیا ہے اور تبایا ہے کہ میرکا دعمت کاسب سے بڑا مرقع اور سب سے بہلا مرقع یہ ہے کہ اَکر ﷺ خنگ عَدِّمَهُ الْقُدُّرَاتَ وہ رحمٰن ہے جس نے قرآن کی تعلیم دی ہے۔ انسان کو پیدا کیا ہے اورانسان کو قرت بیان دی ہے۔

خلفت کے بعد کسی اصان کا ذکر ندانے کیاہے تو وہ قوت بیان ہی ہے جرکا مطلب یہے کرماری زبرگی میں دوغلیم احمانات ہیں ۔ ایک وجودانسانی ہے اور ایک بیان انسانی ہے ۔

بشنا بڑا احسان انسان کو پیدا کر دیناہے اتنا ہی بڑا احسان انسان کو قوت بیان دے دیناہے ۔ در مذہذبات ہوتے، خواہشات ہوتے، ضبیریں باتیں ہوتیں ، اور لات بیان بر ہوتی توانسان کموں میں گھٹ کے مرجاتا ۔

آیک بخربراکی نے دنیا میں کیا ہوگا کہ اگر کوئی انسان ایسا پایاجا تاہے جو گوٹگا ہوا دلنے لاکن نہ ہوتو دہ ہمراجی ہوتاہے ۔ بعنی بہتے ہوسکتاہے کرادی ہمرا ہوسگر آنگانہ ہوا لیکن ایسے افرادشکل سے ٹین کے جو گونگے ہوں اور ہمرے نہوں۔ یہ

پرود دگادکاکرم ہے انسان پرکرانسان رشنے نگر دل کی بات کہر توسکتا ہے اپنے جزیا ہے۔ کا افتار درہ جائے تو ندا کا اظہاد تو کرسکتا ہے دیکن اگر زبان مند موجائے اور پولنے کے لائن ررہ جائے تو ندا ایسے انسان پر بیاحسان کرتا ہے کراس کی قوت سماعت کو بھی دوک بتا ہے کہ، گرد ب کی جیرے گا اور اپنی بات کہنے کہ لؤتر درہ جائے گا تو تھو جی ریہ میں مگھ ہے جا بھا دور نسان ف ہوجائے گا ۔ ایلے بی حالات میں اعادہ ہوتا ہے ؟ توب بیان کسی بڑی نعمت برود گلات صلی ۔

يماتنا برااحان الهي عيرالير المفت بعدات دومرااحان قراد

اس کے بعدیہ دیکھنا ہے کہ قوت بیان میں القرنے کتے شعبے قراد دیکے ہیں۔
ایک لفظ کی طوت بی نے اشادہ کیا تفاکر مولائے کا گزات نے ارشاد فرمایا
ہے کہ پرودر گار عالمنے وجو دانسانی پرجواصانات فرمائے ہیں ان بی ایک
بڑاا حمان پرجی ہے کہ دنیا ہیں کہیں گوشت کو بدلتے نہیں دیکھا ہے ۔ مگراس نے اس
گوشت کو دہن میں دکھ دیا ہے تو قوت گویائی بھی دے دی ہے ۔ یہ ذبان کیا ہے
ایک گوشت کا مکم ابھے ہے برورد گارعالم نے قوت گویائی جائی دیری ہے ۔
بولئے کی طاقت دیری ہے اور الشرکے اس احمان کا قیاس ند دنیا کی کسی شین پر کیا
جاملتا ہے اور نہ دنیا کے کسی ٹائس دائم ٹھید

آپ دیکھتے ہیں کر اکثر وفتر وں ہیں یہ مطالہ کیا جا تاہے کہ آپ عربی اور انگریک دونوں خان محروا کرنے آئیں۔ یعنی جوع بی والاخانہ ہے وہ مجبی پڑ کرناہے اور ہوائگریک والاہے وہ بھی پڑ کرناہے۔ آپ اس فارم کو پڑ کرنے کے لئے کسی دوکان پر گئے جہاں وہ لوگ بیٹھے ہوئے ہیں جو فارم بحرنا جانتے ہیں۔ اب جو دہاں ہو چنے توان سے کہا بھائی یہ فارم اس طرح بحراج اے کرجوع بی والاخاشے وہ بھی بھر جائے اور جانگرین والاہے وہ خانہ بھی بھر دیا جائے ہے نے دیکھا کہ وہاں دوا دی بیٹھے ہوئے ہیں۔

بط ایک نے ہادے فادم کولیا، اس نے سادے فادم کو بھردیا۔ اس کے بعد اسی
است کو رہ سادیا دوسرے کی طوف۔ اب اس نے کھنا شردی کر دیا۔ یسنے کہا کیا
اس کو کر دیں گے تو شائد کوئی ڈمکا وُنٹ ہوجائے۔ کہنے گئے : ا ۔ پاس چوشن ہا
اس کو کر دیں گے تو شائد کوئی ڈمکا وُنٹ ہوجائے۔ کہنے گئے : ا ۔ پاس چوشن ہا
والاٹا ئی کر دیا ہے اب آپ ان کے پاس لے جائیں دہ ع بی والاٹا ئی کریں گے بعین
والاٹا ئی کر دیا ہے اب آپ ان کے حووف الگ ہیں۔ اس کے آلات الگ ہی اس کے حووف الگ ہیں۔ اس کے آلات الگ ہی الس کے موف ایک ہیں اس کے حووف الگ ہیں۔ اس کے وجو دی کہنی شین میں انسان جو بی میں کو سکتی ہے میگر ایک انسان جو بی میں کو سکتی ہے میگر ایک انسان جو بی اس کے وجو دی کہنی شین سی جا تا ہے، انسان ہو گئی ہیں کہ اس کے وجو دی کہنی شین سی جا تھی کہ ایک کھورکے نوبران سے ابھی آپ مرکز کے اید و والے سے بات کر دہے تھے کہ ایک کھورکے بعدا و مرکز گئے تو بی اپنی بی بات کرنے گئے۔ اید کی میرت ذرہ ایس کی میرت نورہ میں بات کرنے گئے۔ ہر آدی جرت ذرہ میں بات کرنے گئے۔ ہر آدی ہوت نورہ کئی ہیں۔

الکوں کا سرما بیر توج کرنے کے بعد جو ایک شین بنائی جاتی ہے دہ اُس آبان میں کام اُئی قواس زبان میں کام بنیں اُئی گر دائی ہے۔ اور دکار عالم نے جو قوت بیان انسان کو دی ہے اِس زبان میں انتی طاقت دیدی ہے کہ فیطیں جسی اسی میں بائے جاتے ہیں۔ کوئی شن ہے کہ فیطیں تی ہمارے ہوگئیں ہے کہ فیطیں قو ہماری سب ٹائب ہوگئیں میں بین ہے جو ہمارے کہجہ کی ترجمانی کر سکے یفظیں قو ہماری سب ٹائب ہوگئیں میں میں بین ہے جو ہمارے کہجہ کے تھے یا لیٹر نے صلاحیت صرف زبان کو دی میلار قربین کے تھے بیشین کا کام بہیں ہے۔ یہ الٹیر نے صلاحیت صرف زبان کو دی ہے۔ اگر اس نکت برآپ غور کریں گے قوآب کو اندازہ ہوگا کردیکھنے میں بڑا تجونا سا

ما وی پرلانے کے لئے ۔ انفین خوا ہو قوت بیان دے گا دہ یقینًا عام انسانوں کی قوت ہیا مداردہ ہوگی ۔

سب کی قوت بیان میں اور ان کی قوت بیان میں فرق بر ہوگا کر سب کی ات بیان جب ظاہر ہوگی تو اسے بلاغت کہاجائے گا' اور ان کی قوت بیان جب اے آئے گی تو اسے بنج بلاغت کہاجائے گا۔صلوات

ہادا کپکا بیان ، ہاری آپ کی گفتگو اور ہاری آپ کی تقویر بلاغت کی افتار در ہاری آپ کی تقویر بلاغت کی اور ہاری آپ کی تقویر بلاغت کا بہت ہنیں ترار است ہیں ہیں گئی ہے۔ یہ پرورد کا دعا لم کے وہ بندے ہیں جن کو مالک نے اسی تقدر کے لئے اسا تھا کہ عالم انسانیت کو یعنا م الہی سے ملئن کریں۔ لہذا ان کو دہ صلاحت بیان کی ہے جو دنیا میں کسی اور انسان کو حاصل نہیں ہے۔ یہی وجہ کے کسرکار دوعا آگر است نے فضائل ومنا قب کا اعلان فرما یا تو فرما یا کر میرے اقبارات میں ایک است کلے بھے اس دو اس کی ہی دائیے کلے بھے اس کا میں کا میں دائیے کلے بھے اس کی کو نکا مگر معنی میں آئی جا معیت ہوگی کو اکس کا نما شیخی کی است کا کا کا میں جائے گئے۔

برمال خطابت کاکام ہوتاہے اپنی بات سے دوسروں کو مطمئ کردینا، اپنی اس سے دوسروں کو مطمئ کردینا، اپنی اس سے دوسروں کو مطمئ کردینا، اپنی اس کے دولوں بن آثار دینا۔ چاہ بات میچے ہویا غلط ہو میچے ہو جائے آو اللہ خطابت ہے کیکن کا دخطابت نہیں ہے قریبی قرائ نجیدی اکنیں آیات کو کہ المحتمد کا دائر النئی بات کے سامنے بڑھا ہے بھر ڈ ہرانا چاہتا ہوں تاکر آپ النئر کے بندوں کے خطابت کے اندازیں فرق بحدس کر کیکس کے اندازیں دریا نظامت کے اندازیں فرق بحدس کر کیکس کے دول کے خطابت اور ہے۔ بندوں کی خطابت ایسا کے دول کی خطابت ایسا کے دول کی خطابت کے ادا جو یا خلط لیکن نائندوں کے دول کے خطابت کی سے کے دول کے خطابت کے دول کے خطابت کے دول کے خطابت کر کیں گئے اور جو یا میں گئے دول کے خطابت کر کیں گئے اور جو یا میں گئے دول

و جود ہے گروہ یا برکت و جود ہے کرجذبات گھٹ جانے اگرید و جود نہ ہوتا، انسانی
بیان کی ترجمانی نہ ہوسکتی اگرید و جود نہ ہوتا، انسانی لہجوں میں فرق واضح نہ ہوسکتا اگر
یہ و جود نہ ہوتا۔ یہی و جرہے کہ میرے مولانے فرنا یاہے الگئڑ عُریاضحکر نے انسانی
و جود کا دار د مدار د وچھوٹی چیزیں ہیں ایک اندر د کھ دی گئے ہے۔ ایک باہر
کی دہ قیمت نہیں ہے۔ د وچھوٹی چیزیں ہیں ایک اندر د کھ دی گئے ہے۔ ایک باہر
د کھ دی گئی ہے۔ اندر د ل د کھا گیا ہے۔ باہر زبان رکھی گئی ہے۔ افیس د د فرل با
انسانی کما ل کا دار و مدار ہے۔ اندر اس کا دل ہے جس میں مولوات ہیں ، خذبات
ہیں، خواہ خات ہیں۔ اور باہر وہ ذبان ہے جو ان جزب تک انا خاراد کرتی ہے۔ آ
جب انسانی کی اخرار مدار افیس دو پر ہے تو جب تک ان کے تعلقات فیل
جب انسانی کا مران نہیں ان میں جو ان میں جوان میں جوان میں چھڑا اسر در کا ان کے تعلقات فیل
کرجو دل میں ہوتا ہے وہ ذبان پر ہوتا ہے اس کے خلائ نہیں ہوتا ہے۔ اور منائن
کرجو دل میں ہوتا ہے وہ ذبان پر ہوتا ہے اور دل میں کے ادر ہوتا ہے۔ اور منائن

پروردگارعالم نے انسانیت کا دارو مدار انھیں دوپررکھاہے جتنا انھیں ہم اَ ہنگ بنا دوگے آئی ہی انسانیت ترقی کرتی جائے گی ۔صلوات قریر قوت بیان جو پروردگارنے انسان کوعنایت فرمائی ہے اسی قوت بیاں کے ایک کرشے کا نام ہے خطابت "۔

اسی قوت بیان سے آپس کی باتیں بھی ہوتی ہیں، اسی قوت بیان سے داز دارا بھی ہوتی ہے، اسی قوت بیان سے جذبات کا اظہار بھی ہوتاہے اوراسی قوت مالا کے ایک شغیے کا نام ہے خطابت جہاں انسان کو مالک اتنی صلاحیت دیویتا ہے کہ وہ اپنی بات سے دوسروں کو مطمئ کو سکتا ہے۔ آؤاگر برور دکارعا لم نے ساد انسا نوں میں بیصلاحیت دکھ دی ہے کہ اپنی بات کو منواسکتے ہیں قوجن کو ضوا ہے جا ہی ہے اپنی بات منوانے کے لئے انان انست کو بیغام ندائشانے کے لئے، انشریک

سپی اور دافعی بھی بوگی ۔ اکر تحلی وہ در من ہے ۔ عکم الفتی تی آس فتر آن اس فتر آن کی بینیں اور دافعی بھی بوگی ۔ اکر تحلی و اسان کو پیدا کیا ہے ۔ عکم الفت ہے ۔ جھے بیان مکو ایا ہے ۔ قطقت کے بعیوانے کے لئے الشرف بندوں کو عنایت کیا ہے ۔ لیکن نمائندوں کی طاقت کو بہجنوانے کے لئے خلقت سے پہلے تعلیم قرآن کا در کیا ۔ لیمی خلقت کے بعد جن کا بیان سامنے آتا ہے دہ پرسب بندے ہیں ۔ ارجی کا علم قرآن پہلے ہے خلقت بعد جس کے ان کا بیان بہت سے بیات ہے آتا ہے قربیان کی بنیا دین اسی قرآن پر ہوتی ہیں جس کا علم الخیس بیان بہت سے اسے آتا ہے قربیان کی بنیا دین اسی قرآن پر ہوتی ہیں جس کا علم الخیس دیا گیا ہے اور دو ہون اندے ہیں ۔ صلحات

گویا کھ ایسے بندے بھی ہی جنس مالک نے پہلے علم قرآن دیا ہے اس کے بعداس دنیا میں بھیجاہے اور دہ جب بیان کریں گے قراس قوت بیان کی بنیاد

قرآن اوركلام الهي بوكاء

ان کی فیطابت اوران کی تقریر میں خردار کوئی نے بنیا دبات تلاش نرکزنا اس کی بنیاد ہم نے خود بتا دی ہے۔ قوہادی خلقت کے ساتھ خدانے قوت بیان رکھی مگر علم نہیں دکھا ہے۔ لاکٹ فلگٹری شکیٹا ایسا پیدا کیا ہے کہ بالکل جا ہل تھے۔ ہم دنیا میں آئے قوضوانے وں بھیجا کہ بالکل جا ہل تھے۔ ہما دے پاس خلقت اور خلقت کے ساتھ بیان تھا علم نہیں تھا۔ ان کے پاس علم علم کے بعد خلقت اور ضلقت کے ساتھ بیان ، تو دونوں کا فرق واض ہوگیا کہ ہم جب بولیس کے قابی معلق ا

بچرگودیں ہے کسی نے کہا ان کو مال کہو۔ اس نے مال کہد ذیا۔ کہا ان کو اس کہو۔ اس نے مال کہد ذیا۔ کہا ان کو اس کہو۔ اس نے کو دیں بھا کر کہا بھا کہو انشرایک ۔ الشر ایک کہد دیا۔ تو ہو کہا جا او ہا ہے اس کو بچر ڈ ہرا دہا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ بیتے کی زبان کو مادری کہ اور کہا تا ایک ہے۔ اب بیس ایک لوزی وہ کہ مراتا جاتا ہے ہے۔ اب بیس ایک وہا درہ جائے ہے کہا سے ایک کہ بات کو کہا تا ایک ایک اور درہ جائے ہے کہا سے ایک کہ تات نے سے بات کو کہراتا

اسی ایک لفظ کو آپ دبن میں رکھیں گے اوراسی سلسلۂ بیان کوس آخر تک پر چاناچا ہتا ہوں۔ جو الشرکے نمائندے ہیں ان کا لہجہ بھی، ان کا امداد بھی، ان کا اسل بھی، ان کاسلیقہ اورط لیقہ بھی وہ ہے جو لوگر کو مطمئن کر سکے ، بات کو دل میں اسل کرناچا ہتے ہیں وہ سب حقیقی ہے، منطقی ہے، عقلی ہے۔ اس میں کوئی بات نہ میں کرناچا ہتے ہیں وہ سب حقیقی ہے، منطقی ہے، عقلی ہے۔ اس میں کوئی بات نہ ہو بنا دہے اور نہ کوئی بات الیسی ہے کہ جو فضا میں اُرجانے کے قابل ہو یہا تنگ اُسے کے بعد اب حطابت کی ایک کم ووری بھی آپ کے سامنے پیش کرناچا ہتا ہوں اُسے کے بعد اب حرب انسانی خطابت 114

اوراس کی قوت بیان کاسب سے ابھا معرف یہے کہ انسان اپنی بات سے سب وگوں کے مطئن کرسکے لیکن اس کمال کے اظہار سے ایک کمز دری انسان میں ہیں ہا جوجاتی ہے اوروہ ہہے کوجب انسان دیکھ ہتاہے کہ لوگ بہاری باست عظمئن مجوجاتے ہیں، ہماری بات پر قائن موجاتے ہیں، ہماری بات مان لیتے ہیں قواش وقت کمز وریاں پیوا ہونے لگتی ہیں۔

بالمارط بربوتا ب كرذبن س غروريدا بوجاتاب - يب فاي بي مِن بِرَسُنا مِمَّا لِيكِن مِدْ مِن كُلِ اسْ سِيمُتَعْقَ مُقَا اور مِدْ أَجْ مَتَعْقَ مُولِ لِكِن مِيرِطال رُدِكُ ہمیشہ یمی سکھایا کرتے تھے کہ اگر مجلس پڑھنا بکھنا ہو آواس کا بہترین طریقہ یہ ہے کہ منبرور بعضنے بعد سمجو کسب سے رواسے راھے تھے ہم ہیں، باتی ضنے سیٹے ہی سب جابل میں تاکہ بولنا اُجائے اور ہتت پدا ہوجائے لیکن تکل یہے کجب تے نے برسکے لیا آو وا قعاً ایسی ہمت پیدا ہوگئ کرکتا میں بڑھنے کی توقیق بھی ہنیں ہوتی ادر کیے ہی کہ بجشیں سال کی دیسرج کارزلس ہے جوآب کو دے دہا ہوں۔اگر كونى إج المكتاب كى يتخ كياموتى بي كس زبان كى كتاب والصلى بقواب دیتے مزبن پڑے ۔لیکن بہرحال دھرے دھرے جب لوگ بات اننے لگتے ہیں آ بخطره بیدا موجا تاہے کرانسانی ذہن میں غوربیدا موجائے۔ اور دوسراع بخطابت کا پہنے کر انسان کو ہمہ وقت پر فکر لکی رہتی ہے کر سامعین نوش ہوجا کیں اس لئے کہ اس نے کل فن ہی یہی سیکھاہے کر ایفین مطمئن کرناہے ۔ لہٰذا ا کریہ سے سے مطمئن ہوتے ہیں آد سے اولوا ور اگر برجوٹ سے طمئن ہوتے ہیں تو جھوٹ بولوا دراسطرے لبھی جھوٹ اولنے کا یا خلاف مرضی روردگار اولنے کاجذبہ بھی سپ ا مرجا تاہے كر رضائے خدا ذہن سے تكل جاتى ہے اور سندوں كى رضا ذہن ميں سماجاتى ہے۔ اگر دنیا کے کسی گوشے میں کسی خط میں خطابت کا کوئی عیب یا یاجا تا ہے آ وہ عیب بہی ہے کہ اولے والے کو سادی ریشانی بہی دمت ہے کولگ ہمے وال موجائين بمارك ساج كامتهور واقعرب كرايك صاحب ايك مقام بركك تقرر

كنے كے داسطے اور ديكاكر جولوگ سامنے متبعے ہوئے ہيں، بالكل بى دين عائرب ے اللہ دول نے کوئی رہشتہ نہیں رکھتے ہیں۔ تو بیجارے نے سوچاکر ان کوراہ حق ر لایا جائے سدا شروع ہوگئے۔ یکام نکردے قرجہتم میں جاؤگے، وہ کام نرکرد کے آذ جني ما ذك -اياكوك قرجنم من جا دك، ديار كوك قرجنم من جادك -ایک بیچاره درمیان می کوا بوگیا۔ اس نے کہا حضور ایکھ جنات کی باتیں بھی مینے وہا۔ وہاں کی بات ش کے کیا کرو کے جہاں جانا ہی ہمیں ہے۔ ادے اس ملکر بہا فرجاں جانا ہے تاکہ ابھی سے تیاد ہوکے جاد ۔ نظامرے کرجن کے پاس دین و فرمب مہیں ہے ان کے ماس خطیب کا احترام کیا ہوگا نتیجہ یہ مواکہ جیسے ہی سب گرجتم بن ڈھیکلنے کا ادا دہ کیا ویے ہی سب نے حملہ کرویا کسی صورت سے بیجارے د إل سے جان بچا كے بطائع ليكن اس اللئ تجرب في اس بات برآ ماده كرديا كر اب أنده جنم كانام بى زلياجائے كا چنانچراب و دوسرے كاوك بي بهونے ووبارضت كاذكر شروع كرديا ـ كونى كام كرويا مذكر وجننت تحمارى بـــــ دين دار موجا وسنت يتمارى ے۔ بے دین ہوجا در جنت متعاری ہے۔ نماز پڑھوجنت تھاری ہے۔ نماز تھور دونت تماری ہے جو جا ہو کروجنت تھاری ہے۔ ایک بیچارہ کھڑا ہوگیا۔ اس نے کہا معورا اگرایسے بی اکب سب کو جنت بس بهونجادیں کے قرحبتم کا کیا ہوگا کچھنے کے ارے میں بھی قربتائیے ہے کہا بھی جو میں جا نتا مقادہ میں نے بتا دیاہے، باتی جانپ ما من كے أو خود بى معلوم موجات كا۔

قرانسانی کرداریس میعیب بیرا ہوجاتا ہے کرانسان کی فکر ہوتی ہے کرسندہ الا کیسے نوش ہوجائے کیسے مطمئن ہوجائے ۔ لیکن بربندوں کی خطابت ہے۔ جوالتہ کے المائندے ہیں ان کی خطابت ہیں مزوہ تصوّر پیرا ہوسکتا ہے اور مزینصوّر پیرا ہوسکتا ہے۔ غرود کا دہاں کیسا گذرہے جہاں مالک انتخیس ساری کا کنان سے بلند تر بنادے اور انتاا و کچا بنادے کر پیرالملائکر بھی مزجا سکے ۔ اور کھروہاں بھی جائے تو سر سرحدہ معبود ہی ہیں ریکھے اور چیرجن کو پروود کا اسے اپنی مشیدت کا ترجان بنا دیا ہے ان کی زیرگ

یں غلط بیانی کا کیاتصور ہوسکتاہے کہ وہ بندوں کو داختی کرنے کے لئے خسدا کو ناراض کردیں۔ یہ ہرایک کے کردا دیس ہوسکتاہے، نائندہ پروردگا دیے کردا د میں ہیس ہوسکتاہے۔ بھرچونکہ ہمارے کردا دیس بیخطرہ تھا اہٰذا پروردگا دیا۔ بھی ایک انتظام کردیا۔

آپ نے دیکا ہوگا کو مجدوں میں ایک مرکزی جگہ ہوتی ہے جس کا نام ہوتا ہے تو اب اوراً سی تحراب کے بما بر میں دوچارزینے یا کوئی ندگی فی طندی عین کہجاتی ہے جس کا نام ہوتا ہے منبر۔ ہر مبحد میں یہ دو فرن جگہیں پائی جاتی ہیں۔ مرکزی جگر کا نام ہے تو اب اور بلندی کو کہاجا تا سے منبر۔

منرکے لئے پیشرط نہیں ہے کہ دہ تین نینے یا چار ذینے کا ہو، بلکہ ہر دہ بلندی جا سے بات کجی جائے اس کہ منرکہا جا تا ہے۔ ہوسکتا ہے پہولای کا بنایا جائے، ہوسکتا ہے پلاشک کا بنایا جائے، ہوسکتا ہے لوے کا بنایا جائے، ہوسکتا ہے لوے کا بنایا جائے اور صلحت پر وردگار ہو آواد فوں کے کجا دُن کا بنا دیا جائے۔ ہردہ بلندی جا اسے بات کہی جاتی ہے اسے منرکہا جا تاہے۔ یہ وہ اسلائی طریقہ کا ہے۔ یہ وہ سرکار دوعا کم نے رائے گیا۔ کو سجد یں انتظام محراب بھی کیا اور انتظام منرکہا کا در کھروہ نماز جس میں ہفتہ میں ایک دن ہی سارے سلما فوں کو ایک مقام ہو لا کر جمع کیا گیا۔ اور کھروہ نماز جس میں ہفتہ میں ایک دن ہی سارے سلما فوں کو ایک مقام ہو لا کر جمع کیا گی العون تقور کر دیا۔

ا درجہ میں دونوں کا معرف ہوتاہے۔ نازظرین محرف موقی ہے۔ نازم میں اس کا رجمہ میں دونوں کا معرف موقی ہے۔ نازظرین محراب کام آئی ہے نہر کام نہیں آئی ہے نہر کام نہیں آئی ہے نہر کام آتاہے محراب کام آبیں آئی ہے لیکن نمازجہ یہ میں دونوں کا معرف ہوتاہے، منبر بھی کام آتاہے ادر محراب میں وجہ ہے کہ جال جمعہ کی نماز ہوگی دیا ن خطبہ بھی ہوگا اور کسی تعرف کا در کی دیا ب کھڑا کر دیا جائے اور تیز طرار بولنے دالے بلیخانسان اور بہترین کو محراب میں کھڑا کر دیا جائے اور تیز طرار بولنے دالے بلیخانسان اور بہترین کو میں۔ کو میں اور تیز طرار بولنے دالے بلیخانسان اور بہترین میں جو خطب ہوگا وہی آیا م

کی ہوگا۔ بوضطیہ پوٹسے گاہ ہی امام بھی ہوگا۔ گویا اسلام نے ایک بہترین سیلیقہ حکما دیاہے دونی کے معرف کا کہ اوگوں کے بچھانے کے لئے دہ اکٹے جو بحراب میں گوٹے ہونے کے لاکن ہوا ورنصیحت وہ کرے بونو دصاحب کر دارہوا ورا مامت دہ کرے جونصیحت کرنے کے قابل ہوا ہے دوالگ دنیا پُس نہیں ہیں۔

ہمادی مب سے برطی کمزوری یہ ہے کہ ہم نے امامت کو عدالت سے مراوط اوریا ہے ہوئیں کہ دویا ہے ، طالا نکر اسلام کا مزاری بہنیں ہے اسلام نے دونوں کو الگ کرنے کا فداد یہ ہے کہ منر تقوی کی اسلام نے دونوں کو الگ کرنے کا فداد یہ ہے کہ منر تقوی کی الگ ہوگیا ہے۔ کتھ الگ ہوگیا ہے۔ کتھ الگ ہوگیا ہے۔ کتھ الگ ہوگیا ہے۔ کتھ اللہ تو نیا ہے ایسے ہوں گے جو منبر کے اوپر آگر بیٹھ جاتے ہیں اور محال سے تابل کو دونوں کو کم کی کا در دونوں کو کم کی کہ دیا ہے کہ وہ می خطابت کرے گا اور دونی امامت بھی کرے گا تا کہ صلح م جوجائے کرچیا جا کہ اسلے بھی کردا دیا جا ہے کہ وہ سے کے داسطے عدالت ضروری ہے دیے ہے تقر در کرنا کے داسلے بھی کردا دیا ہے کہ ایسا نہیں ہے کہ جوجائے تقر در کرنا کے داسلے بھی کردا دیا ہے کہ اور دوسروں کو دوسے اگرصاحب کردار دیر گا آواس کی موجائے کردیے اگر اور دوسروں کو دیمون عمل کیسے دیے گا۔

اس کے بعد ایک مسلم تویں گزادش کرنا چاہتا ہوں دہ برہے کرجہاں ایک ہی
ادی خطیب بھی ہے اور امام بھی ہے وہاں بھی دونوں کا موں بن ایک فرق ہے کہ
ادھرے ادھر گرخ کرنا ہے آخر خلیب کہاجا تاہے ۔ بعنی جد اس کا گرخ بنروں
کا طرف ہونا ہے تو اسے خطیب کہاجا تاہے ۔ اور جب بندوں سے مفرولا کے اُدھر
کرنا ہے تو اسے امام کہاجا تاہے ۔ اُدی دلو بہیں ہوتے ہیں اَدی ایک ہی ہوتا
کرنا ہے تو اسے او دامام میں فرق یہ ہوتا ہے کرجب نک ہماری طونہ کہ کرکے
التاہے کہاجا تاہے مولانا ابھی خطبہ پڑھ دہے ہیں اور پھر تھوڑی دیرکے بعد خطبہ

جب إدهورُح بوناب وضطيب بوناب اورجب رُث اُدهرِ بوجانا به والم بوجانا الم بين و وطرح كردار نبس بن و وطرح كرام بن الم يكام كان م من خطابت ، جوجمع كي طوت رُخ كرك انجام با تاج - اور دوس الم من المامت بو اُدهرُ تُح كرك انجام و ياجانا ب و و د گلار برجابتا الم من المامت بو اُدهرُ و مرك انجام و ياجانا ب به و و د گلار برجابتا المت كردام بسط به و يك او من الدي بين المدول كيان المت بين العالم بين المدول كيان المن بين الموائد المن بين الموائد المت متروع كروانا الرجيد المنام بوجائد المدور و المن بين الموائد الموائد بين المو

اگر دورسے آوا ذرکہائے یا الٹرا۔ اگر آخری صف سے آوا ذرکہائے یا الٹرا۔ اگر آخری صف سے آوا ذرکہائے یا الٹرا۔ ورکوع کوطول دو (سٹجنات کرتی آفنظیہ ویھٹد کا ۔ سٹبخنات کرتی آفنظیہ ویھٹد کا ۔ سٹبخنات کرتی آفنظیہ ویھٹد کا دھر گرخ آوا دھر اوالی کوجول کئے جسال اور ورک کارکرو تا کر ضوا فی بن سے مزجانے پائے۔ اُدھر اُس کو دو کا کم وروں کا خیال دھوت کا کروت کا کر ضوا فی بن سے مزجانے پائے۔ اُدھر اُس کو دو کا م اس کے جوالے کئے ہیں تا کہ ہرانسان اپنے اندویہ جا میست پیدا کر سے خوالے کے بندوں کو کھول جائے ۔ دو کا خوالے کے بندوں کو کے بندوں کو کھول جائے گئی دے کا خوالے کے بندوں کے بندوں کو کھول جائے گئی دے کا خوالے کے بندوں کو بندوں کے بندوں کے بندوں کو بندوں کو بندوں کو بندوں کے بندوں کے بندوں کو بندوں کے بندوں کو بندوں کے بندوں کو بندوں کو بندوں کے بندوں کو بندوں کے بندوں کو ب

والوقع منتخب کیا جهال نماز بھی ہوا ورز کو ٰۃ بھی ہو۔ نماز علامت ہے کہ اُدھرہے۔ الاة علامت ب كرادهرب - صلوات اب بات آگئ ہے تو اک آخری جلماس سلسان کا اورش لیمے اوراس کے بعد النقرابي المين اسموضوع مصمتعلق لكذارش كرول كا. گرا کمال المست بہی ہے کہ بندوں کو ساتھ لے کے چلو۔ یہی وجر ہے کہاری الداما فان ب كرام اكريستى من موقد ماموم بلندى ير موسكتاب بيكن الراموميتي س بوقرام بندى يرنبين بومكتاب، اس الح كرام كالام ب كرقوم كربند بنائي. ا ام الام برائيس ہے كر قوم كے كا توصول ير تو دبلند مورائ -صلوات يبال تك اگرآپ متوج بين ندايك آخرى لفظ ا ورسن ليميز بيرفنزوا داختاع الما کیا تھاجی کی بہت سی رکتوں سے ہم آپ محروم ہمرگئے ہیں غیبت امام کی نیاد ر دورد گارعالم وه وقت لائے جب وه منظرعام برآجائي اور عالم اسلام والهي بركتون سے فائمہ الطاسكے۔ انشار الشرالمستعان _ برنمازمسلما نوں كے اجتاع الدين اس كا وركوني منظر نبي ب- المذاكما كياكر جن كوبه في ملاياب الله كرسمها دُاس كربد مصليراً وُرادراس كربد بوناز عدك دن بونى م ایک مینے کے روزے کی آفیق کا شکریے ۔ لہٰذا پہلے ضوا کا شکریہ! وا کرو ب مدول سے بات کرو ۔ شائد یہی وجرے کرجمع کا خطبہ پہلے ہونا سے اور نمازلید ال اولى ب راورعدكاسجده يهلم والساور خطر بعدس موتا ب رصلوات اتنی باتیں جو آب کے ذہن عالی من میں ان کا بخور دولفظوں میں بہے کہ المات ایک انداز بیان ہے اور ایک لیفرے جو پروردگارعا لم عنایت کرتا ہے۔ اں ملیقہ کو صبح راستے پر لگا نا یہ ہماری آپ کی ذمر داری ہے مگر جونما مرکان رورگار ال ان کواللہ نے برسلیقہ دیاہے کروہ ہمیشہ صحیح راستے برہی لگائیں کے کھی ملط لینے الله سكتي من اس كے بعداب الراطا سرين كى زندگى برطين سركار دوعا كم كى ا كاجارُ ولين احضور ك خطي اولائك كالنات ك خطي جن كا مجوع بالماسك

بنج البنانة کی شکل میں موجودہ امام حین کے خطبات جن کا مجموعہ بہادے ساسے
موجود ہے ادر میں آخری مرحسلہ میں آپ ہی کے خطبات بین ہے چارفقرے گذارش
کرے میان کرتن م کر دینا چاہتا ہوں جن خطبات بین تعلی ہے وادفقر کیلا ہے
اور کو کہ بار کو ترین کی میں امام حین کے خطبات بین میں لیکن برچاد خطبات بین کن کا اللہ
واقع کو بلاسے ہے، جہاں امام حین کے خطبات بین میں لیکن برچاد دائی کا کہا
ان کا مطالہ کریں بخود میری کتاب بھی ہے اور دیگر کتا بین حضرات علماد نے تعلیم کی اس کی بین انتخاب کی بین انتخاب پر حصیل اس کے بتار ہا موں کرجب کتاب پڑھیں
میں انتخاب پر طومیں ہے میں اجالی طور پر اس کے بتار ہا موں کرجب کتاب پڑھیں
آپ آفاس کی تاب سے مطالب کو نکالئے میں مہولت ہو۔
آپ آفاس کا بار میں کرجب کتاب پڑھیں
آپ آفاس کی بیا ہوں

ایک موقعہ تھاجب امام حیق کمرسے نکل دہے تھے، ہرایک کو پینجال نظاکہ میں چوڈا تھا کہ میں ہے کہ اور اسلام میں ہوئی مرینہ چوڈا تھا کہ مدین سے خطرہ کی جگہ ہے۔ مدینہ میں ناہ نہیں مل سکتی ہے ۔ آدکہ آور خط ہے" مَنْ کَ خَدَکُدُ کَانَ آمِنًا" جو بیاں آجائے اس کے لئے امن وا مان ہے ۔ اب حین کم تھوڈ کر کیوں جا رہے ہیں، لہٰذا فر زمر دسول نے اپنا فریف سجھا کہ لوگوں گا۔ اسکاہ کہ دیا جائے کہ میں کم تھوڈ کے کیوں جا رہا ہوں۔

یہ پہلاموقی تھاجب اما محیق نے داہ کر ہلایں، کر بلاجاتے موے خطارا شاہ

فرمایا کمری سرزین پر اپنے تیام کی بنیادوں کو سمانے کے لئے اور اس میں بجھایا کہ

میں نے کہوں تیام کیا ہے۔ مہرے مقر بن دگوار کی تعلیم کیا تھی، میرے مقر بزدگوار کا

ہواں ۔ اس کے بعد دوسراموقع آیا جب امام حیق کی ملاقات ہوئی محرکے کا تناب موئی محرک کا اس موقع پر امام حیق کی ملاقات ہوئی محرک کے اس موقع پر امام حیق کے دونوں میں حقالت ہیں۔

ہما داستہ دو کئے آئے ہو ۔ تھادے خطوط میرے پاس آئے ہیں ۔ تم نے بھے کہا یا معلم میراداستہ دو کئے آئے ہوئی اس کے بعد تم میراداستہ دو کئا جا ہے ہوں اور اس اس کے بعد تم میراداستہ دو کئا جا ہے ہوئی اور اس کے بعد تم میراداستہ دو کئا جا ہے ہوئی اور اس کے بعد تم میراداستہ دو کئا جا ہے ہوئی اور اس کے بعد تم میراداستہ دو کئا جا ہے۔

گان ساط بیقدے۔امام کے اس مختصر خطبے کا بہر حال اتنی مقدادیں اثریقیدیاً ہوا کرجب وقت نرزا گیا اور نماز کے لئے امام نے فرما یا کر گڑیں نماز اوا کرنے جا رہا ہوں ہے بھی اپنی قرم کے ساتھ' اپنے میا ہمیول کے ساتھ نماز اوا کرلو کرمسلمان تم بھی ہو کلمہ بڑھتے ہو اور ہرممان کو نماز پڑھنا چاہئے۔

تیسرا موقعہ ہے کر ہلاکے میدان میں ماہ جیس ٹے دو زعاشور دوخطے ارشاد فرائے ہیں۔ ایک خطبہ اول صبح امام حیس ٹے ارشاد فربا یا اور وہ خطبہ میدان میں جاکے میں بلکہ خیر گاہ کے سامنے اور دوسرا خطبہ تھا جوا مام حیس ٹے اس کے بعد میدان میں صعب وشن کے سامنے آکے ارشاد فرما یا تھا۔ پہلا خطب تھا خیر گاہ سے قریب اور دوسرا خطبہ تھا میران میں آنے کے بعد۔

دوسرافرق يب كرامام حين فرجب ببلاخطبه برطهاب توامام حين ناقه

پر تقے اورجب دوسراخطبہ پڑھاہے توامام حین گھوڑے پر تقے ۔ برساری بائیں دہ ہیں کہ اگرانسان غور کرے تواندازہ ہوناہے کن خطابت کوئی اتنا اُسان کام نہیں ہے۔ اس فریفٹ کوا داکرنے کے لئے انسان کو کشنا اہتام کرنا پڑتا ہے ۔

پہلانطبہا مام نے ارشاد فرما یا جب آپ پُشتِ نا قد پر تھے۔ا ور دوسرا تعلیہ ارشاد فرما یاجب آپ پُشتِ فرس پر تھے۔ا تنا فرق آپ لوگ جلنتے ہیں کرمیدان جنگ میں جو جا فوراستعال ہوتے ہیں ان میں گھوڑا نشا مل ہے اونٹ شامل نہیں ہے۔

امام حین نے مہلاخطہ نا ترکی گئنت پرادشاد قربایا۔ اس لئے کر ہبلاہی خطب پٹنسٹ فرس پر فرائیں گئے قد ڈشن کو خیال ہوگا کہ امام حین منگ کے لئے تیاد ہوگئے ہیں۔ امام حین چاہتے ہیں کر ہیلے تجت تمام کی جائے لہٰذا اننا اہتام کیا کر سواری بھی وہ استعال مذکی جوجنگ میں کی جاتی ہے۔ اس لئے کہ امن کا پیغام پشت نا قدسے دیا جاسکتا ہے۔ پٹشت فرس سے نہیں دیاجا سکتا ہے۔

اب آئے دیجیں صنون کیاہے۔ فرمایا تافیہ و فی متن آنا۔ وشمنو اِ فرجو اِ
شام والوا میں کچو نہیں کہنا چاہتا ہوں ' مرت اتنا پر چتا چاہتا ہوں کہ اگر تم بھے جائے
ہوتو بتاؤکہ میں کون ہوں ؟۔ میرانسب بتاؤ میری نسبتیں بتاؤ ۔ جھے بہچا لوگریں کون
ہوں ۔ اوراگر نہیں بہچانے ہوتے میں بہخوائے دیتا ہوں۔ میں تھارے نبگی کی میٹی کا
بیٹا ہوں۔ بچھ سے لٹ نا چاہتے ہو۔ بچھ تشل کرنا چاہتے ہو۔ میرے نا نا کا کھر واضف کے بعد
بہچانا ترجی جی شخصیتوں کو بہچائے ہوں میں کو بہچا نو ۔ نبگی کو جائے ہووہ میرے نا ناہی،
جہٹو کو جائے ہو وہ میرے باب کم بچائے ہیں جھو کو جائے ہو وہ میرے چاہی کس کو
بہچائے ہو۔ جس جنگ انہا میں گذری ہیں میں صاری شخصیتوں کا ایک نمائس ہوں،
بہچائے ہو۔ جس جنگ انہا میں گذری ہیں میں صاری شخصیتوں کا ایک نمائس ہوں،
جعز میں جنگ ہے۔ بھی سے جنگ نہیں جس حنگ ہے۔ اب بھی فینست ہے بھی

لین اس کا کیا جواب لاوہ آپ کومعلوم ہے جھلوُا ولی شروع ہو کیا اور تیجو پر ہواکہ الم مب مقتل میں آئے اور آپ نے اپنے چاہنے والوں کو دیکھا تو بچآش لاشے چاہنے وال کے خاک پر بوٹ ہوئے تھے۔

بسع نوز وبیان تمام مور باسی، چند منت کے اندو مجلس تمام موجائے گی جب الاسین نے دیکھ لیا کہ حملہ شروع ہوگیا۔ جنگ کا آغاز ہوگیا، قراب دوسر اخطبہ بڑھنے کے لئے کہنت فرس پر سوار ہوکے اُسے '، فوج دشمن کے ساسنے آئے اور اس کے بعد

اکاہ موجا وُیر ناتحقیق کا ناتحقیق میٹا اس نے مجھے دوراہے پر لاکھ اکردیائی۔ اس کوارکین چال یا ذکت برداشت کرلوں اورعلی کا بٹنا ڈکت برداشت نہیں کرسکتا مارکولال ذکت برداشت نہیں کرسکتاہے۔ لہٰذا بی آگیا ہوں چیخت تمام ہوچی ہے۔ اب بن کوارطانے کے لئے تیار ہوں۔ اب بی جاد کرنے کے لئے تیار ہوں۔

یہ ہے امام حین کے خطبول کا فلا صرحویں نے آپ کے سامنے عرض کر دیا۔ گر اس کے ایک ایک لفظ نے کتا اور کیا کرجب درخیر کے قریب خطبہ والدرہے تھے تو آ اوا ز کے سمبادری تھی ۔ کہام ، رہا ہوگا سیوانیوں میں بسبوں میں ۔ ادے مولام رہنے کی خر سادہے میں 'شہادت کی خرسادہے ہیں ۔ تیجہ یہ ہوا کہ ہرخا قون کا جذبہ قریا تی جوش

میں سیدانیوں کا ذکر نز کروں گا، علیؓ کی سٹیوں کا کردار تو بہت بلندہے ۔جو باہر کہ افراد ہیں ان پرسینؓ کی تقریر کا اثر کیا ہوا ۔ بس تین جلے شیں اور اسس کے آگے کھ کیاں شن نز کروں کا

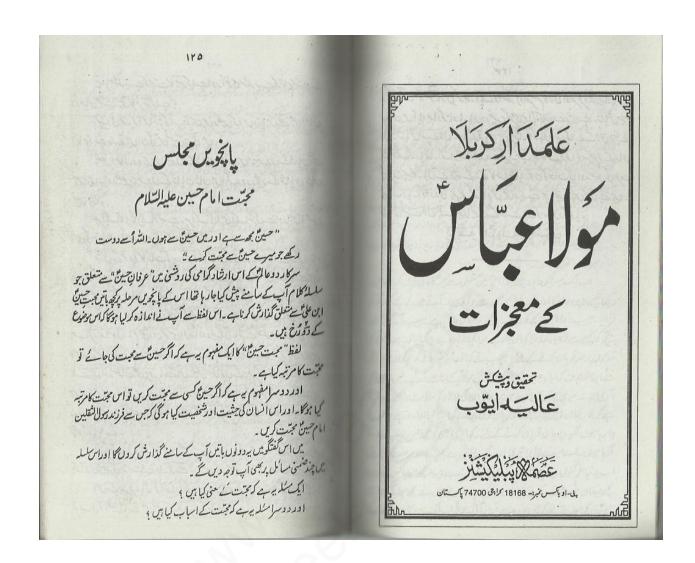
ا کیے نظریہ دیکھا کرجب بیٹا میدان میں جانے نگا اورا کی کم کے لئے مشہر کے اور میں کا دورا کی کم کے لئے مشہر کے ا اور مسے باتیں کرنے نگاتو ماں نے کیا در کہا بیٹا ابکیا برزوج سے باتیں کرنے کا دشتہ ہے ہو جا اور جائے فرزنور مول کے قوموں پر قربان ہوجا۔ وریز اگر بنی ہاشم کا کوئی میں بھی کا کی تروہ جا دُل کی۔ ر میمید کا منوسنو تاریخ کربلا۔ ایک داقعہ ادھ سلم کالال اُدھرعرو بن جنادہ۔ بیٹا میدان میں آیا، جہا دکرتارہا۔ ماں دو غیر پر کھڑی ہوئی آوازدے دہی ہے۔ شاباش میرے لال یہ کولاً پر ترفیاں ہوجا بیٹا۔ تاکہ ماں مند دکھانے کالائن ہوجائے۔ بیٹا جنگ کردہا تھا ۔ اک مرتبہ نظا المول نے گھرا۔ جب بیٹر خاک پر گرا آور تعلم کے حال کی طوت کی طوت کی اور تعشل کی طوت کی طوت کی دیا ۔ آوا ذری ہم جو کچھوا وحق میں دید سے ہیں میرواپس نہیں لیتے ہیں ۔ شاباش میرے لال ، تو نے میدائیس نہیں لیتے ہیں ۔ شاباش میرے لال ، توفی میدائیس نظا باش میرے کولا اور آنا لائیک و راجہ کے دیا ۔

یمان به ماندان بوید کویدان می رف کے لائیسی دای ہے۔ برب ا

دوسرا اثرید دکھا کرجب شوہر میدان میں آگی اور وہب نے جاد شروع کردیا قرایک رتبہ آہٹ محسوس کی۔ اب ہو پلٹ کے دیکھا تو کیا دیکھا کر دو مرجلی آدہی ہے۔ کہا مومنر ابھی ابھی قرمجے لے کے کولا کے پاس گئی تھی۔ یہ میران میں کیوں آگئی جہا تھا آ جانے کے بعد جب میں خیمر میں گئی قرمی نے دیکھا کر کولا کرسی پر بیٹھے ہوئے ہیں اور فرات ہیں وَاعَدُن مَتَا کَا وَاعِلَمَةَ فَاصِرًا گُو ہائے میری غربت میرے چاہنے والے مُرے جاربے ہیں۔ اے وہب کیا بر خاد بھے کریں نیمے میں میٹھ جا وی جیر موسکے گا۔ وہ ایک ما متا کا کرواز تھا کریے کو میوان میں بھی دیا۔ یہ زوم کا کروا دہ

كالوبرك ما تقيدان من أكنى-

اب ایک بیسر کردارد پیمنے کرام حین مقتل نے جمرگاہ کی طوت آرہے ہیں۔
دیکھا جے کا پردہ اٹھا اور ایک بیخ خیر گاہ سے برآ عربوا۔ آتے ہوئے کو دیجر کر
فرایا۔ جیب ذرا اس نیچے کو روکو ۔ دیکھویہ کہاں جارہا ہے جیب آگے بڑھ
نیچ کو کلیج سے لٹایا۔ کہا بٹیا کہاں جارہے ہو، کیا ادادہ ہے ؟ کہا جا دہا ہوں تولا کے
مذابی اس قربان کرنے کے لئے جیب نے کہا ذرا پیچوا کہ آئی کر آم کون ہو؟ نیچ
نے اپنا تعاد من کرایا۔ جیب نیچ کو لے کے کولا کے مسامت دکھے ۔ برک الا
افری جملے میں ہوں ہوں کرتے ہو کہا بٹیا کیا ادادہ ہے ؟ کہا
جا دہا ہوں آپ برجان قربان کرتے ہی کے کہا بٹیا ابھی آئی میں تیرے باپ کودد
جا دہا ہوں آپ برجان قربان کرتے کے لئے کہا بٹیا ابھی آئی میں تیرے باپ کودد
اب یرنیا خم کموں دینا چا ہتاہے ؟ کہا مولا یرکی فرارہے ہیں و بھے مجا کے میں اس کے لئے تیرے ہی سے کہا کہ میں باری خیر مجا یا کس نے نہا
حسین دوکنا جا ہے تھے کہ بس بردہ سے ادا ذائی یہ گوا اے اک بوہ کا بدیہ ہے۔ در



تیسرامنگدیه به کرمجت کانتیج کیا به اور آخری مشکریه به کرتمام مجتنول که در میان مجتب جین کامرته کیا به ؟ تهیدی طور پر اس کمته کو آپ ذہن میں دکھیں کر اس دنیا میں بیتنے بھی اعمال انجام دیے جاتے ہیں ان کی بین قسیس ہوتی ہیں :

بعض اعمال دہ ہیں جو امتیوں کے شایابِ شان ہیں، پیغیروں کے شایابِ شان نہیں ہیں۔ اور بعض پیغیروں کے شایابِ شان ہیں، مگر برور دگار کے شایا نِ شان نہیں ہیں۔

ہرایک کا اپنا ایک مرتبہ ہے ۔ ہرایک کی اپنی ایک منزل ہے اور اس کاعمل اسی کی منزل اور اُسی کے مرتبہ کے مطابق ہوگا۔

مثال کے طور پر کا مُنات کی پیرا کرنا ، کا مُنات کو زندہ رکھنا یا اُسے فناکر دینا ،
بندوں کو روز کی دینا، بیر سارے کام برور دگار کے بین ۔ ان کا تعلق بندوں سے نہیں
سے ۔ سجدے کرنا ، نمازیں برطھنا ، روزے رکھنا ، بندگی کرنا ، عباوت کرنا ، بیا کام
بغیر درسول ایا م علی این موسی الرطا اور عبائی عالم سے گفتاکہ جو رہی تھی اور
بحب فرز ندرسول ایا م علی این موسی الرطا اور عبائی عالم سے گفتاکہ جو رہی تھی اور
اس نے مسلما نوں کو دعوت اتحاد دیتے جوئے برکہا تھا کہ ہمارے پیغیر کو ہم بھی پیغیر
سانتے ہیں اور ملمان بھی پیغیر مانتے ہیں الگون مال نوں کے پیغیر کو ملمان مانتے ہیں اور بمائی بہت کر میں مانتے ہیں۔ لہٰذا اتحاد اور مصالحت کا کسان ترین طریقہ برے کہ جس بغیر
پر دونوں تعقیٰ ہیں اُسے مان لیا جائے اور جس بیغیر کی رسالت ہیں اختلات ہو آ

قدا ما م نے فرما یا کم ہم مسلمان جس عیسی پر ایمان رکھتے ہیں وہ آخری پیٹیریوں تھے بلک آخری پیغیر کی بشارت فینے والے تقع المذاکسی ایک عیسی پر دونوں کا اتفاق تہیں ہے۔ اس کے بعد فرما یا کر اگر انصا ون کرو قوجنا ہے بیٹی کو بھی ہم ہی سلمان مانت ہیں تم عیسائی تواضیں مانتے بھی نہیں ہو۔ ظاہرے کرجذ ہاتی طور برراسے عشراً کا جاسیہ اس

الناظ الزام النابرا البام - بم عيان كي جات بي ادراك بم كن بي ك و کو نہیں انتے ہیں۔ اک سلمان کے جاتے ہیں اور آپ کا وعویٰ یہے کر آپ المني كوانة بن يكيي بات أب فرماد الميني ؟ فرایا بریمی کوئی انزاب کرعیسی کوتا دک الصلوٰۃ کہا جائے بیے نمازی کہاجائے، الما والماجات بعل كماجات كسى بني ضاكوما ني كابيى طريقة موتاب، اس نے کما یا کے عمل فرن کا النام ہے ہم ور مرعینی کو ایرا نہیں مانتے ہیں۔ مرادت گذارمان بن بحره گذارمات بن رازی مات بن روزه دارمات بن الدرسب كي ان كردور دكار ماتي بي مصلوات الك فى بندى كرف والاب عبادت كرف والاب سجده كذارب توه وبنده المردد كاركيك بوجك كا ؟ اسكانام بنده فدا بوكا فرزند فدا نيس بوكا آس برگذارش كرد با فقاكر كه كام بندول كي بي جوندا نبي كرتا بادر كه المالك بن جوبنده انجام بنين ديتامي اوريه بات بن بملوض كريكا بون وت اللها كالخافظ أيك لفظ كهنا جابها بون جن كذبن بي بات ب وه المرك كريس كار بندول كالم الكي بين فداككام الك بي بندول ل الله ب اخداكي شان الك ب - يبي دجرب كرجس كولوك بنده خدا لمن الناربيس نف برور ركارنے اس كے وجوديں بندگى كا اتظام كيا۔ اور يس ك السلامان والح نفر الترن اس كسلساس وه أتظام كما كوكي فعدانه مان المدوا تعات أكب كرمائ بن ما در جناب عيسى خار مخدا بين تقيل مرينا و كور الما قالين ببرحال بيت المقدس بهي الشربي كالكوب مركز جب عبيلي كي ولادت كاقيت العلم اواردود دگاركارم يم بابرجا و اين ماند عبادت به برخار ولادت نبي ب. الدور انظریب کرکنز خدا گوسے باہرے اور دلداری در بنا کر بلا باجائے ۔ الدائد را ماؤ - فدا يا كيااب بر كفرخان عبادت نهيب - كيا يرك في زجد خار

ادرا گرمبری بات کا اندازہ میرے بعض بیتوں کو نہیں ہوسکا ہے، تو ہی ذرا
در وضاحت نے گذارش کروں کر مملومجت جین ابن علی کا انفاعظیم ہے در مذہر
میں نہیں ہے ۔ کستے افراد ایسے ہیں بن سے عام کوگ مجت کرتے ہیں ۔ میگر
مرکا در دوعا کم مجتب نہیں کرتے ہیں اور کئے افراد ایسے ہیں جن سے سرکا دمجت
کرتے نظے مگر کوگ مجتب نہیں کرتے تھے جسا بات سب نے ہوئے ہیں ان کے
محدب الگ ہیں دنیا والوں کے مجب الگ ہیں ۔ کتے ایسے اندان ہیں کرمین سے
محدب الگ ہیں دنیا والوں کے مجب الگ ہیں ۔ کتے ایسے انداو ہیں
محدا ہمیشہ مجتب کرتا دہا مگر بندگان فعا مجتب نہیں کرتے ۔ اور کتے ایسے افراد ہیں
ہو بندوں کی نظر میں اختہائی محبوب ہیں، مگر خداکی نگاہ میں دیکھئے کرجی الائی نہیں
ہیں۔ قدیمب بجنوں کی بیقت ہم دیکھ کی اور اس کے بعد سے بن این علی کو دیکھا تو مجتب
ہیں۔ قدیمب بجنوں کی بیقت ہم دیکھ کی اور اس کے بعد سے بیت کرے خدا اس سے مجتب
کرے داکار ہی سے جبت
کرے گائی ہی خصین تنہا میرا مجوب نہیں ہے ۔ بلکہ برمجوب کردگار ہی ہے ۔ اور
کیکھئے تنہا برجین مجبوب نہیں ہے بلکہ برمجوب کردگار ہی ہے۔ اور

ذکرا گیاہے آئی بات کو محل کرنے کے لئے دولفظیں اور گذارش کردوں۔ پر نہا ایک مجتنب میں ہی کی بات نہیں ہے بلدا کر آپ غور کریں گے اور قرآن محید اسطالع کریں گے آو آپ کو اندازہ ہو کا کر بہت سے کام ایسے ہیں جن کے پودر دگا عالم نے اپنے اور بندوں کے در میان مشترک رکھاہے اور انفیں کا موں کے ذریعہ۔ معمینوں کو پہچنوا یاہے۔

یہ قریس نے مجتب کی ایک مثال دی ہے در زدوسری مثال صلوات کی مجتب کہ بہچا نو! اس کا مرتبہ یہ ہے کم: مجی ہے کہ برور د گارنے فرمایا فرام پر بسیس کو بہچا نو! اس کا مرتبہ یہ ہے کم: "ات اسلامی شریک ہے، ملائکت کہ گئے تک نوک تک بھی اسلامی ہے۔ اس صلحات میں ضرائعی شریک ہے، ملائکہ بھی شریک ہیں۔ اور اسے ایمان والو! اگر شریک عمل ضرابنا چاہتے ہمو تو تم بھی ہیٹے ہم رصلوات بھیجو۔ الكسنے كہا مجھے وسمجھاؤ - میں دونوں كى صلحوں كوجا نتا ہوں - عينى كوندا كا بيٹا كہا جانے دالا تھا - ان كے معالمہ میں بہك دالے انفيس بیٹا كہنے دالے تھے - لہلا میں نے كہا مربر ما ہر جلی جاؤتا كريہ نالائق بير شكنے پائيں كرجس كابيٹا تھا اس كے گھر تھا پيا ہواہے علی كوكوئى بیٹا كہنے والانہیں تھا ۔ علی كوبركا جوانصيرى مداكہنے والاتھا ۔ لہذا ہم نے كہا كہ نيت امداندر آجاؤتا كرنصيرى كى آئكھ كھل جائے كہ جو پيدا ہوتاہے وہ ہدہ ہوتاہے ندانہیں ہوتاہے - صلحات

ر بسے مدہ ہیں رہا ہے اس کو دائی ہے کہ کام بندے انجام دیتے ہیں ان کا خدا سے کو لگ تعلق نہیں ہے۔ اور کچھ کام خدا کرتا ہے اس کا بندوں سے کو کی تعلق نہیں ہے ۔ پھر مندوں میں بھی کاموں کی تقیہ ہے ۔ کچھ کام ایسے ہیں جو اپنے میں کھیا ہاں شال ہیں ، پیغمروں کے شایا اب شان نہیں ہیں۔ اور کچھ کام ایسے ہیں جو پیغمبروں کا شایا اب شال ہیں اُتھی وہاں تک بہری تج بھی نہیں سکتے ہیں۔

کریا کام دنیایں تین طرح کے ہیں: ا۔ عام ان اور کے کام الگ ہیں۔ ۷۔ پینمر کے کام الگ ہیں۔ ۷۔ ندا کا کام الگ ہیں۔

جب ہم نے بیا ہمانہ کر لیا کر کام بٹے ہوئے ہیں۔ ہوکام خدا کے کے فیا ہے اور ہوگام ہوں اور ہوگام ہوں اور ہوگام ہوں کہ اور ہوگام ہوں کہ ہو

یر پیٹی پی عظمت کی علامت ہے کہ ندا بھی نبٹی کے لیے صلوات پڑھے ، ملائکہ بھی پڑھیں اوراً متیوں کو بھی حکم دیا جائے۔ پرتصویر کا ایک وُرخ ہے۔اس کے بعد جب ڈشنوں کی باری اکئی آؤ وہاں بھی کوئی الگ نہیں رہا ۔ یکٹی نگھ ہے اللہ ویک بھی ہیں۔ جی پرخدا بھی لعنت کرتا ہے اور لعنت کرنے والے بھی لعنت کرتے ہیں۔

یں چاہتا ہوں اس لفظ پر آپ توجہ دیں گو دشمتا پن صراسے سپزادی اور دخمتا پن ضوار سے سپزادی اور دخمتا پن ضوار سے بہت بوالای ہے۔
یہ کام الشرائجام دیتا ہے اور آپ صاحبا پر ایمان ہیں شاکداس بات کو بہت جلائ محموس کو لیس کے دنورج ویں بیان ڈل محموس کو لیس کے ۔ فروح ویں بیان ڈل فرکر آتا ہے ۔ لیکن اتنا عظیم علی جن پر بنیاد دین قائم ہے ۔ یہ تحفظ دین ہے ۔
یہ عاد دین ہے ۔ دکن ذریب ہے ۔ مگراس کے باوجود وہ کام ہے جینے بندے کو انہیں برطعت ہیں کو انہیں برطعت ہیں خوا نہیں برطعت ہیں خوا نہیں برطعت ہیں اخدا نہیں برطعت ہیں اخدا نہیں برطعت ہیں اخدا نہیں برطعت ہیں اور ایمی شریک ہوجا تا ہے ۔ بھر پر کیسے کہاجائے کر یہ کوئی ذریا جسل کے ساتھ خوا ایمی شریک ہوجا تا ہے ۔ بھر پر کیسے کہاجائے کر یہ کوئی ذریا جسل ہے ۔ ذریل عمل برندے کر سیکے ہیں خوا نہیں کو مکتا ہے ۔ صلحات

ہے۔ ذکیل عمل بندے کرسلتے ہیں خدا نہیں کر مکتاہے۔ صلوات دشنان خداہے بیزاری، دشمنان خدا پر العنت ہیں مذکوئی خبیث عمل ہے اور زکوئی کیڈے عمل ہے۔ اتناطیت وطاہر داتنا پاکیزہ عمل ہے کرجس کو پروور دکار انجام دیتاہے، جس کو مالک کا نزات انجام دیتاہے۔ اور اس زیادہ سمجھنا چاہے ہیں تو یوں پہچان لیجے کرجس کام میں خدا کمر دوری کاشبہ تا ہے وہ کام ڈھکے چھے انجام دیا جاتا ہے۔ سریدان نہیں ہوتاہے پر کھنت ایسامقد س کا مہے کرجس کے لئے بینچ گرواکوں کو میدان میں لے کر ایسامقد س کا جسکہ ایت

بلکرما طے کی آیت آپ کے ماصنے ہے ۔ پیغرشرف اسے بھی اللہ ہی کاکام قراد دیا ہے فَنَجُعَلُ لَفُنَةَ اللّٰہِ عَلَى اُلْكَاذِ ہِیْنَ ۔

یعنی اصل کام تو فعال ہی کاکام ہے۔ اب جو فعالکے داستے پر طانا چاہتا ہے وہ استاد کرتے ، ور مزاصل کام ہے۔ اب جو فعال کے داستے پر طانا چاہتا ہے وہ کار کے انجام دینے کا ہے۔ تو ہیں ہی گذار آن کار ہم بحث ہیں۔ آسمال کے دہتے ہیں۔ جس کے در ہاتے ہیں جست کرتے ہیں۔ آسمال کے فرشتے ہیں جست کرتے ہیں اور ذین کے بندگا ن فعال ہمی مجسّت کرتے ہیں۔ آسمال کے فرشتے ہیں جی بر اور ذین کے بندگا ن فعال ہمی مجسّت کرتے ہیں۔ اسلام کو ایک ایسامجبوب مل گیاہے جوسب کامجبوب ہے اور کھنا بڑا برخمت وہ قوم ہے کوئی کے اسلام کو ایک ایسامجبوب مل گیاہے جوسب کامجبوب ہے اور کھنا بڑا برخمت میں میں ڈائے کے بیجے در میان ہیں دکھ دیا جائے توسب چاہنے والے ہوں گے اور کسی اس کی بیجا نے جس کی سے بیٹ ان کی ہمی گئے ہے۔ جس کی میں در اس کے بعد دو مرام حل کہ تا ہے کہ استدا در درسول سب حین سے بجت کرتے ہیں۔ اس کے بعد دو مرام حل کہ تا ہے کہ استدا در درسول سب حین سے بجت کرتے ہیں۔ اس کے بعد دو مرام حل کہ تا ہے کہ استدا در درسول سب حین سے بجت کرتے ہیں۔ اس کے بعد دو مرام حل کہ تا ہے کہ استدا در درسول سب حین سے بجت کرتے ہیں۔ اس کے بعد دو مرام حل کہ تا ہے کہ استدا در درسول سب حین سے بجت کی ادارا س

دوطرہ کے آٹاد ہوتے ہیں۔ مجتب اپنے تھوٹے سے بھی کی جاتی ہے اور اپنے سے بھی کی جاتی ہے اور اولاد کہ ال بڑے سے بھی کی جاتی ہے۔ ال باپ کو اولا دسے بخت ہوتی ہے اور اولاد کہ ال باپ سے بخت ہموتی ہے۔ لیکن دونوں کی مجتنوں کے آٹاد میں ذرا فرق ہوتا ہے۔ اور میٹا کہنا ہے کہ بمیں چاکلیں شاہ چاہئے۔ آپ گئے باز ارسے لے ائے۔ نیچ کی ہات بڑے نے بان کی ۔ آپ کا بھوٹا بھائی ہے اس نے آپ سے مطالبہ کیا کہ آپ المالات میں دہتے ہیں، وہاں چیزی بہت ابھی ابھی کمتی ہیں کھے ہمارے واصلے بھیج و یہ بھے۔ آپ نے کہا چھوٹا بھائی ہے ہم اس سے بخت کرتے ہیں اس نے تقاضا کیا ہے السفا

اس کے برخلاف کبھی ایسا ہوتاہے کر میں اپنے بزندگ سے بھتن ہے۔ اپنے استا دسے مجتنب ۔ اپنے تہرکے حاکم سے مجتنب ہے ۔ اپنے تہرکے حالم سے مجتنبہ اپنے خاندان کے بزندگ سے مجتنب ہے قوجو انھوں نے فریایا وہ بھی کر دیا مگر دو اول

کے نام الگ الگ ہیں ۔ جب برٹ سے مجت کرکے اس کی بات پرعمل کیا آڈ اس کا نام دکھ اگیا اطاعت اورجب چھوٹے سے مجت کرکے اس کی بات مان لی تواس کا نام دکھاگیا ناز ہر داری۔اسے اطاعت نہیں کہاجا تاہے مگر کام ایک ہی ہو تاہے۔

یریں اس لئے گذارش کر دہا ہوں کہ عام طورے لوگ ہوش میں آگے کہر ہے۔ ہیں کم مجت کا ایک ہی اثر ہو تا ہے اطاعت ۔ اوراس کے بعد پھریشہ پراکرا یا ہا! ہے کہ اگر مجت کا اثر اطاعت ہے قرجب میٹی سے مجت کرے گاتو کیا خواجین کی اطاعت کہ اس کی اطاعت کریں گئے جا اگر خواصین سے مجت کرے گاتو کیا خواجین کی اطاعت کہ ا نہیں عزیز ومجت کا ایک ہی اثر ہو تا ہے اور وہ ہے بات کا مان لینا لیکن آبان لیا کی دو تھیں ہیں ۔ چھوٹے کی بات مانی جاتی ہے قرائے ناز بردا دی کہا جا تاہے ، اد

حین گونداس مجتت ہے۔ نوا کوحین سے مجتت ہے۔ یہ مجتت طرفین ہے۔ تو ساد دل کے اثرات کیا ہیں ؟

حین کو خواسے مجتت ہے قر پوری ذیدگی میں ایک حکم خوا ڈھوند فو دیکا لوجے کی نے نہ انا ہو جین این علی نے جب سے دنیا میں خوم دکھاہے اور عموانور زنگ اور کی خان ان خوانے حین سے کچھ کہا ہوا ورجین نے نہ انا ہو ۔ آواب میں الرس کو دن کا کر خوا ہا اجب مبندہ نے تھے سے مجت کو قد او اطاعت میں انا کا لڑا بت اگر بری کو تی ایک بات مزال سکا ۔ قرجب قو بندہ سے مجت کرے گا تو تیری شان ہجت الرس کی کو بی ایک بات مزال سکا ۔ قرجب قو بندہ سے مجت کرے گا تو تیری شان ہجت کے کہا ہو الرس نے نہانا ہو ۔ صلوات

اگر حین کے کو دار میں کوئی ایسا موقع نہیں آیا جہاں جین ٹے میری بات کو زمانا

الم حید بھی دیچو کو میری سنت و سیرت میں بھی کوئی ایک وقع ایسا ندیے کا جہاں

الم حت میں ٹائے بھے سے کوئی بات کہی ہوا و رہیں نے اس کی بات کو ٹال ویا ہو۔اگر وہ

المامت کو ناہے ۔ میں پر و و دگار جوں میراکام اپنے بندہ کا دل دکھناہے۔ شاکر ہی جہہ

المامت کو ناہے ۔ میں پر و و دگار جوں میراکام اپنے بندہ کا دل دکھناہے۔ شاکر ہی جہہ

کر مارے انسان جب دعا کرتے ہیں آئی کی دعا جھی و دنہیں ہوتی ہے۔ آؤکیا ان کی نواے

میں ہونوا کے مصوم بندہ ہیں ان کی دعا جھی و دنہیں ہوتی ہے۔ آؤکیا ان کی نواے

کو رشتہ دادی ہے ج ۔ نہیں ہرگر نہیں۔ یہ جہاب الدعوات ہیں تو صوت اس لئے ہیں

کو رہا نو خور اکے ماچو کو کوئی دوسرا نہیں کر تاہے ۔ اور کھا اویا کہی ہو

کو بریزنا و خور اکے ماچو کو جان ہوچھ کے نہیں تھا رہا ، مگر بھی بھولے سے تھا دیا کہیں ہو

مرا دیا ، کبھی نویا ن کی خور کو دیا ، کھی میں کر کھی کی دیدگی میں مرموی ہے۔ نویان

ہیں قراس کا مطلب پر ہرگز نہیں ہے کہ ان سے پر وردگاری کی کی رشتہ داری ہے۔ اکفوں فلم اسک سے رشتہ کا موریت قائم کیا ہے۔ الفوں نے بندگی کے رشتہ کو سختم او رشوط بنا یا ہے۔ فواکی کسی بات کو ٹالا نہیں ہے ہذا پر وردگار نے بھی ان کی کسی تواہش کو ٹھگرایا نہیں ہے۔ موریہ ہے کہ اگر ان کے زیر قید دعا کر دی جائے قرر وردگار اسے بھی رد نہیں کرناچا ہتا ہے۔ یا در کھیے کہ شریعت میں اسچھے کام کچھ وہ ہیں جن کو واجب کہا جا تاہے ۔ اور کچھ وہ ہیں بن کو واجب کہا جا تاہے ۔ اور کچھ وہ ہیں بن کو رخت کی ان کا مونا طروری ہے کا ان کا مونا طروری ہے کہ ان اس میں ہوئے قراب میں مون ہوئے والا نہیں ہے ۔ لیعنی ہم کو ایک جگر یا بسد من جائے گا۔ گرمتھ جائے والا نہیں ہے ۔ لیعنی ہم کو ایک جگر یا بسد من بار واجبات میں نہیں ہے کہ بورز پر شرح کھا گئے سے خراب ہوجائے گئے لیکن نمی نا ذشب بی بار حالے گئے لیکن نمی نا ذشب میں نہیں ہے۔ کہ بورز پر شرح کھا گئے تو قواب مل جائے گا ورز عذا ب

یداوربات ہے کہ بہترین موقع ہوناہے، بہترین کمات ہوتے ہیں جہال
بندہ مالک سے مناجات کرتا ہے لین پیر بھی پروردگار کہتاہے اگرتم مناجات د
کردگے، اگر نصف شب کے بعد ہماری بارگاہ میں شاؤک تو بین زعذاب کون گا
اور منرا دون گا۔ یں نے مغرب وعثاریں پا بند بنا یا ہے اور نماز شب ہیں آذاد
چھوڈ دیاہے ۔ مگر متجاب العوات کے بنایاہے ؟ اُس پیغمر کر بنا یاہے کرجس کے
لئے بھے مغرب وعثار کو لازم قرار دیاہے دیسے ہی نماز شب کولازم قرار دیاہے ۔
ہمارے یہاں ایک زوج گھر بی آجائے قو نماز شب کیا، نماز جس بھی خطرے
میں برطاتی ہے۔ اور دہاں آواز داج گھر کے اندر بین مگر سرکار دوعالم کی نماز شب
میں برطاتی ہے۔ جب بندہ ایسی بندگی کرتا ہے قو مالک کہتا ہے، اے میں میں برطات کو بین گھارا نا نہیں
بندے جب تونے میری ہر بات کو بان لیاہے تو تیری کسی بات کو میں ٹھارا نا نہیں
جانا اور بات اس کی ٹھارائ جاتی ہے جو موسی سے بسٹ کے مانگتا ہے جن کوالگ

نے اپنی مرضی کامحل د مرکز بنا دیاہے۔ وہ نہ مرضی خداسے بسٹ کے اولناجائے ہیں اور مزان کی بات کے تفکر انے کا کوئی سوال پیدا موتاہے۔ صلعات عزیزان محرم کی گفتگو کا دوسرام حلہ نفاجس کو مختصر گذارش کر دیا۔ اب تیسرا مرحلہ ہے لہٰذا اُس کے مجتب کی بنیا دوں کو پہمانیں۔

ضدا ایسی قوم کے لے اُسے گا کہ وہ ضراسے مجتب کرنے والے ہوں گے اور ضرا ان سے مجتب کرنے والا ہوگا۔ پیرارشا و ہو ناہے پیغیراسلام کا اتباع کرو' النتر تم سے مجتب کرے گا۔ سارا قرآن ذکر مجتب سے بھرا ہواہے اور سلمان مُسلہ پھیٹا ہے گرکیا اسلام میں مجتب تمام ہے ۔ لیمنی سلمان ذہن ذکت کی اس منزل پر آگیا ہے جہا مجتب سے معنی سوائے ناجا پڑ ٹھلھات کے اور کھے نہیں ہیں ۔

الحدولله کرمعاضرے بی سب ایک جیے نہیں ہیں لیکن اگر ایک بھی کہیں پیدا ہوگیا تو معاضرے کے انجائی سب ایک جیے کہیں پیدا الفظ اتنا پاکین الفظ اتنا پاکین الفظ اتنا کر معاضرے کے اور دور دکارا ہے واسطے استعال کرتا تھا کہ میں جہت کرتا ہوں "وہاں اس لفظ کو اتنا ذلیل بنا دیا گیا کہ مسلمان اس کے بارے میں برنہ لیسچے کرکیا مجتت وام ہے۔ برسب نتائج اس بات کے ہیں کردنیا۔ داری میں مزان انسانی اننا ڈوب گیا ہے کہ ذر بسب کے تقدس سے کیسرخافل ہو گیا ہے در بسب اور ایک میں غافل ہو گیا ہے۔ ذر بسب کے تقدس سے کیسرخافل ہو گیا ہے۔ ذر بسب کے تقدس سے کیسرخافل ہو گیا ہے۔ ذر بسب اور الفین غفلتوں کا نتیجہ ہے کم عجت کی قدر وقیمت سے بھی غافل ہو گیا ہے۔ ذر بسبب اور الفین غفلتوں کا نتیجہ ہے کہ عجت کی قدر وقیمت سے بھی غافل ہو گیا ہے۔ ذر بسبب

میں بنیادی طور پرسب سے پہلی مجت ہے پروردگار کی مجت ۔ اس کے بعد بغیر خدا سے مجت ۔ اس کے بعد بغیر خدا سے مجت ۔ اس کے بعد اولیاء اللہ ہے مجت کرے اور اس کے بعد ان ہے مجت کے محت کرے اور اس کے بعد ان سے مجت کرے کرمن کی مجت کو رمولِ خدانے دسالت کا اجر قراد دیا ہے ۔ اس کے بعد ساری مجتبین آپس پر نظیم ہوکے دہ جاتی ہیں ۔

اگراتن باتی آب کے ذہن مالی می محفوظ جو گئی ہی تو یں ایک سوال کرا

بول بيس سارے حقائق آپ رواض بوجائي گے۔

ہم آپ سب ملمان ہونے کے دشتے سے فداسے مجت کرتے ہیں یا ہیں ہے۔
کوئی افسان ہو کے ہم انسان ہیں او دفواسے مجت نہیں کرتے ہیں ۔ اگر کوئی برنصیت
پر کہروے نو خدا آو کسی کا مختاج نہیں ہے ۔ وہ کے گا تھیک ہے اگر ہم کہ ہم سے مجت
تہیں ہے قہم کوئی کیا عزض ہے کو تم جیے نالا نقوں سے مجت کریں ۔ لہذا ہر سلمان اسلامی مزاد کی مراسلان اسلامی کوئی سے انسان محکمت کرتا ہے ۔ اب
آپ اس سے پہ چھے کرخوا کی کون سی اوا پہندا گئی ہے جو خدا سے مجت ہوگئی ہے ا خوا کا چرو پہندا گیا ہے جو دیکھا ہی ہیں ۔ خوا کی انتھیں پرندا گئی ہی ہو جھی ہیں ۔ مندا کا خوا دیسے کر بیٹر کسی کے خیال میں بھی نہیں ہیں۔ قر خداسے مجت کہ ہوگئ کیا مسلمان دیوارنہ ہے کر بیٹر کسی نمیا دے مجت کر رہاہے یا جھوٹ یو لٹا ہے ۔ مجت کیا مسلمان دیوارنہ ہے کر بیٹر کسی نمیا دیے مجت کر رہاہے یا جھوٹ یو لٹا ہے ۔ مجت

ہرملمان کے پاس ایک، ی جواب ہے۔ فداکے جرے سے عبست نہیں ہے، اُنتھوں سے نہیں ہے، حن سے نہیں ہے، جال سے نہیں ہے۔

مجرمجنت كيول عي

مجنت خداکے کمال ہے ہے۔ وہ عالم ہے اس لئے مجنت ہے ۔ وہ قادر ہے اس لئے مجنت ہے ۔ وہ کی ہے اس لئے مجنت ہے ۔ وہ صادق ہے اس لئے مجنت ہے ۔ وہ اتنے کمالات کا مالک ہے اس لئے مجنت ہے ۔

اب آداندازه ہوگیا کہ ذہب میں مزجمال کی مجتنب من مال کی مجتنب ا اب میں تنہا کمال کی مجتنب ہے۔

اے پروردگاد، جب تیرے دین بی سوائے کمال کے اور کوئی مجتت نہیں ہے، قو قونے کسی بندے سے مجت کرنے کا حکم کیوں دے دیا ہ خوانے کہا۔ اگر ہے کمال ہوتا قو کہیں حکم مجت مز دیتا ہجب ہیں سب رکسی کی مجت کو واجب کردوں قومجولو کم اس میں اتنا کمال ہے کرسب کے لئے مجرب بنظ

كابل ب معلوات

ا درجب مجتبت پرُدردگار کی بنیا دہے کما ل ، قراس کے معنی یہ ہوئے کوئیت کی دوسس ہوکئیں۔ ایک مذبا تی مجتبت اور ایک فرمہی مجتبت ۔

جذباتی مجت جمال کو دیکھ کے پیدا ہوتی ہے، مال کو دیکھ کے پیدا ہوتی ہے، مرے کو دیکھ کے پیدا ہوجاتی ہے۔ ظاہری شخصیت کو دیکھ کے پیدا ہوجاتی ہے۔ مرحوب ہوتی ہے۔ مذہبی مجت کمال چا ہمتی ہے اور مہمی وجہ ہے کہ تواریت لالے اس وہ شن وجمال سے مجتت کرتے ہیں اور جو غرب والے ہیں وہ کمال سے مجت کستے ہیں۔ وہ چاہے جشن والا ہوموکی مجوب ہے۔ چاہے عرب والا ہو کر مجور نہیں ہے۔ مذہبی مجتت کا معیاد جمال نہیں ہے بلکہ کمال ہے۔

دلیل شنیں گے آپ۔ بیٹنے جال والے تقربی بیٹنے حسّ والے تقربی بیٹے حسین پرے والے تقر کو فی اس قابل نہ ہوا کو سرکاراً ہے جو ذن بنا دیتے بلکھی کی شان میں قبد ڈیٹی گئی ۔ مگر ایک تفاج الیا بندہ میں کہ نئی گئی اس کے کہ اس میں میں مجتب کو میں میں ہوئے ہوا کے سین میں اس کے کہ ال کود کھتا ہے کہ اس سے تو جو ایک بندہ موذن سے مجتب کرنے میں اس کے کہ ال کود کھتا ہے تو ہو سے تو تو و کہ کتا با کہ ساری زیدگی مجتب کرے جو اس سے بوقت کرے واس سے بوقت کرے جو اس سے بوقت کرے واس س

دہ کیسا صاحب کمال اور کیسا صاحب کر دار ہوگا۔ یا در کھیے گا ند ہمی مجت اطاعت کی شکل میں ظاہر ہوتی ہے اور کمال سے پیدا ہوتی ہے ۔ یعنی مبیاد ہے مجت کے لئے کمال اور اثر ہے اس کا اطاعت ، اڈکا مجت کرنے دالے اپنے مجبوب کی داہ میں ہمک جاتے ہیں، بیشک جاتے ہیں عرض بھی ڈالتے ہیں، مال فناکر دیتے ہیں، تباہ و برباد ہموجاتے ہیں، منفد دکھانے کے لائن مہیں رہ جاتے ہیں۔ مگر ہو خد ہمی مجت کرنے والے ہیں، وہ نہ ہمکنے دالے ہیں، نہ بیشکے ولے ہیں، نرگراہ ہونے والے ہیں۔

یمی وجہ ہے کہ مادی مجتب والوں نے بیٹیر کو مجتب کرتے دیکھا بھی کوشا کھ یہ بھی بہک گئے ہیں اس لئے کہ ان کے نامن میں صوف بہلی ہوئی مجتب ہے۔ وہ کال کی مجتب ہے آشنا ہی نہیں ہیں، وہ تو دسول کی مجتب میں جسی ذلف ورخسار کو شاعل کرلیتے ہیں، غیروں کا کیا ذکر ہے۔

تاریخ قرآن میں اس کی مثال موجودہے کہ بے معرفت برادران ایسفٹ نے جب باپ کی اوران ایسفٹ نے جب باپ کی اوران ایسفٹ کے ہیں گئے۔ جن باپ کی اور موات کے ہیں گئے۔ جن باپ کی اس کے ہیں اور برادران ایسفٹ کی ہیں گئے۔ ہیں کہ دہے ہیں کہ دہے ہیں کہ دہ ہیں ہوائے ہیں کہ دہ ہیں ہوائے ہیں کہ دہ ہیں ہوائے ہیں موائے ہیں موائی اور اور اس اور موائی ہوتی اور کہ ہیں ہوتی اور کہ ہی ہوتی اور کہ ہی ہوتی کہ اس موائے ہیں موائی کہ اس موائے ہیں موائی ہوتی ہوتی ہوتی کہ ہوتی اور کہ ہوتی دیکھا تو کہا کہ ہم کہ اس کے ہیں اور اسٹر میں جب بیچائے ہیں دوائی گراہا ایک اور کہ ہی ہوتی والوں کے خم میں دونے کہ ہیں ہوتی ہوتی کہ ہیں دونے کو ہیں بہائے ہیں دوائی کہ اور کہ ہی گراہی گئے ہیں دوائی کہ اور کہ ہیں بہائے ہیں دوائی کہ اور کہ ہیں ہونے کہ ہیں کہ اور کہ ہی گراہی گئے ہیں اور الشروا کو اس موتے کے ہیں دونے کو ہی گراہی گئے ہیں دوائی کہ اور کہ ہی ہیں دونے کہ ہی گراہی گئے ہیں دوائی کہ ہی ہیں۔ دونے کو ہی گراہی گئے ہیں دور الشروا کو اس موتے کہ ہیں دونے کو ہی گراہی گئے ہیں اور الشروا کو اس کو ہی کہ اور کہ ہیں رونے کو ہی گراہی گئے ہیں دور الشروا کو اس کر خم ہیں دونے کو ہی گراہی گئے ہیں دور الشروا کو اس کر خم ہیں دونے کو ہی گراہی گئے ہیں دور الشروا کو اس کر خم ہیں دونے کو ہی گراہی گئے ہیں دورات کی کہ ہیں کر کرائی گئے ہیں دورات کی گئے ہیں دورائی گئے ہیں دورائی گراہی گئے ہیں دورائی گئے ہیں دورائی کر کرائی گئے ہیں دورائی گئے ہیں دورائی کر کرائی کہتے ہیں دورائی کر کرائی کر کر کرائی کر کرائی کر کرائی کر کر کرائی کر کر کرائی کر کر کرائی کر

لیکن جومعنویت کو بہجانتے ہیں وہ مجتنت کی واقعی قدر وقیت کو جانتے ا در الخيس معلوم ب كربم في سركار دوعا لم سي مجتب كى ب أحضور كمال ل بنایر۔ ہمنے آل نحدٌ سے مجتب کی ہے تو آل محد کے کمال کی بنایر۔ ہمنے جن ا برکام سے مجتب کی ہے وہ بھی ان کے کمال ہی کی بنا پرہے۔اور ہمنے دنیا الركسي سے مجتب بنيں كى بے تو بہجا نوكر دومے كمال ہے۔ اس لئے كہم فيميشہ کال کوبنیاد بنایا ہے لیکن عزیز وہماری مجت سے دا فعاخدا کا کمال نہیں بہمانا ا نے گا۔ ہماری مجنت سے وا فعاً سرکار کا کما ل نہیں پہانا جائے گا۔ ہماری بجنت مع دا تعاً أَل محدُّ كا كمال بنين بهجانا جلئ كارالبنة اكر ال محدُّ م سع مبت كلين له ہادا کمال بہچان لیا جائے گا ۔ ان کی ذرہ نوازی سے ان کی عزّت افزائی سے مادے بادے میں برفیصلہ ہوگا کریقینا پر بندہ کھ توصاحب کما ل ہے- جواللہ کے نیک بندے اس محبّت کرتے ہیں اور اسی بنیاد پر ہمنے بہانا کروہ كنا برا صاحب كما ل بيو كاجس كوحبينًا اينا حبيب بناليس جس كوحينًا إينامجية واردے دیں اور واقعہ یہ ہے کہ ایساصاحب کمال جواس قابل جو كزرندرول ا اینامحبوب بنالیں ۔اس کا نام جیب غلط نہیں رکھا گیاہے۔ ناری کر بلایں ان توسب با كمال بين - وه چه مبينه كابچرېو يا انشى سال كاسب باكمال بين -ان کے کمال میں کونی شک بہیں ہے ۔ لیکن دوخصیتیں ایسی ہیں کرجن کالاربراثی ادران کے ناموں میں جذب ہوگیاہے اور پر بھی انسان کے مقدر کی بات ہے ارسانام دکھ دیاجائے اُدی دیساہی بوجائے۔ باجسا ہونے والاہے ابتداسے ال كانام بينى ديرابى بوجائے۔

ہم نے کر بلایں دو ایسے نوش قسست دیکھے ہیں: ایک حین کا وہ محبوب ہے جو محبوب بعدیں دکھا کی ڈیا جیب بیسے شا۔ادرا یک وہ تھا جس نے اپنی تُریت کامطاہرہ بعدین کیا مگرنام ہیدائش ملدر اُسے 'قر'' مل گیا تھا۔ یہی وجہ سے کرجپ حق تُریت ادا کر دیا ادر بزید 101

ہم چاروں طوف سے زیر اعدادیں گھرتے جارہے ہیں۔اگر ممکن ہوتی ہماری مدد کے
اجا دُ۔
جب بھرے احداث ۔ زوج نے بوجھا ؛
کس کاخطہے ؟
کہا، میبرے محدالاحین ابن علی کاخطہہ ۔ بی کے فداسے کاخطہ ۔
کیا گھانے ؟ توج نے کہا ۔
خط کامضمون سُنا ہے۔
خط کامضمون سُنا ہے۔
کہا ہم صوق را ہوں کہ حالات تو زیانے کے بہت خواب ہیں۔ ہم طون
گہا میں موج اور ہوں کہ حالات تو زیانے کے بہت خواب ہیں۔ ہم طون
گہا ہم صوف کا لفت پر دنیا آ ما دہ ہوگی ہے ۔ اس صطاکا کیا جواب دول؟
گہا، جبیب بچواب کے بارے ہم موج دہے ہو ؟۔ اگر ہم مولائی نصرت کے
گہا، جبیب نے کہا ، مومنہ ہیں جا ہتا تھا کہ تیرے جذبہ مجت کا بھی اظہار ہوجائے ۔
میرب نے کہا ، مومنہ ہیں جا ہتا تھا کہ تیرے جذبہ مجت کا بھی اظہار ہوجائے ۔
میرب نے کہا ، مومنہ ہیں جا ہتا تھا کہ تیرے جذبہ مجت کا بھی اظہار ہوجائے ۔
میرب نے کہا ، کومنہ ہیں جا ہتا تھا کہ تیرے جذبہ مجت کا بھی اظہار ہوجائے ۔
میرب نے کہا ، کومنہ ہیں جا ہتا تھا کہ تیرے جدبہ اس کے بعدا ہے کہ کہا ہے اور خلاص میں میں دار نے دار ہوا دے ، اسے نال ا

معال پر کے جاکر میرا انتظار کرنا۔ میں کسی ذکسی بہانے بیر برور ہا دہ جا اور گا۔
جیسب چلے ایک مرتبد داسنہ کے کرتے ہوئے رجب اُس منزل پر بہو نچے
جا نظام گھوڈا کے ہوئے انتظار کرد ہا تھا تو جیسب نے عمین خطر کیفار دیکھا کہ
گوڈے کی انتھوں سے اُنسوجا دی ہیں اور غلام اس سے باتیں کرد ہاہے :
اے اسپ با وفا! اگر کسی مجودی کی بنا پر میرا آتا نزائسکا قریم تیری پُشت
بسواد ہو کے چلوں گا اور فرزیر فاطر کی مدوکروں گا۔
بسی بر منظ تھا کہ جیسب کا دل راپ گیا ۔ کہا فر ہڑا کے لال! جھے ہیں مطوم
ساکہ آپ پرید و قت آگیا ہے کو غلام جان قربان کوے اورجانور آئس ہمائے۔ آئج کھرکے

حین ؑ نے خطاکھا، نامر برخط نے کے چلا او داس وقت اَ یاصیب کے درواؤ پر ، جب جیب وسترخوان پر مِٹیجے ہوئے نئے اور زوجر کے ساخہ کھانا کھانا چاہے سخے کہ ایک مرتبراً نے والے نے وق الباب کیا ۔ پر چھاکوں ، کہا اُناجَرِثِیدُ الْحُسَّن میں فرز نردسول کا قاصد محین کا نامر برجوں ۔ اَک دروا ذے پر ۔ اَف و الے قاصد نے خط دیا ۔ جیب نے خطاکہ اُکھوں سے لگایا پر ہردکھا دیسنے سے لگایا۔ بنی زا دے

کاخطہے۔ ذہبراکے نو دنظر کاخطہے ۔ لفا فرکھولاخطہ پڑھا۔جبیب تم توجائے ہوکہٹیں سے ہماری قرابت کیاہے ۔ تم قوجائے ہو کورسول الٹدسے ہمادادشتہ کیاہے ۔ مشاکھ تمتیس ہمارے حالات نہیں معلوم ہیں ۔ اے حبیب! ہم میبیتوں میں کھرتے جائے ہیں

کی غلامی سے آزاد مور خین کی غلامی میں آگیا آؤمولانے شددے دی۔

كى غلاى سے اَدَاد ہوگيا اوراً خرن ميں اَتش جنم سے اَدَاد ہوگيا۔

ترحيين نے کسی اور مجتب کا حوالہ نہیں دیا کما ل بی کا حوالہ دیا۔

والے ہیں جبیب کو بھی آنا چاہئے۔

اے گر انبری مال کتنی سخی تقی که اُس نے تیرا نام گر دکھا تھا۔ نو دنیا میں باطسل

دہ جس کو ماں نے میب بنایا تھا وہ حیث کا جیب بن کے سامنے آیا اور جس کو

جیب میں وہ کون ساکمال تفاجس کی بنا پرحین نے ایسامجبوب بنالیاکرسپ

اس کی ماں نے گر قرار دیا تھا اُس نے کر ہلا میں اپنی گریت کا تبوت دے دیا لیکن جونکر

مِن ذَكُرُ مِيِّت كريها نَهَا لِبُدَا إِسَى تَذَكُرُهُ جِيبِ ابن مُظاہِر -رَفَعْتُكُو كُونَام كُرْناجا بِتا بول

حین کے ماتدائے تھے۔ اور پرایک ایساجائے والا تھاجس کے کمال کی بنار حین نے

اس کو اُبلاما نفا اورشائد کسی کے ذہن میں بیرخیال پیدا ہوجائے کراسی ایک کو کول بلایا

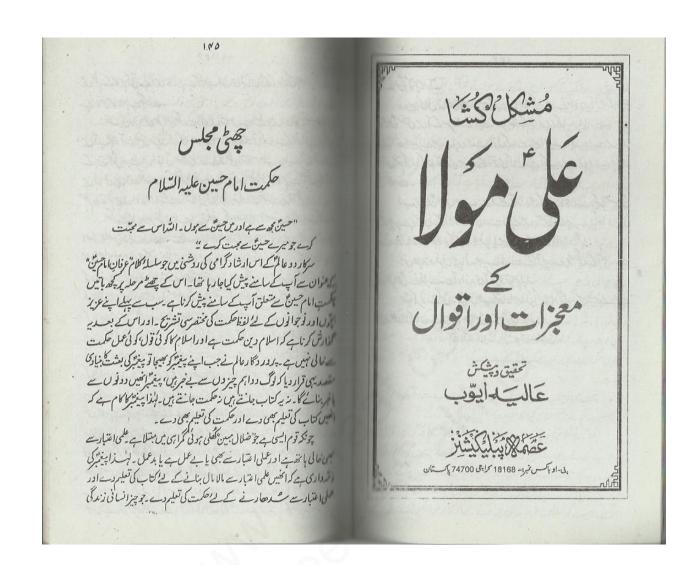
"مِنَ الْحُسُيِّ أَبِي عَلِيٌّ إِلَى الرَّجُلِ الْفَقِيْهِ"

بناديا كرميرى مجنت جيب سے كمال كى مجتب ہے - جنيب بونكرم و فقير ب لهذا ين

اس سے اتن مجت کرتا ہوں کر اس کا فراق گوادا نہیں کرتا۔ جمال سب بیرے جائے

رخط ہے حین ابن علی کا ایک مرد نفید کے نام - برمرد نفید کھے حین نے

عَلَى اللَّهِ - فعدا آب كوكسى غمين فرولا يُسوائع عُم ال محرك ين -1/6/1/2/20 آئے قریب و فاداری کی داد دی غلام کوا در گھوڑے پرسوار ہوئے ۔ کہا وه بدلا كمال تماجن كاوالحين في دياخط لكيت جوف اور مآخرى كال كرحين مقتل من أكر سرطان بيني مراشاك ذا في ركا وزمايا رجد الله جاؤتم جاؤاب ين جادبا بول مولاكى مدك كفي جيے بى غلام نے يوفقو و كن الله يون كولك كيا الك يرخوب عنياً خوامير عبيب يروحت ناذل كرب ميراجيب ايك دات من إدرا انصاف فرما ياكب تے جب مك اپنى صرمت كا دقت تماكب نے بھے اپنے مالة قرآن ختم كراياكر تا تفار برجيب كا آخرى كمال بداي دات ير يدر فرآن د کھا، اورجب فرند رسول کی مدمت کا وقت آیا ہے آواب مجے الگ کرنا جاہے کی تلادت ۔ اب جوحین لاش جیب سے اُسٹے تو را دی کہناہے میں نے دیکھا حسین ين - يرز وحك كايس ما تقول كا-جیب نے غلام کو بھی ساتھ لیا اورجب اس منزل کے قریب بہو نے او كے جرب يرختكى كے أفار دكھائى دے دہے ہيں جين كے جرب برا داى جائى ا كم مرتبه فرزيد فاطم ي آواز دى ميرے چاہنے والو أضور باشى جوانو أنفور بيتا مون بے۔ اوے مولانے کیا ہوا ؛ فرما یا میرانجین کاجان شار مارا گیا۔ عباس على المرادات ميراجين كاجال فارادباب اصحاب رسع ين المسم بسع درد فرن بہانی جبیب مارے کے قریرے پرستگ کے آثار تھے ادرعباس فرات سے اوازدی قرکر کو تھام لیا۔ ي وان راه ع جيب كاستقال كيا جيب جب درخمر ك قريب آك احما بعيبًا كمرافيث كني عبّاس اب تهادا بهائي أكيلا بوكيا و رشمن طعف دري يس مرت كى لردود كى - فيد ك الدريخ رص بى بهونى كول آياب فنبزادى نے فرمایا نصر ا دراجرے کراؤ کون آیاہے ؟ ہمجب بلے بن من آئے ہ یں علمدارکماں ہے۔ بتاؤ عباس احین کیا جواب دے۔ يى ئىدىد بى كى قويس اكرى بى لىكر كديد بى دىشى اكب بى - براصاب إِنَّالِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ وَاجِعُونَ كيون كمارج بي خبر الرأوكون أياب- كها أقاكا بطية كاجال خارجيب جسے ہی ذمنے نے برشنا، کہا فصّہ جا و ، جا کے جسیب سے ہماداسلام کہواں كناجيب تمن وااحان كاج مير عما كالدك الكاك فَشَّهِ فِعَلَام يُهُونِهَا ما حِيب زين رِبْعُ كُنْ خَاكُ أَنْفاكر سرور الله برطائي ارے - ارب زيراكى بيٹوں در وقت آگيا بے كفلا مول كوسلام كماتيم عب بے زار ہوگے اب اُس وتت کے منظ میں کرک وہ وقت اَجائے کہ ين عان قربان كروير . وقت گذرتار با د ماخور كادن أ ما ظركا شكام أ با نماز اله ہوگئے۔ جیب کو احازت لی، میدان من آئے رجا دتام موا، کھوڑے سے



من ہے یا نہیں ہ تکلیف میں بیان کروں گا دوا وہ دیں گے۔ آدا گر تکلیف بسان له والانو دبني اپني تکليف کوننين مجها يا اپني مي زات سے خيانت اور برديانتي الله انجام دینے لگا تو بیچارہ طبیب اور ڈ اکٹر کیا کرے گا۔ وہ علاج جانت اسے الى نہس جا نتاہے اور برجو بیارہے پر بیاری جا نتاہے گر علاج نہیں جا نتاہے۔ المام دوانما نون مِنْ تَقْيم موجائع كاتوناكا ي كامباب زياده موجائي كيد مقصدیے کرمادی خوابی برہوتی ہے کہ جو بیادے وہ علاج بہیں جانتا ا درجو علاج كرنے والاہ وہ بياري نہيں جا تناہے ۔ اس لئے جب دونوں الفاق موجاتاب وعلاج كام أجاتاب اورجب ذرا اخلاف بيدام وجاتلي الماري رسمجوسكا يايه علاج مرسمجوسكا توبهاري بطفقتي جاتى بداورعسلاج الارتبائي ورايك دن وه أجاتا ہے جب مريض دنيا سے رخصت موجاتا ہے۔ الله لا كوعلاج كرنے والا عالم النيب نبيں تھا۔ توجب تك علاج كرنے والامعالج ا ا درصاحب علم غیب نہیں ہوگا آو ا کرصیح بیاری معلوم کرلے گا وعلاج ہوئے گا المارى كے علاوہ كم بنيں ہے۔ يرى وجسي كرجمانى علاج كے لئے بھى البطيسوں الرورت ہے۔ جن کے ساتھ مریض فقراری نزکرسکے اور وہ لاکھ کے کئی جھے بند ال كرير بهانتے موں كر بهارہے ۔ وہ لاكھ كے كرمرين در دہيں ہے ، كررجانتے ال كتنا در دسرے -اسى لئے خدانے جنس طبیب بنایا تھا اتھیں بہادول کے الروك رنس جهورا تفابلدوه مرايك كنفس كى كرورى جانے والے تھے۔ ال كى بيارى كو بيجائے تھے . ورن بوسائے آكے بیٹھتا ہي كہناكر بم العلائيس عدر عرف والمصلى كى نبس بدر بم سے وابترى كوادوالا ال اس ، گرجیے ہی کما بہترین کردار دالے پروردگارے کہا بغیرا بوشار المعلى كين بن إنْهُ وهُ الْمُفْسِدُ وْنَ بِم بِتَادِ بِي كُم بِهِ مِنْ مُعْمِد

المبريض بي اف ما فذ غدّاري كرك كا قرمعالج علاج كيا كريده كا-

- الكوانلانام فلسفركي دنيايس علم بهي حكمت بي بين الله بعديكن من ان تام تفصيلات مِن أب كاوقت بنين مرك كرسكتا . صرف اجالاً برگذارش كرناب كرانساني زندكي کے متنے علی مرطے ہیں واتی اصلاح سے لے کرمکی انتظام مک بیب وار ہ حکمت میں شامل ہیں اور حکمت اس متحکم بعضوط، بامعنی اور عقلی علی کانام مے رکتمی بنادی علم بر قائم بھی اور اس کے بعد انسانی کرداد کی بنیا داس حکمت پر قائم ہو۔ حكمت كايبلامرطه بوتاب اين نفس كى اصلاح راسس لم كرجب تك اصلاح نفس ز ہوسکے اس وقت تک دنیا کی اصلاح نہیں ہوسکتی ہے۔ اور آج دنیا كابرصلح جواصلاح كيمرط مين ناكام موجاتاب اسكابنيادى داذيبي مؤتاب كردوسرول كوسنوادنا جا بتاب ابن ذات سي بخروكر ادرس بهال بعي الكافئا كبناچا بنا بول كردنيا كاكوني مصلح اكرابي نفس كى اصلاح كر كے بھى دنيا كى اصلات كرنا چاہے جب بھى وہ منزل اصلاح ميں كامياب بنيں بوسكتاہے۔ اس ليے كر بهت يُرا ني مثل ع كرطبيب، حكيم، واكرابنا علاج نودكر عقد وه علاج اتناكامياب نہیں ہوتاہے جننا کامیاب وہ علاج ہوتاہے جب مریض کوئی اور ہوتا ہے اور ممال كى فى اور بوناسے ـ دور قدىم يى فن طب يى ير ماور مشہور تفاكر دَائى الملالى عالماً بہار کی دائے تودیمی بہار ہوجاتی ہے۔ اس لئے کرجو دائے قائم کرنے والاہ اگردہ خودى بياے برارے أاے ابى برارى كا اداره بى بس بوتا بے علاج كارى ماری دنیای ماری براروں کے علاج جوناکام ہوتے ہیں اس کی ایک برطی خالک دجريب كرج علاج كرنے والا ب وه مرض كونيس جا تا ب اور جوريض بده علاج نہیں ما ناہے۔ بہار ڈاکڑھا حب کے سامنے ماکے بڑرگا۔ اوھا کہ انگلب ے واس فار کہ دیا کرسریں دردے، قربے ۔ ادرا کرکہ دیا نہیں ہے، انہ نبیں ہے۔ ڈاکٹر صاحب کے باس کوئی ایسا اکہ نہیں ہے جو تاسکے کرمیرے سران

اسی کے فعدانے اپنے معالج کوجن کو اس نے طبیب بنایا تھا ایسا صاحب عمر وکر ال بنایا تھا کہ لاکھ مریفن کہتا رہے کہ میں بیما رہنیں ہوں، مگر سِغیر بیماری کوجا تناہے اس کرنا بھی جا نتاہے ۔

ہم ذیر کی بھرقرآن پڑھتے دہیں اور پڑھ پڑھ کر دم کرتے دہیں نزلے کا اس علاج ہنیں ہوتا ہے لیکن دہ کہتے ہی کہ بیار کے مامنے ہنیں اگر مُرد دے ملائے مودہ کا پڑھ دیا جلئے اور مُرُدہ اٹھ کے بڑھے جائے تو خردا دِنعجب مزکر ناکرکلام پرود دکا درکا ہے مُردوں کو زیر کی دینا۔ صلحات

قی میں برگذارش کروہا تھا کہ اگر ہم آپ دنیا کی اصلاح کرنا چاہیں آداصلات اللہ کے بنیا دی شرط ہے کہ پہلے اپنے اصلاح کی بنیا دی شرط ہے کہ پہلے اپنے نفس کی اصلاح کریں اور پھر شکہ ہیں ہماں ہے۔ آپ کے کن کرے گا۔ ہم ہی آپ آپ کو اس سے ایسی میں اور ہم تی ہے۔ کہ م شروع کر دیا۔ ان سے شنا اصلاح اور ہم تی ہے۔ ہماں جو کام شن یا یا کہ نفس اس سے پاکیزہ ہو تاہے وہی کام شن کی اور بیا کہ نفس اس سے پاکیزہ ہو تاہے وہی کام شن کہ دیا۔ ہم ہم ہی اپنے نفس کی اصلاح کام ہم کی اور بیارس کے بیٹیے ہیں جو اصلاح عالم ہم کی اور بیواس کے بیٹیے ہیں جو اصلاح عالم ہم کی اور بیواس کے بیٹیے ہیں جو اصلاح عالم ہم کی اور بیواس کے بیٹیے ہیں جو اصلاح عالم ہم کی اور بیواس کے بیٹیے ہیں جو اصلاح عالم ہم کی اور بیواس کے بیٹیے ہیں جو اصلاح عالم ہم کی اور بیواس کے بیٹیے ہیں جو اصلاح عالم ہم کی اور بیواس کے بیٹیے ہیں جو اصلاح عالم ہم کی اور بیواس کے بیٹیے ہیں جو اصلاح عالم ہم کی اور بیواس کے بیٹیے ہیں جو اصلاح عالم ہم کی اور بیواس کے بیٹیے ہیں جو اصلاح عالم ہم کی اور بیواس کے بیٹیے ہیں جو اصلاح عالم ہم کی اور بیواس کے بیٹیے ہیں جو اصلاح عالم ہم کی اور بیواس کی اور بیواس کے بیٹیے ہیں جو اصلاح عالم ہم کی اس بی بیواس کے بیٹیے ہیں جو اس کی بیواس کی بیواس کے بیٹیے ہیں جو اس کی بیواس کی

کاش میری بات واضح ہوجائے بر تھے بھی معلوم ہے اور ہرانسان ہا گا کو دوسرے کی اصلاح سے پہلے اپنی اصلاح کرنی چاہئے۔ گرکرے گاکون ہے ہم، تا اپنے نفس کی اصلاح کریں گے ۔ بینی جو بیمارے دہی تومعالج ہوگا اور جب تک بر کمزوری رہے گی اُس وقت تک نہ اُس کی اصلاح ہوسکتی ہے اور زیکسی کی اصلا کرسکتا ہے۔

اگر آپ نے اس کنتر کو محسوس کرلیا۔ بے قویم ایک لفظ کہنا چاہتا ہوں جب تک ہم خودا پنی اصلاح کرکے اصلاح کرنا چاہیں گئے مزمصلے کا اعتبار ہوگا اور نہ اصلاح اعتبار ہوگا ۔ صرورت اس بات کی ہے کرجس کواصلاح عالم کی ذمہ داری دی جا

ا اسلام کے اصلاح کرنے والا رہو، اور اس سے بر نرکہاجائے کر پہلے اپنے کی اسلام کرواس کے بعد اپنے اپنے اپنے اپنے

ا در بہی وجہ ہے کہ برور د گا دیے جن کُونفس پاکیزہ بنانے کا ذمر وا دبنایا تھا، ان کے کس کہ پاکیزگی کو ان کے توالم نہیں کیا تھا بلکرا ان کے نفس کو اس نے نو د پاکیزہ بنایا تھا اس کا 'نات کے نفس کو وہ پاکیزہ بنا ئیں۔ صلوات

اگر ہنیں سیمجھے آداب ہمیں۔آیر تطہیر کے معنی کیا ہیں۔ اہلیت انھادی طہارت ادار دوارے بہتاری پاکیزی کا خوا ذمر دارے ۔ تم میں اور ساری دنیا ہیں بنیادی اور جب تک سب اپنے نفس کی تو داصلاح کرتے ہیں ۔ تھادے نفس کو اُس نے پاکیزہ اور جب تک مریض اور معارفی ایک رہے گا کر وری بر فرار درہ جائے گی اور جب تک طہارت اُل محرکم کرنے والا اور پاکیزہ بنانے والا ہوگا توجب تک دادہ خدا اور درجوجائے طہارت اُل محرکم کرورہیں ہوسکتی ہے۔ صلح احت

سرکاردوعالم نے بردونوں کام اپنی زندگی میں انجام دیے اور فریفیز اللی اسکل طریقے سے اداکر دیا اور ایساا داکر دیا کر بروردگار عالم سے مند کمال حاصل آئ کا نظام ہے۔ بید دوشیعے ہیں پر ورد دکا رعا لم کے کا موں کے۔ اب پر ورد گارنے کہا کہ ہیں ہوں خدائے علیم بینی اگر میری حکت کو پہپانا ہے لا چلہے میری نخلیق میں دیکھو، چاہے میری نشریع میں دیکھو، جو قانون بھی بنادیا ہے دہ حکمت سے الگ نہیں ہے اور ہو مخلوق بھی بنا دی ہے وہ حکمت سے الگ نہیں ہے۔ اگر آپ آپ محرکے ارشادات کا جا کڑہ لیں گے تو آپ کو ان باتوں کی معنویت اگر آپ آپ موجلے گا۔

آنے والا اہام جسفرصا دق علیہ السّلام کی خدمت میں آیا اور وہ امام ہے کچھ کست پر وردگا دے بادے میں او چھنا چاہتا ہے۔ امام نے ایک وجو دانسان کوسل منے اور در کا در کے است کی طابع کا نقشہ کھنچ دیا اور سرے بالوں سے لے کر ہیروں سے انافو آور ان کی حکمت و تصلحت کا ذکر کر دیا۔ اور اس کے علاوہ جب کو آوا مام کے سامنے آگیا اور ذرا اس کا مام کے سامت کا اظہار کرنے لگا تو آپ نے فررًا اور اس کام کی حکمت بتا و کے سادی فالمیت رکھی رہمی کی دافعات آپ کو موسل کی اور اس کے علاوہ کی دائو اس کے اور اس کام کی حکمت بتا و کے سادی فالمیت رکھی رہمی کے دائوں میں تو کتابوں میں دیکھیں۔

آئی سادی دنیا بین بقت ڈگری پانے والے ہیں ۔سب نمائی حکمتوں کو ڈھوڈٹھ اسے ہیں ، سب نمائی حکمتوں کو ڈھوڈٹھ اسے ہیں ، سب نمائی حکمتوں کا موجد نہیں ہے۔

ایس دوشی اسنے پر دوں سے کیوں گذرتی ہے ۔ او دھرسے کیوں جاتی ہے ، اُدھرسے کیوں اسنے کیوں ہی ۔ بیار اسنے کیوں بنی دنیا ہی ہورہی ہے اورایک ایک ایک جز دبدن کی دیسرج پر بڑی ایس ۔ بیسادی دیسرج کر بیار اور سب ان کی عظمتوں کے سامنے سرچھکائے ایس ۔ بیسادی دیسرج کر بیار ہورہی سلمان اور سب بیار کی حکم سے کم موس سلمان اور سب بی کی جب انفوں نے باتھ کی انگلیوں پر دیسرج کر بی ۔ انفوں نے باتھ کی انگلیوں پر دیسرج کر بی ۔ انفوں نے آنگلیوں پر کی جواب کی ۔ انفوں نے آنگلیوں پر کی جواب کی ۔ انفوں نے آنگلیوں پر کیوں کی ۔ انفوں نے آنگلیوں کے کیوں کی ۔ انفوں نے آنگلیوں کی ۔ انسان کی ۔ انسا

ری -بیختفرنه پینفی اب بین چا جنا ہوں کہ تاریخ اسلام کے چیزا دراق آپ مامنے رکھوں تاکہ آپ کواندازہ ہو کہ حکمت کی راہ میں آگئے برط ھنے د الے اور کی اعمال انجام دینے دالے کیسےا فراد ہوئتے ہیں ۔لیکن بات آگئے برط ھلنے سے دلیفظیس اور ضمناً یا در کھے مسکلا۔

بئه وردگارعالم نے قرآن مجید میں باربارا پنا تعارف کرایا ہے لفظ کیم بر کیم دہ نہیں ہے جو ہمارے بیماں طبیب کے معنی میں استعال ہوتا۔ اگرچہ اس نے بھی نسخہ ہی کھاہیے اورا تناطویل نسخہ کھاہے کرجس میں دنیا ہر بیماری کا علاج موجود ہے لیکن برورد گارعالم نے اپنے کھیم قرار دیا۔ اس کے لئے دوشعے قرار دئے ہیں اور دونوں میں اپنی حکمت کا مظاہرہ کا

تحقیق کی۔انھوںنے کانوں کے پردوں پر ریسرچ کی۔انھوں نے ناک کے سوراخ پر تحقیق کی اور جب سیرط ور تحقیق کرنے والے اکٹھا ہوگئے کو ایک انسان کے دہود کی تحقیق ہوگی۔اب تو پہچانو کہ لاکھوں تحققین مل کے جس وجو دکو پہچانتے ہیں اکیلا خدا اُس دہود کو ایجاد کر تاہے ۔ صلوات

عزیزا ن محرم! بات دور مذیلی جائے کر موضوع نامکمل رہ جائے ہیں ہت ہی اختصارے ساختگذارش کرناچا ہتا ہوں در نہائیں بہت ہیں۔ تو پرور کارعالم کا ایک نظام تخلیق ہے اوراسی کے مقابلہ میں ایک نظام تشریع ہے جہال مولوائین بناتا ہے۔ ندرگی گذارنے کے اصول طے کرتا ہے۔ لوگوں کو بتا تا ہے کیا کرنا ہے کیا نہیں کرنا ہے لیکن دونوں شعبے وہ ہیں جہاں انسان جابل ہے۔ مرتخلیق کے بارے میں کچھ جانتا ہے د تنشریل کے بارے میں کچھ جانتا ہے۔ ندا ہی کا کام بر بھی ہے اور ضرا ہی کا کام وہ بھی ہے۔

ایک ضاحب اسنے کہا یہ بتائیے کر مغرب کی تین رکعتیں کیوں ہیں ، آپ
مولانا صاحب ہیں۔ میں نے کہا یہ بتائیے کر مغرب کی تین رکعتیں کیوں ہیں ، آپ
مگر ایک سوال میرلہے اس کا جواب آپ دید بچے کے کہنے گلے لوچھنے ہیں نے کہا یہ
ہاتھ ہیں یا بچ انگلیاں کیوں ہیں اور چھوٹی بڑی کیوں ہیں ہوگیا تھا تو انڈنے چا تو بھی تو
میرا موریا تھا اور اگر بنانے والے کا سانچ میڑھا ہوگیا تھا تو انڈنے چا تو بھی تو
پیدا کر دیا ہے۔ اگر آپ بہ سمجھتے ہیں کر بنانے والے نے مثیک نہیں بنا یا ہے باور پی
ہیما کر دیا ہے۔ اگر آپ بہ سمجھتے ہیں کر بنانے والے نے مثیک نہیں منا یا ہے باتھ ہیں
ہیما کہ دیا ہے اگر آپ یہ سمجھتے ہیں کہ بنانے والے نے مثیک نہیں منا یا ہے باتھ ہیں
ہے کہ سے کم اپنی انتخلیاں تو مٹیک کر لیجئے تاکہ یہ کہا جائے کہ ہم میا وات کے طم برلالہ

کہنے لگے یہ تو بنانے والا جا نتاہے میں کہاں سے بتا وُں گا۔ میں نے کہا عزیز محترم! اُسی بنانے والے نے دوچیزیں بنائی میں۔آپ کی انگلیاں بھی اسی نے بنائی میں اورمغرب وعشار کی رکھتیں بھی اسی نے بنائی میں۔

اک آپ بتا دیجے ایک میں بتا دوں گا اور اگریہ تجھوٹی بڑی ہوسکتی ہیں ادراسی سے ار دبار چل رہاہے تو وہ بھی چھوٹی بڑی نمازیں ہوں گی اور اسی سے کاروبار بندگی علے گا۔ صلحات

عریزان محزم! بریں کسی کوخا موش کرنے کے لئے بات نہیں کہر رہا ہوں ۔
الدیم بنا ہوں کہ آپ اس نکمت کو پہچا ہیں کہ یہ نظام تخلیق بھی خدا کا ہے ۔۔ اور
اللام تشریع بھی خدا کا ہے ۔ بو مخلوق آپ کے سامنے ہے اس تخلوق کے بائے میں
ایس کو کچھ نہیں کرتے ہیں ویسے بخاو قات کے بارے میں نہیں جانتے ہیں اور لڑھجوائے
ادادہ نہیں کرتے ہیں ویسے ہی اگر قانون کے بارے میں نہیں جانتے ہی آؤٹل الدادی
ادادہ نہ فرمائیں۔ برچھو بی بڑی انھکیاں ہیں جن سے ذندگی کا کام چل رہا ہے ۔ اب کیسے ذندگی
کاکام چل رہا ہے ۔ اب کیسے زندگی

کہا یہ بتائیے قیام کیوں ہے ؟ رکوع کیوں ہے ؟سجدہ نیوں ہے ؟ایک ہی عصر بوطانا۔ ؟

قارون کے سامنے قانون پروردگار آیا ۔ کہاتم کون ہو۔ تھیں آؤرہنے کے

الع مكان نصيب بنين ب روييس مير فصفرين بين . دود د كار في كما مين

کیا سزاد وں گا بیزین ہی سزا دے گئی یعنی ہوجس کے بل پراکڑا آسی نے سزا دی چوجس کی بنا پرغ ور میں مبتلا ہوا خدانے اسی کے ہاتھوں سزا دلوائی یہی دھر

ب كرجوع المحاقت ساوركة بيعوام بى النين كيني كرنيج أتالية بي صلوات

لینااس حکمت کا جو برورد گارعالم نے اپنے نمائندوں کے حوالے کی ہے تاکہ جمعی س

کرسکیں کران کے اعمال میں کمتنی حکمت یائی جاتی ہے۔اور انھوں نے اپنی ذندگی

ين كونى ايسا قدم نهين الحاياج قدم غير كيمان مور الشرك نمائندون كاكونى على خالى

از حكمت بني ب اور جوكام كياب وه ويا بئ مظم اورمرنب ب عيب بودد كارعالم

نے اپنی حکمت کامطاہرہ اپنی تخلیق میں کیاہے ویسے ہی اس نے اپنے نائندوں کو

ایساحکیمر بنا پاہے کرا ن کا کوئی عمل بھی خلا ف حکمت بنیں ہے ۔ مگرا پیفھیلی جائزے

کے لئے دقت نہیں رہ گیاہے ۔ لہذابات کے صوف دور میں ابتدا اور انتہا تا کہ بی

سے آپ کو اندا نہ ہوجائے کر دنیا بیں کوئی اُدی ہم آپ جیساجب اسے نکراصلاح

پیرا ہوتی ہے تو وہ اصلاح کے لئے فیلا تلاش کر تاہے کہ کہا سے کام شرقع

كرے اور عام طور سے مرآدى اپنے علاقد سے كام شروع كرتے ہوئے كھراتا ہے

كريسي بى اين علاقد كالكول سع كم كاكرير وآب دادهى مندات بي برفاط

کام ہے۔ فوڈا کہیں گے اچھا اپنے ابا جان کو معبول گئے ، اپنے ججا کو معبول گئے، آپنے

بچینے کی شرارتیں مجول گئے کس قدرشکل ہے کر بچینا انھیں کے درمیان گذرا۔ جوانی

انھیں کے درمیان گذری۔ زندگی انھیں کے درمیان گذری۔ خاندان وہی جانے ہیں۔ اعزادکو وہی جانے ہیں۔ تاریخ کو وہی جانے ہیں۔ لہذا سب سے ایچا کام ہے

كه برهو كهيں اور اور مظاہره كروكہيں اور كه وباں بركو كي يجينے كوجا تناہے، مذكو كي

بس عزير ان محرم! يس جابتا ففاكه أب كرسان ايك إد الفيسلي جائزه

سی سزاندول کایدنبری سزادے کی۔

ہمارے سامنے سر جُمکانے جاؤ ماگر میر سے کھڑے ہو قوجھے یا در کھوا در اگر جُمک جاؤا جھے یا در کھو۔ اگرا در اُگر بڑھ جا وُ تو بھی مجھے یا در کھو تیکین تشریع سے الگ نہیں ہے اور تشریع تخلیق سے الگ نہیں ہے ۔ صلوات

یرایک عوان ہے ہو میں نے آپ کے توالے کیا ہے۔ اس پر خور کرنے کے اس پر خور کرنے کے اس پر خوار کرنے کے اس پر خوار کے اللہ کا میں اور کا دعالم نے تخلیق میں اور تا اور اللہ کا بریک اللہ اس کی مسلحوں کو مزیم کیاں سے اس کہ اس کی مسلحوں کو مزیم کیاں سکتاہے۔ یہ تو خالی ذبان ہے کہ جس کو اللہ نے قو ما اس کے اور وہ ویکھتاہے کو کسی اور پر اعتراض کر ہے کو ما ما جا میں گئے اور اعتراض کرنے کے قو ما اس کی مسئ کے ایس اس کے دہی ایسا طیم وکر بم ہے کو کہ جا کہ کی سب کی مشن لیتا ہے۔ وضوا ہی پر اعتراض کرنے لگتاہے کہ وہی ایسا طیم وکر بم ہے کو سب کی مشن لیتا ہے۔

التركيا الدركورون انسان اس كے وجود كے بھى قائل نہيں ہيں۔ گروہ درك ا انكاد كرديا اور كرورون انسان اس كے وجود كے بھى قائل نہيں ہيں۔ گروہ دركى سے لا تا ہے نركسى سے بحث كرتا ہے نركسى كوسزا دیتا ہے نہيں مار پڑتی ہے بلا ع حكمت كا ایک شعرہ ہے كہ اگر سزا دے دى تو دونوں برابر سمجھ جائيں گے۔ إن كی ادفا بھى كيا ہے كمران سے مقابلر كيا جائے۔ انھيں چھوڑ دوا ان كے حال پر جتنا آكے بڑھا پہا ہيں آئے ہے بڑھيں جب وقت آجائے گاتہ ہما ليس مزاديں گے كرس كے بل برالا دہ تھے وہى سزا دے گا جس كی وجہ سے اكور سے تھے وہى سزا دے گا۔ جناب موسى نے كم فرون سے كہا كہ ایک خدا ہے اس كے اگر ترجى جھكا دُ كہا تم كون ہوئے جہمیوے مائے بات كروك ؟ و ديھوميے مائے نہر ہى بہد رہى ہيں۔ تم كو تو ایک جون ہي نویسے نہيں ہوتا ہے اس كے اگر ترجى

جوانی کوجانتاہے ۔سب مجمیں گے کر بڑے مولانا ہیں' بڑے منقدس ہیں۔ قوہر شام کو بیفکر ہوتی ہے کہ وہاں سے کام شروع کرے جہاں کو ٹی کمز دریوں کو جاننے والانزمو' تاکر بات میں اثر ہو۔

لیکن ذراحکمت پیغیم کو دیکھئے یا لٹرنے کہا میرے جیب ا بر پوری کا کنات
میری ہے۔ یں کہیں سے کہ حکتا ہوں کا م شروع کرد لیکن پہلے اپنے عثیرہ سے کام شروع کرد لیکن پہلے اپنے حائیدہ سے کام شروع کرد پہلے اپنے حائدان سے کام شروع کرد پہلے اپنے حائدان سے کام شروع کرد پہلے اپنے حائدان سے کام شروع کرد در اب اس کے کو کھا ہو۔ اب وہ جذبات امنگوں کا زمان دلگد درگیا ہے۔ وہ ما اللہ تو پائٹی مال کے ہوگئے ہو۔ اب وہ جذبات امنگوں کا زمان دلگد درگیا ہے۔ وہ ما اللہ تو پائٹی میں ایسے تھے۔ کوئی تو کہ کا چاہا ہیں مال کی عربی ایسے تھے۔ کوئی تو کہ کا چاہا ہیں مال کی عربی ایسے تھے۔ کوئی تو کہ کی اللہ تھیں مال کی عربی ایسے تھے۔ کوئی تو کہ کا چاہا ہیں مال کی عربی ایسے تھے۔ کوئی تو کہ کے گا چاہیں مال کی عربی ایسے تھے۔ کوئی تو کہ کے گا چاہیں مال کی عربی ایسے تھے۔ کوئی تو کہ کے گا چاہیں ہیں ہے۔ کہ دبان سے کام شروع کیا جائے جہاں والوں نے پدری زندگی کو دیکھا ہو۔ ہے کہ دبان سے کام شروع کیا جائے جہاں والوں نے پدری زندگی کو دیکھا ہو۔ ہے کہ دبان سے کام شروع کیا جائے جہاں والوں نے پدری زندگی کو دیکھا ہو۔ ہے کہ دبان سے تو بیجملہ بھی یا درکھیں کہمی کام آئے گا۔

معاشرہ نے بیغ بڑکے اپ کو دیکھ اسے خود پینے نہیں دیکھ اسے ۔ آوکتنی اسان ہات بھی کہ جیسے ہی کہت پرسی خلط ہے اسان ہات بھی کہ جیسے ہی کہت تھا ہے اس کے دائے دالا الدائد ، بر بُت پرسی خلط ہے بہتھ ول کا لا الدائد والا الدائد ، بر بُت پرسی خلط ہے بہتھ ول کے الدائد کا کہ بار میں اسے نہ دیکھنے والوں کے سامنے مذور کی ہے کہ الدائد کی سے سامنے مذور کہا کہ ہی کہ کہ سکے ۔ سامنے مذور کہا کہ کہا کہ کہ کہ کہ ہی ہے کہ الدائد کی اس کے مدائد کا کم بھی پڑھوا یا ہے داداس سے الذی کے اس سے اوراس سے در بیکھر ایس ہے کہ دار کا کلم بھی پڑھوا یا ہے ۔ اوراس سے ذرادہ بحد کا کلم ہیں پڑھوا یا ہے ۔ اوراس سے ذرادہ بحد کا کلم بھی پڑھوا یا ہے ۔ اوراس سے ذرادہ بحد کا کا مربد کی الدیکھر الدی کے دوراس سے خرادہ ہوں بہت یہ ہے کہ جیسے ہی بیٹی ہے کہ دار کا کلم بھی پڑھوا یا ہے ۔ اوراس سے خرادہ ہوں بہت یہ ہے کہ جیسے ہی بیٹی ہے کہ دار کا کم بھی پڑھوا یا ہے ۔ اوراس سے خرادہ ہوں بہت یہ ہے کہ جیسے ہی بیٹی ہے کہ دار کا کم بھی پڑھوا یا ہے ۔ اوراس سے خرادہ ہوں بہت یہ ہے کہ جیسے ہی بیٹی ہے کہ دار کا کم بھی پڑھوا یا ہے ۔ اوراس سے در بیا ہوں کہ کم بھی ہوں ہوں ہوں بہت یہ ہے کہ در کا کم بھی بیٹھی پڑھوا یا ہے ۔ اوراس سے در بیا ہوں کہ بیا ہوں کی بیا ہوں کی کہ بیا ہوں کہ بیا ہوں کی بیا ہوں کہ بیا ہوں کی کا کم بیا ہوں کی کہ بیا ہوں کی کہ بیا ہوں کی کہ بیا ہوں کی بیا ہوں کی کہ بی

کے حلاف پیغام لے کر آیا ہوں۔ ایک بچرکھڑا ہوگیا۔ کہنے لگا گھرائے گا نہیں ہی آپ کا ساتھ دوں گا۔ ایسے ہو تقع پر قر اوڑھوں کو کہنا جاہئے تھا کر پہلے اپنے باپ کوجائے ٹلیک کرو۔ ساری دنیا کو موقد بعدیں بنا نا انھی تھا دے باپ قرزندہ ہیں۔ پہلے ان کوجائے مسلان بنا کو رکم کوئی ایک بولنے والا نہیں بروا ہوا۔

اب آپ کو اندازہ ہوا کہ ای معاشرہ سے نبی نے اور کیوں اٹھائی ہے۔ تاکر دائی ہے جہائے ۔ اور کردائی ہے۔ تاکر دائی ہے جہائے ۔ اور معاش ہوجائے اور جہائے اسریک کی شریک تبلغ اس لئے کیا کہ اوطالب کا ایمان بھی داخی ہوجائے ۔ صلوات میں گوشریک بیدا ہوئے اور ہزادسال کے بعد محتی بدا ہوئے ہو کہ اور قراب تین کہ اوطالب کا ایمان تھے یا نہیں تھے ۔ ارب چھوٹر کے تھے آواجو آواب مل جائے گا۔ نہیں تھے تو تو دائے بہاں بہتی چھے ہیں۔ وہی جو آپ کی جھائے ہیں وہی مل جائے گا۔ نہیں متن زبان کھولئے کا ، اور اور تال کی ایک تحقیق ہیں وہی ادارہ کیا۔ کہنے گئے ایش عاقبت کے بارب ہیں ذبان کھولئے کا ، ادارہ کیا۔ کہنے گئے ایش عاقبت کے وہائے بہال ادارہ کیا۔ کہنے گئے ہیں عاقبت کی وہائے بہال ادارہ کیا۔ کہنے گئے ہیں عاقبت کی وہائے بہال کی دائے ہیں تو ارب ملے گا تم بلا وجر پرشان میں جو ۔ وہ بڑے بھے کے ہیں۔ سے بو ۔ وہ بڑے بھی تھی تو انہیں تو اب ملے گا تم بلا وجر پرشان میں جو ۔ وہ بڑے بی سے بران ہی کی ۔ اب چھے تھے تو انہیں تو اب ملے گا تم بلا وجر پرشان ہی ہوں۔ وہ بڑے ۔

الران كربعد لهذا يمكن عدكرين جيئ مونى جنگ كوچھوردون مريالذا)

السال الماكرين نے قرآن كوچيوڑ دياہے۔اس كے بعد جب فيصلہ كرنے والے

ادركبين سے ذكر قرآن مرائے كاتب بہما ماكريس نے قرآن وكت اماتا

الله کو اُس وقت بھی کچھر لوگ پر بینان تقے اور اُن بھی پر بینان میں کہ امام حسّ نے اس موسد کیوں چھوڑ دی۔اور اگر حکومت چھوڑ دی توکسی اچھے شریف سبجھرار '

الله المراح المحافيان كي من جور ديا بوتا راي اوكون كحوال كون كرديا

ا الى دليل تقاورض كى بنابر بهت سے موشن بھى دليل بو كے رائع بھى كتنے

ا من فقطایک جلکهناچا بهتا بهول کرجس نے بھی پیغیراسلام کے دورسے بنی امیہ

ل ان كا الري كا جائزة لياب وه يرجا نتاب كريغيراسلام كم مفا بلرس الوسفيان كاطريقة كار

کا قا اور مولائے کا کنانٹ کے مقابلہ میں ابوسفیان کا اوراس کے بیٹے کا طریقہ کا دیا اساس کے بعداس بزیر کاکر دار کیا ہوگا جو انتہائی بیجیائی سے اس امر کا اعلان کر رہا

ا کرنے کی وجی ہے نہ کوئی خبرہے ۔ بیرسب بنی ہاشم کا کھیل تماشہے ۔ اس کا طلب کے کہ بنی امید کورے اسلام کو بنی ہاشم کا کھیل تماشر تصوّر کرتے ہیں اور اسے

الله الشم كى اربجا دِطِيع سمجتے ہيں مانھوں نے اپنے اقتدار کے واسطے ایک وصو تگ

الست سے کوئی تعلق ہے اور مزوراسے ۔ لہذاتا م تر فکر سرم طریر ہے کہ اس

المرس اونخ بوك بي كران كانام جب بهي أتاب توبلنديون سالياجا تاب،

المائے۔ اپنی حکومت قائم کرنے کے واسطے ایک نظام بنالیاہے۔ اسس کا ف

اللام کو د با دیاجائے جس نظام کی بنا پر پنجیٹر کا نام بلند ہو گیاہے اور منی باشم سارے

بررمالت بحب فان كوا تنابلندكر دياب كران كانام كلدسته اذان س

یر آ کر بلایں واضح مو کا کر ا مام حن کو کیا کرنا چاہئے تھا۔ یں حکمت امام حن کے

ال ہی جو روز امذاسی پر بحث کیا کرتے ہیں کرا ماح حق کو پرنہیں کرنا چاہئے تھا۔

اس كے بعد آئے ورا امام حق كى زندكى ين امام حق كى حكمت على كا جائز ه

الداسول فرآن كوس طرح جوردياب وصلوات

کیاا در اپنے علاقے سے کام شروع کیا تاکہ دنیا والوں کواندازہ ہوجائے کرمیرے کرداد میں صداقت کنتی ہے۔ میرے کردار میں پاکیز گی گنتی ہے اور کہیں ہے کسی کوشیر کرنے کا امکان مذید ماہو میکے۔

اس کے بعداگر آپ حیات پیغیر کاجائزہ یو نہی پلننے جائیں گے تو آپ کواندازہ نہوگا کہ آپ کا ہر کام مطابق حکمت وصلحت تھا۔

اس کے بعد مولائے کا ننائے کا دور آیا ہولائے کا ننائے کی اور ی زندگی بھی

چاہے وہ خار نسینی کی ہو یا مندنشین کی ہو، لوری نزرگی کے ہرعمل میں وہ قرین صلحتیں
یا ئی جاتی ہیں کہ جن کہ سیجھنے کے لئے اور میان کرنے نے لئے ایک بڑا وقت در کار
ہے ۔ بس ایک جھیو ٹی سی بات گذارش کرول گا تاکر سلسلا بیان مرتب دہ ہے ۔
صفین کا موکر چل رہا ہے اور اکتری مرحلہ تک موکر پہنچ چکاہئے کر درمیان میں
قرآن کا گیا ۔ پہلے مولاً نے لوگوں کو بھی یا کہ دیکھو پر قرآن جو لے کے آئے ہیں، بہ خالی
قرآن کا نام لے دہ ہیں، یہ قرآن پر عمل کرنے والے نہیں ہیں، یہ متماری کر نبوالے
ہیں ۔ اگران کو قرآن سے کوئی دلچیں ہوتی قریب خرائی ہے قرآن کے ساتھ دکھا تھا۔
عرف تک المقدار کی دورانے جھی کو لوانا ہوا قرآن ابنا یا ہے ۔ اگر پر قرآن کے لئے فوالے
ہوتے قربچے مان لیتے ۔ مگر جب قوم سجھنے کے لئے تیار مز ہوئی تو آپ نے حکم ہے دیا

مرکارجب آپ جانے ہی کہ بنالی مگاری اور دیا کاری ہے اس میں کو کی وات وصرا قت نہیں ہے توجنگ کو کیوں روک دیا ؟

ر میں میں میں میں میں است ہوں دیں ہو۔ خوبایا، میری مکمت کی تم نہیں جانتے ہو، میری معلمت کوتم نہیں پہچانتے ہو۔ وقت آئے گا تو اس معلمت کی صداقت کا بھی اندازہ ہوجائے گا۔ دیکھو میروزاول سے بدفعرہ لگادہے ہیں، قرآن چاہئے۔ قرآن چاہئے۔ اگریس نے جنگ کوسٹنرم کر دا فرینگ آدھیت لول کا ایکن براگٹ بھی کہیں گے کم علی نے اقداد حاصل کیا جھڑاں فرینگ آدھیت لول گا ایکن براگٹ بھی کہیں گے کم علی نے اقداد حاصل کیا جھڑاں

Presented by Ziaraat.Com

لیا جاتا ہے اہذا رسالت ہی کا مذاق اڑا یا جائے اِسی کو کھیل تماشہ قرار دیدیا جائے۔ اُسی کو ڈھونگ بنا دیا جائے۔ اُسی کو یا مال کر دیا جائے۔ اگر رسالت ہے و متسار ہوجائے گی قر رسول کا کلمہ بلند نہیں ہوسکے گا۔

برايك فكرتقى جوبنى اميته يس يائي جاتى تقى اورجس كى برابر كوستشي بوداى

امام حنؓ نے دیکھاکہ نانلنے مقابلہ کیا اس کا انجام ملسنے ہے۔ یا بانے میدان جنگ کارُخ کیا اس کا انجام بھی دیچے لیا۔ اُس وقت کی ضرورت دہی تنبی وہ بات اتمام پاچگی۔ اب ایک تیسری حکمت علی کی ضرورت ہے۔

کررہا تھا۔اب میں چلا جا وُں گا آؤاگر کُٹ گیا آد کیا ہوگا۔؟ کہا کیوں کُٹ جائے گا ؟ گا وُں میں آوسب شریف پائے جائے ہیں، سب السِّروالے مقدّ میں پائے جاتے ہیں۔ کہا اجھا آؤ فلاں کو آپ نہیں جانتے ہیں۔ وہ ایک آد کی ہے جس کا پیشس کے ہے

کہا اچھا قُوْلُوں کو آپ نہیں جائے ہیں۔ وہ ایک اُدی ہے جس کا پیشہ ہی ہے چوری کرنا۔ وہ ما قوں کو گھرون میں نقب لگا تاہے اور سا مان کوٹ کے جاتا ہے۔ کہا جب آپ بہچائے ہیں تو کیا ہریشانی ہے ؟

کہا کیا چورکے جان لینے سے ال محفوظ ہوجا تاہے۔؟ کہا جب جو دکو پہچان لیاجا تاہے تو دوہی راستے ہوئے ہیں۔یا اُسے بھی اپنے ما تقسلے لیا جائے یا بہترین بات یہ سے کہ پیسراُسی کے پاس دکھوا دیاجائے۔ جس دن چورکو یراحساس پریا ہوجائے گا کہ آپ اسے امانت دارسیجھتے ہیں دہی محافظ بن جائے گا۔املام س مہینے ہی دونوں کھریٹے کھی استعال ہوئی ہیں۔صلوات

جسسے خطرہ ہواکسی کے پاس رکھوا دیجئے نو دہی محفوظ ہوجائے گا۔ یہی دہ بات ہے ہومولائے کا کنات نے دوسرے مقام پراوشا دفرائی تقی جب ددعور توں کے درمیان بچتر کا فیصلہ ہورہا تھا تو آپ نے فرما یا تھا کہ جوچا ہتا ہے کہ بچہ محفوظ رہے وہ یہی چاہتاہے کہ کسی کے پاس رہے مگر محفوظ رہے۔ ا مام حن بہچانے تقے کہ خطرہ کس سے ہے، بس اُس کے ہائتہ میں رکھوریاجا

ہمیشہ کے لئے محفوظ ہوجائے گا۔ مزجنگ کی فوبت آئے گی مزجھ کڑے کامعیا لم ہوگا، وہ اپنا مال ہجھے بچانا رہے گا اور میں اپنا سمجھ کے محفوظ دیکھ کے نوش ہونا درجوں گا۔صلوات

بسع زیزان محرم ، میں نے تسلسل کی بر قرار دکھتے ہوئے یہ دو تین شالیس گذاراتی کر دیں ، اب ایک آئزی مرحد امام حین کی حکمت عمل کے بارے میں گذارش کرنے کر امام حین کی حکمت مدید جھوڑنے میں کیا تھی ؛ امام حین کی حکمت مگر ترک کرنے میں کیا تھی ؛ ہام حین کی حکمت ارض کر بلاکو اختیاد کرنے میں کیا تھی ہ گرچؤ کو کہا تھا

کے موضوع کے تحت بہت می باتیں گذارش کرچکا بوں لہذا اس کے دہرانے کی ضرورت نہیں ہے۔ اس کے کیسٹ الحداثہ موجود ہیں۔ آپ تو دساعت فرما سکتے۔ بد

بس ایک انوی بات کرام حین جب ارض کر بلارا کے قوا م حین طالبرا) کی حکمت عملی پیچلنے۔

يكى ادرۇمعلىم بوياد على بوران مين مين سيرب تكل تقر أس دن سے برابر براعلان کرد ہے تھے کریں شہد ہونے کے لئے جاد ہا بول جناب اُم سلم سے کہا۔ ابن عباس نے اچھا آوا بن عباس سے کہا۔ محرصفید کو وصیت نام کھے کے دیا اوراس سے ملے دور تدیم سے بینمبراسلام بتارہ عقر کم میرالال سرزین کربلا برشيدكا والم الوائل كالناس وارواض كريك تق الم صبي كاعلانات كسب كن دب تقاودا م حين اس مرزي كرالا يدوو في كدوادن يخد جال مرف اکھ دن دہناہے اور اس کے بعد پھر ہیں شہید بوجا ناہے۔ بہیں دفن ہوجاناہے۔اور اکٹردن کے اندر زندگی کافیصلہ جوجاناہے میتے میرے ماتھی يس سيس دفن بروائن كا درج كايل كده بال نس دبي وي آگے چلے جائیں گے قرض انسان کو معلوم ہے کو نقط اکٹرون بہاں دہناہے اور بہار مان کے اور جوزر دورہ بھا وه يطيع ايس كا ـ تووه انتى روى زين كو راهد برار در دىم د ح كون زيار ب- كون أما محل بهال بنے والا ب- كون ما تصربنے والا ب - ايك زين ہے۔ مام زین ہے۔ کوئی میں انسان انتقال کرجائے کا دہ اس نیون میں دفن برجائے گا۔اس کے دفن ہونے یں کون شرعی اشکال بھی نہیں ہے ۔ لیکن المحين في في بعد يلي اس ورع علاقه كو فريدا وا كرج فريد في ك بعد النين لوكون كانظام بن دے ديا اور النين لوكون كے والم كرديا بن

یکن اس آیک کھی جنی بی فرد کھے کہ یہاں کی مکان نہیں بنا ناہے یہاں
کا کُور نور ل نہیں بنا ناہے، گرام حیوں نے اس علاقہ کو ٹریدا حکمت فرندروں کہائے
کا مزل نہیں بنا ناہے، گرام حیوں نے اس علاقہ کو ٹریدا حکمت فرندروں کی بھائے
کلے۔ اتنا بڑا علاقہ اما حیوں نے ٹریدا اور پہلے طلاقہ کو اینا بنا یا اس کے بعد قیام فرایا۔
اس لئے کہ امام حیوں نے ٹری کر دہتی و نیا ایک جب جنگل سے بادے می فیصلے ہوں کے
گوفا کم بتائے اور فاللم و خلام کے فیصلہ کا ایک ہی طریقہ دنیا والوں کا ہوگا کہ کھی ملافہ دنے
گوفا کم بتائے اور فاللم و خلام کے فیصلہ کا ایک ہی طریقہ دنیا والوں کا ہوگا کہ کھی ملافہ کو نام بتائے کہ ویکا اور جس کے مطاقہ میں جو کہا کہ جنگ کس کی ذین رہوئی ہے کس کے مطاقہ میں ہوئی کہ بی مسلم ہوگا کہ نیا ہم میں اور ایک کی میں جو ٹی ہوگا کہ بیا اور خوا کہ میں میں ہوئی کہ اس کے لئے ایک میں ہوئی کہ اس کے لئے ایک میں ہوئی کہ اس خوا کہ جنگ کس کی ذین رہوئی ہوئی کہ بیا ہوئی کہ اس کے لئے ایک نے ایک فیصلہ کہ دیا جا کہ کہ اس کے لئے ایک نے ایک فیصلہ کہ دیا جا کہ کہ اس کے لئے ایک فیصلہ کہ دیا جا کہ دیا ہوئی کہ بیاں اک تیں وہ جاری تھے تھیں کہ کے لئے ایک فیصلہ کہ دیا جا کہ دیا ہوئی کہ بیاں اک تیں وہ جاری تھے تھیں تا اور جنہ ہوئی کہ بیاں اک تیں وہ جاری تھے تھیں تا اور جنہ ہوئی کہ بیاں اک تیں وہ جاری تھے تھیں تا اور جنہ ہوئی کہ بیاں اک تیں وہ جاری تھے تھیں تا اور جنہ ہوئی کہ بین کے لئے ایک خوا کہ بین کی تو بیاں کہ تا کہ بین کے میں اس کے تابی تا کہ بیاں کہ تیں وہ جاری تھے تھیں تا کہ اس کے تابی تابیا کہ تابیا کہ تابیا کہ کے تابیا کہ تابیا کہ تابیا کہ تابیا کہ کا کہ تابیا کہ تابیا کہ کہ بیاں ایک تیں وہ جاری تابیا کہ تاب

ا مام حیون نے تو این زین پر قیام کیا تھا۔ اب اس کے بعد ہو کو فری فوجیں آئی گئیس، ہوشام کے لشکر آئے گئے ہے۔ بہت اور ہورہ سے تھے یہی اور ہورہ ہے تھے ایک اور ہورہ ہے تھے ایک اور ہورہ ہے تھے ایک اور ہورہ ہے کا محصرہ ہے۔ اور ظالم دہ ہیں جھول نے فرزندر سول التقلین پر جملہ کیا تھا اور اس کے بعد ہیں امام حین نے آخری سائس کے جا ہا کہ ہو قدم اس کے اور دنیا ہیں ہوئی پاکیوں عمل کے بارے ہی دنیا کا کوئی انسان کوئی کئیز انسان کے اور دنیا ہیں ہوئی پاکیوں فرزندر سول انتقلین مدینہ سے با ہرائے تو ایک طوف تریر دیکھا گیا کا امام حین اس کسن فرزندر سول انتقلین مدینہ سے با ہرائے تو ایک طوف تریر دیکھا گیا کا امام حین اس کسن کے کہیں ہوئی کا برکا اور چھوٹی تیک میں کے کہی ہوئی کا ور چھوٹی تیک کے بعد چھر مہینے کا بوگا اور چھوٹی تیک کوئی کے بعد چھر مہینے کا بوگا اور چھوٹی تیک کے بعد چھر مہینے کا بوگا اور چھوٹی تیک کوئی کے بعد چھر مہینے کا بوگا اور چھوٹی تیک کوئی کے بعد چھر مہینے کا بوگا اور چھوٹی تیک کے بعد چھر مہینے کا بوگا اور چھوٹی تیک کے بعد چھر مہینے کا بوگا اور چھوٹی تیک کے بعد چھر مہینے کا بوگا اور چھوٹی تیک کے بعد چھر مہینے کا بوگا اور چھوٹی تیک کے بعد چھر مہینے کا بوگا اور چھوٹی تیک کے بعد چھر مہینے کا بوگا اور چھوٹی تیک کے بعد چھر مہینے کا بوگا اور چھوٹی تیک کے بعد چھر مہینے کا بوگا اور چھوٹی تیک کے بعد چھر مہینے کا بوگا اور چھوٹی تیک کے بعد چھر مہینے کا بوگا اور چھوٹی تیک کے بعد چھر مہینے کا بوگا اور چھوٹی تیک کے بعد چھر مہینے کا بوگا اور چھوٹی تیک کے بعد چھر مہینے کا بوگا اور چھوٹی تیک کے بعد چھر مہینے کا بوگا اور چھوٹی تیک کے بعد چھر مہینے کا بھر کے بعد چھر مہینے کا بوگا کیا کہ کوئی کے بعد چھر مہینے کا بوگا کے بعد چھر کینے کی کوئی کے بعد چھر کی کوئی کے کہ کوئی کے بعد چھر مہینے کی کوئی کے بعد چھر کی کوئی کے کہ کوئی کے کوئی کے کہ کوئی کوئی کے کوئی کے کہ کوئی کے کوئی کے کوئی کے کوئی کے کوئی کوئی کے کوئی کوئی کے کوئی کوئی کے کوئی کوئی کے کوئی کے کوئی کے کوئی کوئی کے کوئی کے کوئی کے کوئی کے کوئی کوئی کے کوئی کے کوئی کے کوئی کے کوئی کے

کو بھی لے کر چلے ہیں۔ دوسری طوف یہ بھی دیکھا کرخاندان کے بزرگ بھے افراد کو امام جین نے چھوڑ دیا ہے کہ بھک جین این علی ہے کہ کچے یہاں دہیں اور کچے جائیں۔ جن کے لئے مقدرہے کہ جائیں انھیں لے کے جائیں اور جن کے لئے مصلحت ہے کہ دہیں انھیں چھوڑ کے جائیں۔

وه افراد جن کو امام چھوڑ کے بطے بین انفیں افراد میں سے ایک جناب عبد الشر این جعفر بھی تھے۔ نر جناب عبد الشراین جعفر کے اضلاص میں کوئی کمی تھی اور ترایب ان میں کوئی کی تھی۔ نر جناعت میں کوئی کمی تھی اور ترتقوئی میں کوئی کمی تھی کر میر ہیں اور اس صلحت کا ایک رخ تے پہلے ہی سلمنے آگیا کہ جناب عبدالشر این جعفر نے ماکم مینہ پر مجت تام کرنے کا انتظام کیا اور جب فرزند رمول کے جائے گؤ حاکم میں کوجا کہ بھی ایک مجھے شرم نہیں آتی ہے۔ یہ نبی نیا دے کا وطن ہے، یہ بین کا مدر شرح ناک بات ہے کی تامد افسوس ناک بات ہے۔ کچھ توسو چنا چاہیے کر پنجم کے لال کوئی پنجم کے وطن میں امان مذکے۔ کیا فرق ہوگا تم جے اہل مدینہ میں اور کھا دیکر میں کہ انتھوں نے تی کی وہاں مد رہنے دیا اور تم نے تی گئے فواے کہ یہاں مذہبے دیا۔

آیسی تقریر کی جناب عدالشرا بن جعفر نے کر حاکم مدینرا پنے اتدام کے بالے یسی موجنے ربح بور چور کی جناب عدالشرا بن جعفر نے کر حاکم مدینرا پنے اندام کے بالے یہ سروچنے ربح بورا ماحین جانے ہیں۔ جناب عمدالشرا بن جعفران مسلمتوں کو نہیں جانتے ہیں جوا ماحین خوش ہوگئے ۔ اُکے فرندر مسل کی فرندر مسلمتے ہیں۔ حاکم اس بات پر تیار ہوگیا ہے کراگر آپ مدینہ رسول میں دہنا چاہیں تو رہ سکتے ہیں۔ آپ کو امان مل جائے گی۔

فرما یا اکپ اُک با توں کو نہیں سبھتے ہیں جن با توں کو میں سبھتا ہوں اور جن کو ** نے بھرسے بتا یا ہے۔ وقت اُگیا ہے کو میں وطن کو چھوٹر کے چلا جا کوں۔ برامان نامز برامان کا پیغام قابل اعتبار نہیں ہے لہٰذا ہیں جار ہا ہوں۔

ديكه د با مون كي اولتي بعي منس مين كي فرما في بعي أبين مين فيريت أوسه ؟

كما دخرز درا إيرآب كهناكيا عامق بي ؟

سائق بين جوراب-

كماعدالله، أب كو تدمعلوم ب كرميرا بحائي وطن جود كرماد باب-

كما بال بصمعاوم ب مولك فرماياب كرحكم ب يغير كايس جارا بول.

کہا اے عدالتر! آپ کو بر بھی معلوم ہے کر ذینب نے بھی اپنے بھائی کا

كما ين بعانى كى ياس كى - بعيّان كهاكرين تم كوخرور في والكا - كرتم يد

عدالشركا بهي حق ہے ۔ جا دُ ان سے اجازت لے كرا و ۔ والى ! آب فر لم يے كركيا

144

تم کیوں کہو کہ لال ضدا کے دلی کے ہیں فرجیں پُکا داکھیں کر اسے علی کے ہیں انجر کٹ مُرعنی اللّہ ہے دات گذری بیماں تک کو قربان بوچک کو آبا کیا ۔ جب چاہنے والے کام ایکے اور بنی ہاخم میں اولاد عقیل بھی قربان بوچک کو آباک سر تبر بھراُداس چرہ کے ماتھ بہن بھائی کے مائے آکر کھڑی ہوگئی۔ فرنیٹ ایکے کہناچاہتی ہو ؟ کہا بال بھیا بھی کہ و کہنا ہے ۔ کہا بتا دکیا کہناچا ہتی ہو ؟

ہما جا دیں ہما ہا ہما ہو ؟ کہا دیکھ قدرہے ہیں آپ ایک کے بعد ایک جاکے قربان ہور ہاہے۔ اے بعثیا ایک بات مجھ آپ سے کہناہے اور اس اعتادے کہناہے کہ

اینٹ کی بات آپٹال نہیں سکتے ہیں۔ کہا ذینٹ بتا دُکہنا کیا چاہتی ہو؟

کہا اُ قا۔ تولا۔ میرے مانجائے اِ میری گردکے پالوں کو اجازت دیو بیجے ہ فرزند دسول نے سرچکا لیا۔ اُنھوں میں اُ سواکے ۔ زینرے تم نے عجیب سوال کر لیا۔ مگر کیا کروں آج قربانی کا دن ہے۔ آج سب کورا وضایی قربان ہوئلے۔ ماڈیس نے اجازت دے دی۔

ماں نے بیٹوں کو سجایا، سجا کے میدان کی طرف بھیجا۔ دونوں لال چلے میمنہ کی طرف بھیجا۔ دونوں لال چلے میمنہ کی طرف عون چہاد اس مرون جہاد اس۔ برشعتے بڑھتے جب ایک بھائی نہر کی طرف چلا تو دوسرے نے پکار کے کہا ہمائی نہر کی طرف چلا تو دوسرے نے پکار کے کہا ہمائی تاریخ کرتا۔ علی اصغر پیاسے ہیں۔ سکیٹنہ پیاسی سے دادشجاعت دیتے رہے یہا نتک کر زخموں سے چور ہو کے گھوٹے سے بہا نتک کر زخموں سے چور ہو کے گھوٹے سے کہا تھا کہ دادشجاعت دیتے دہے یہا نتک کر زخموں سے چور ہو کے گھوٹے سے گرے۔ اُدواز دی مولا اِدفلا موں کی خبر لیجے مولا اِ۔

فرماتے ہیں۔ ؟ کہا مولا اگرکے جانے کے لئے تیار ہیں تؤیس کون دو کے دالا ؟ ٹنائی ذہرا انھیں اور کھٹن فض کے ساختہ الی کی خدمت میں آئیں۔ کہا ہمتیا ! یس جمدا لشرے دخصت ہو کراگئی ۔ اب ہیں آپ کے ساختہ جو کی ۔ تنافلہ مدین سے جلام کر آئیا۔ مرڈ کی المج کو مکترے قافلہ جلا۔ ۲ محرم کو سرزمین کر ملا ہرواد دہو گیا۔ عاشور کی دات آئی ۔ اور آئوی گفتگو تمام ہوگئی تو ہمن نے بھائی ہے لوچھا۔

بھیّا! اُنوی گفتگو کا نیتر کیا ہوا ہ کہا ، بہن یہ اُنوی دات ہے۔ کل بہن بھائی یں جُدائی ہوجائے گی کے کل اَکِ مُحَدِّدِی قربانی کا دن ہے۔

مادی تواتین نے مُنا کہ کل قربانیوں کا دن ہے۔
اس جوعاشور کی دات گذر دہی ہے تو توضین کی رسائی آو خیا ہے سین تک
نہیں ہے مگر جذبات کی دسائی ہر جگرہے۔ لہٰذا مورضین نے محد تین نے مقتسل
کھنے والوں نے ان جذبات کی تصویر کشی کی ہے کہ یہ دات خیا ہے سینی میں کیے گذری۔
بیروں کا جذبہ قربانی امنیں آمادہ کر دہا ہے کہ ہر خاتی اسے نیچ کو سمجھاں ہی ہے، بیٹا ا دیکیوکل قربانی کا دن ہے۔ بی ہاشم میں کوئی نہانے پائے۔ پہلے تم قربان ہوجا نا پہلے تم مولا کے قدموں پر قربان ہوجا نا تاکہ میں سیدانیوں کے سامنے جانے کے قابل دھا کی اللے ہوئے سالے میں جرچا ہے۔

ا و دفنانی نه برگزا اپنے سامنے گو د کے پالوں کو بھلنے ہوئے فرماد ہی ہیں۔ بیٹا اکل قربانی کا دن ہے۔ میرے لال ا ماموں پر قربان ہونا ہے۔ اور بیٹا دیکھو دادشجاعت دے کے قربان ہونا ہے۔ اکٹرنے تھیں گہرا درجد دیاہے ۔ دا دا جعفر طیّا د ۔ نانا چدد کر ّا ا د میران ہی ہوئی جا دکر تاکر کی تجعفر طیّا دکی شان کو بہچانے اوم کوئی تھیدر کر ّا ارکے ایراز کو پہچانے :

ساتویں مجلس انقلاب امام حین علیالسلام

" حین بھے ہے اور بی حین ہے ہوں۔ الشراس سے بحت کرے "
کرے جو میرے حین ہے جت کرے "
سرکار دوعا کم کار ارشادگرا می کی روشنی میں جوسلدائر کلام عوفان امام حینی "
سندن آپ کے سامنے بیش کیا جا دہا تھا ، اس کے ساقری مرسطے پر بھھ باتیں انقلاب امام حینی ہے متعلق گذارش کرنا ہیں۔
انقلاب امام حینی ہے متعلق گذارش کرنا ہیں۔
انقلاب ایک ایسا لفظے جس سے دنیا کا ہرانسان آشاہ ۔ اورٹ اگدی کو کان ایسا ہوجس نے دنیا میں انقلاب کی اواز رشنی ہو۔
فرق صون برے کر دنیا کے انقلاب کا انداز اور ہوتا ہے اور خرب کے انقلاب کا انداز اور ہوتا ہے اور خرب سے کو انسان کا انداز اور ہوتا ہے ۔
انقلاب کا انداز اور ہوتا ہے۔
انگلاب کا انداز اور ہوتا ہے۔
انگلاب کا جو محتصر انداز سے ہی گرا مام حین گرا کو گرائی گرنا چا ہتا ہوں ۔ کوشش کے در کی گار ہی کہید میں کی جاتیں قور سے نصوب نہ ہونے پائے اور ہوتھ جو سے ساس مرکار اسلام کی کرنے ہوتا ہوں کو شوب سے کو در کا کہید میں نے مارے ہیں ان میں سے کھودس یا کی قربیان ہو جائیں۔

دنیایں جوانقلابات آتے ہیں مام طورسے ان کے ڈو ڈرائع ہوتے ہیں اور ڈو مقاصد ہوتے ہیں۔ یا تو انقلاب لانے دانے لوگ اپنے اعراکی کے صلاح سندیا تے صین مقتل کی طون چلے عباس کو ساتھ لے کر چلے ۔ بچوں کے سرحل نے

آئے ۔ ایک الشرکو عباس نے اٹھا یا ۔ ایک الشرکو حین نے اٹھا یا ۔ الک خیم

میں دکھا ۔ نعقد دوٹر کے آئیں ۔ شہزادی چلے آپ کے لال آئے ہیں ۔

بس دونے والوجلس تام ہوگئ ۔ کہا میں کیا کر دوں ۔ میں نے کوئی داپس
انے کے لئے بھیجا تھا ؟ میکوں پلٹ کے آئے ؟

کہا شہزادی ! جل کے دیکھے کر کیسے آئے ہیں ؟

دیم دیا ۔ پروردگا د ! ہیا توصی نجمہ میں دولاشے ۔ زین ہے نے سرسی دہ بیں اس جو مُرط کے دیکھا توصی نجمہ میں دولاشے ۔ زین ہے کے ملمن مرتود کرا ہیا شاہت شرمندہ نہیں ہونے دیا ۔ جا و ضواحا فظ ۔ اب زین ہے اور صافی سامنے شرمندہ نہیں ہونے دیا ۔ جا و ضواحا فظ ۔ اب زین ہے اور صافی اور ہیں کو بھا لی کے سامنے شرمندہ نہیں ہونے دیا ۔ جا و ضواحا فظ ۔ اب زین ہے اور صافی اور ہیں کہ بھا لی کے سامنے شرمندہ نہیں ہونے دیا ۔ جا و ضواحا وظ ۔ اب زین ہے اور صافی اور ہے گئا اور سامنی مرزیس ۔ انہیں کے واقع مادے گئا اور اب بختی کا خا قا مادے گئا اور اب بختی کا خا قا مادے گئا دو

ہیں اور ان کاخیال یہ ہوتا ہے کہ ان کی شخصیت کہ مانا نہیں گیاہے الزاکسی کے خیاتشار کو اُلٹ کرایٹ شخصیت کومنوا یا جائے ۔ یا انقلاب کرنے دالے لوگ وہ ہوتے ہیں ہو جاننے ہیں کہ انقلاب کے بغیر ہماری کوئی شخصیت نہیں ہے۔اگر ہما دیے ہائقوں انقلا اگیا تو ہماری کوئی شخصیت ہوجائے گی۔

ان دو نوں باتوں کا فرق اکپ پر واضح ہے۔انقلاب لانے ولئے یا اپن شخصیت کا اظہار چلہتے ہیں یا اپنی کمیزی کے احساس کی بناپرانقلاب کے ذریعہ اپنی شخصیت بنانا چاہتے ہیں ۔

بهی دجرہ کر ہرآدی کی نگاہ انقلاب کے نتیج میں یا مال دمنال اواجہ آوام اور کرسی افتدار پر ہوتی ہے یا وہ اپنی شخصیت بنا کراس کا مظاہرہ کرنا چاہتا ہے۔ پھران دو مقاصد کو حاصل کرنے کے لئے دوراستے اختیار کئے جاتے ہیں ۔ ایک داستہ کا نام ہے ظام اور دوسرے داستہ کا نام ہے فیاد ۔ ظاہرے کو فیاد بھی ایک ظلم ہی کی قسم کا نام ہے اور ظلم بھی فیاد ہی کی ایک قسم

ظاہرہے کو فدادیمی ایک ظلم ہی کی قسم کا نام ہے اوٹوللم بھی فدادی کی ایک قسم ہے۔ لیکن دولوں میں تھوٹا امرا فرق ضرور پا پاجا تا ہے، جس سے آپ ظلم کے معنی بھی جس س کریس کے اور فداد کے معنی بھی بھی کیوں گے ۔

بیساری باتیں جو میں گذارش کر رہا ہوں ان سب کے پیچھے قرآن مجید کی سیسان کی ہوئی تاریخ بھی ہے۔ مگر ان تفصیلات میں جانے کے بعد شائداصل مرحا کا وقت مر رہ جائے ۔ اس لئے جو باتیں میں گذارش کر دہا ہوں آپ قرآن سے ان کا مطالعہ کرلیں گ قرماری باتیں آپ کو نظرا تھائیں گی ۔

مثلاً قرآن مجد بیان کرتاہے کہ جب جناب صالح نے قوم تود کے مامنے میغام الی پیش کیا تو لوگ آنے نبی خوالی نمالفت کرنے کے لئے اور بی حوالی آواز کو دیا ہے کے لئے نبی کے کو دادیں وہی شبہ پیدا کرناچا ہا جو دنیا کے ہرانقلاب میں ہوتاہے۔ کہا بھا ٹیو خبرداد! ان کے کہنے میں نرآجا نا۔ یہ بی کھے کہر دہے ہیں ان کی کہنے دہ ان سے کمالات ، ان کے کما مات ، ان کے معجرات ان کے ما تھ ہیں۔ وورز یو کئی ہٹ

میری آنے والی ہے کہ ہم ہی میں کا ایک انسان بہارا ہی جدا ایک بشر اور وہ النده پروردگار بن جائے اور ہم سب اس کے غلام بن کراس کی اطاعت کرنے لگیں، پہنیں ہوسکتاہے ۔

کیا اس کا مکان ہے کہ پروردگار ہم سب کوچور گراپنایٹام ایک انسان پر ازل کردے ۔ آخراس انسان میں کون کی بات پائی جاتی ہے بیصے ہم بشرویسے ریشر۔ ہے ہم انسان ویسے ہی یہ بھی انسان ۔ اعضاء دیجان ایک جیسے برکات وسکنات ایس جیسے ۔ یہ کیسے ہوسکتا ہے کہ اس پر ذکر نازل کر دیا جلئے ہم سب کوچھوڑ کر ۔

اصل بات یہ ہے کہ بہ خدا برا لزام رکھنے والا، جھوٹ ولئے والاا نسان ہے، اورال لچی ہے ۔ چاہتا ہے کہ اس طریقہ سے توم کے سروں پر مکومت کرے اور لوگ اے نئی خدا مان لیں ۔

گیا پر پہلاالزام تفاجو توم نے نبئ خدا پر لنگایا کہ ان میں ہوس اقتدار ہے۔ کسی پر پٹیناچاہتے ہیں۔ برمیت المال پر قبصد کرناچاہتے ہیں۔ یہ قومی سرمایہ کو اپنی میں بیناچاہتے ہیں۔

اس کے بعد پر دردگا رہا کہنے اپنے ٹیک بنروں کو جوصاحبانِ ایمان کہے استریق جوکلمہ پرٹھے کے مسلمان ہوگئے تھے انٹیس بہمایا کہ دیکھو خبردار اِ تھارا کردار اسان ہوجائے جیسا گفار ومشرکین کا کردار تھا۔ کفر کی دنیا الگ ہے، اسلام وایمان کی الگ ہے۔ دیکھو پیغیر کا اتباع کرو۔ اگر کلمر پڑھا ہے تو اسی خط مشتقر پر چیلے دہو۔ اسراط مشتم کا اتباع کرو۔ خردار آپس میں جھگڑا دکرنا۔ اگر آپس میں جھگڑا کروگے تو اور پرٹھاؤ کے۔ اتحادیمی بڑی طاقت ہموتی ہے۔ افیزاق میں وہ طاقت نہیں ہموتی

سب بھانے کے بعد پھر پرور دگارنے ایک اور نصیحت کی ۔ دیجوان کقار و شرکین جیسے نہ ہموجا ناجواب کے وال سے نکے اپنے غود کی بنیاد مسیستول کا دعب جملنے کے لئے۔ تم سلمان ہموتم میں برٹوابی، برعیب نہیں وڈ

جامع بعن اگر تخفاری شخصیت ہے بھی تو خرداراس کے مظاہرہ کی فکریز کرنا۔ يردوباتي أب فيمسوس كين -پہلا الزام تفاکہ برشخصیت بنا ناچاہتے ہیں۔ دد سری بات مدانے سمجھالی کراکشخصیت ہے مسلمان ہو گئے ہو یون ا

ہو۔انحاداسانی پیدا ہوگیاہے آواس کے اظہار کی کوشش رکرنا۔کہن البان ا غود باتخاد بيدا بوجائے، غود باسلام بيدا بوجائے _ فواسلام د برص كر برداشك

ہا ورزغ ورکو برداشت کرتاہے۔

اب آئے دوباتیں اور جو میں نے گذارش کی ہیں کراہل دنیا جرا تندار طب ہیں یا مظاہرہُ اقتداد جاہتے ہیں تواس کے دکوراستے ہوتے ہیں، یاظلم یا فساد۔ ائج دنیایں آپ دیکھ لیے کرجب انقلابات شروع ہوتے ہی آدیبی دوراہ ا پنائے جاتے ہیں۔جن میں ذرا کھ طاقت زیادہ ہوتی ہے وہ ظلم کومبادا بناتے ہیں جوذرا كرور بوتے بي ان ين اتنادم تو بنين بوتا ہے كه آدميوں كو مارسكين الني طاقت قونہیں ہوتی ہے کہ انسانوں کو فنا کرسکیں ۔ ان کے لیے انقلاب کا ایک ہ راسته بوتاب كريها ل بس ين آگ لكادى، و بال ثرين ين آگ لكادى بيسان فلال المارت جلادی و بال فلال بلانگ کو آگ تطادی - تاکراس کے ذریعے تخنب افتدار تک بہنج جائیں ۔ آپ ان بیجاروں سے پوچھے کے کرسی رتم بیٹو کے یا دہ ستھے ہیں بول نے کیا قصور کیاہے۔ دیل نے کیاخطاک ہے۔ جہاز نے کیا جال ک ہے۔ سر کوں نے کیا عیب کیا ہے۔ کوں یں کیا خوابی پیدا ہو گئے۔ نہر سالا ہو کے کیا فیا دربا کردہی ہیں۔ انھیں برباد کرنے سے کیا فائرہ ہے ؟۔ ان سا رفام عام کونقصال بہنے رہاہے۔انسے تومفاد ملک کوفقصان بہنے رہاہے۔ تخت نک جاناچا ہتاہے اسے اس بات کی کوئی رواہ نہیں ہوتی ہے۔ فسا دے معنی میں ہوتے ہیں کہ ظالم ر دیکھاجائے امال

دديكف جائين اورملك كي معشت كوربا وكرديا جائے۔

بادخاب كامراج يربوتا بكرجن قريرين داخل بوجائ اسى من فادرباكة الا آناه در باد کردے ۔ دراان شیرون کی عقل دیکھے۔ یہ بیٹے ہی بلقیں کے دربار ا د د المثوره كرد بى بيم ورد د در د بي ما مقيس كيا الكش والك مرراه بول واأس كيا لوكون في ل كمنتخب كرك مكومت كاماكم بنا ديان و مريد كاكرنى قركا قباجا بالعاد ي كوي عدد يكاب كرايك ملك اک بادشاہ ہے۔ خاتون عورت۔ جولوگوں کو اپنی ملکیت بنائے ہوئے ہے اور و را انخت اس کے یاس ہے۔ یہ تو خود می ملک ہے۔ یہ تو خود می باد شاہ ہے۔ یوفود ال الحكيت كى مادى مونى بدا ورخيرول كاعقل ديكي وه اس محادب بن كولوك البين داخل بوتي بي قفاد برياكردية بين ، كون أننا بحى نبين مويتاكر بلاشك الاس فے اتنا پوچھ لیا کہ احتی آدی تم پر کیا کہد رہے ہو۔ یہ طوکیت کا مزاج کہاں ہوتا _ کروہ مجھانا برجائے بین کرآپ جونکہ بیس کی بین، ابنداآپ ہے کوئی الرواس ب- با ہروالا اگر اَجائے گا قراب مراح کر بہیں استعال کرے گا بینی اگر دہ المع يحنت برقيف كزاجاب كاقاس كاطريقه يبى بوكاكر فعاد رياكر عاد يسى بريس وماكل انقلاب يا ضاد بإظلم مرادى دنياكى تاديخ ان جاد لفظوري

-4356 اب اگراس نکته کو آپ نے بہوان لیائے تواب راسعے امام حسین کاومیت امر معدد علام الكاتر الكاتر الكاتر الكاتر الكاتر الكاتر الكاتر العالم الكاتر المال ليس - دين لا لمح بين نكل بول، مرغ وركى بنيا د پرنكل بول، مزفساد كرناچا بتناجري

اساد کروں گا۔ ایک میرے جد کی بیرت ہے۔ ایک میرے باپ کی سرت ہے۔ اصلاح است می دو می سرتین کام آتی ہیں۔ یاسرت پنعث کا سیرت علی جب ك ك تسرى سيرت شا مل موكى أو فعا د بريا موكاد امت كى اعمار ع نبس بوسكتى بديسلوات امام حین فی این دوری بربات نهایت، می داخی طورسے ادشاد فرادی -الدريجي زباني نبين فرمائي اورز كوش بوكرخطيه يرطها، بلكر مكوسك ديا محر حنفيت كركو اليت نامر، تاكر بميشرك واسطيرايك دستا ويزبن جلئ انقلاب سينى كى اورشائدا مام حين في الكه كاس الغ بعي ديا موكرجانة بن كرجب كونيات الم المي ماتى بي قواس سامت من فرا دبيدا بوجاتاب را در در مروب بين كناب كركوني قلم دے و لكويں ين تو دلكھ كے جا دُن كا تاكر ميرى وهيت كسى كى فرنده احال زبونے پائے۔صلوات لذا ما حين كايركمناكراصلا كرون كارتيكون كاحكردون كارترا يُول ودكار و واس بات کی علامت بے کرسماج سے نیکیا ں اُولگی ہیں، بڑا کیاں اُلگی ہیں۔ ورن الرنيكيان بي ويكيون كاحكم دينے كمعنى كيابي اور الكر مائيان بني بي ورائدون معدو كف كيمعني كيابي . و امر بالمعود صناور بنى عن المنكر اس بات كى علامت بير كزيكيا لبني بن اس بدا کرنا ہے۔ بڑائیاں پراہو کئی بن ان سے روکنا ہے۔ یرنقشہ سے سماج کا جوامام حین نے بیان کیاہے لیکن انقلاب امام حین کو المن في الما الفظ كا إضافه كرنا جابتا مول كركون ما دنيا من دورايا أيا م جب نیکیاں غائب زہوئی ہوں۔ گرائیاں موجود زدری ہوں۔ انیادکا دور پھے ركين كاذمامة ويصفئ في دمركار دوعا لم كاذبار ويحصر كرام اردوعا الم كدوري الدے کفارمر کئے تھے و کفرکہیں چلاگیا تھا و شرک کسی خنا ہو ایا تھا وہت رسی ہیں مٹ کئی تھی ؟ شراب کے سادے کا دخانے بند ہو گئے تھے ؟ جو نے کے سامے مازار الله و کئے تنے ؟ سود کاری کیا بند ہوگئی تھی ؟ ۔ بُرائیاں تو کو جو دھیں۔ اُسان

ا ور منظلم كرنا چا بتنا مهول به بس ا مت پیغیم بین اصلاح چا بتنا مهول به اب بهجیا نا وه چارون راستے جو دنیا کے انقلاب کے تخص انھیں حینؓ نے بند کر دیا ۔ا در فرمایا کہ نم ہی انقلاب اصلاح کے لئے آتا ہے، تخت وتاج کے لئے نہیں آتاہے ۔صلوات قرجب دنيا كانقلاب الكب الكريون ورغرب كانقلاب الكري - وفرزند كولاً اگرائب ان برے کورز کریں گے آئی آپ اقتداد قائم کریں کے کیے انقلاب کریے ؟ کها اس کاطریقه بخی می جانتا بول بی اینے جد کی است کی اصلاح جابت يول يعنى الركوني وي كرب كونى نبس أعدوب و أب ي كوكما خردت ب- آ امام حین نے کہا ان سب میں اور بھرس فرق ہے۔ ان میں کوئی صاحب خرمب کا دارث بیں ہے۔اسلام دکسی کے باب کا بے دکسی کے داد ایا ہے۔اسلام میرے نا ناكاب_ لنذاج أست كى دم دارى بىك كى داسى برب دە كلى كوافراد برنيس موسكتى ہے۔ يرائليس بارائليس من اپني وراثبت كاتحفظ برحال كرول كالصلوات آع: بزان محرم إلام حيث في فرا ياكرميرا مقصد تخت وتأج نبي سے مند بيت المال رقبض كرناسي والبيا تدارك نائش كرناب را بنا اقدار قالم كرنا ہے۔ میں اپنے جد کے است کی اصلاح جا بتا ہوں۔ تو مولا ہمیں یہ تومعلوم ہے کرچ تخت تک مانا عاست بي وه ظلم كو ذريع بنات بي فسادكو ذريع بنات بي يكن أب اصلاح كرناچاست بي تواب كا ذريم كيا بوكا. ؟ فرما يا _ مِن ميكيون كاحكم دينا جابتا بهون اور بُرا يُون سے روكنا جا بتا بهون. جب سليول رعل موجائ كالوك رُا يُون عد كرجا بين كي فرخود بى اصلا ہوجائے گی۔ رضخ در کارہے را تلوار اور رطاقت۔ لیکن ال یہ ہے کہ کیسے آپ نیکیوں کا حکم دیں گئے ؟ است حکم دینے والے ہیں۔ گرکسی کی بات کا کوئ اڑ ہیں ہے۔ کی اکت کے پاس کوئی مفصوص طریقہ ہے امروہنی کا، کوامروہنی کے ذریعہ سے آپ اُست کی اصلاح کریس کے ؟ فرایا- بان بان میرے پاس نیاطریقئے۔ سی امرو بنی کی داہ میں دوسرتی

ہردوریں موجو درہی ہیں کوئی دُورز مانہ کا ایسانہیں آیاہے جب ساج میں بڑا نیا ں ر ہوں اور کیا آج ،گرائیاں نہیں ہیں ۔ کیا لوگ جموٹ نہیں لولتے ہیں ؟ بے ایمانی نہیں كرتة بي ؛ غدّادى بني كرت بن ؟ شراب بنين بيتي بن ؟ كون ما كام دنياين ؟ -c-4151 my 3.

جناب اً وُمُ کے دوریں ہور ہا تھا جب کل چار نفر کی آبادی تھی،جس کی کو کی ا د قات نہیں ' کوئی شارنہیں ۔ وہاں بھی اتنا راا جُرم ہو گیا کہ بھائی بھائی کا قائل بن گیا۔ ترجب بناب أدم كے دُور ميں يہي حال را برناب أدر تن زانے ميں يہي حال را۔ جناب ابرا ہیم، جناب بوسی، جناب عیسنی، سرکار دوعا لم، ہر دُوریں معرون کا نقلال رہاہے۔ ہردوریس منکوات پیدا ہوتے دہے ہیں۔ تو آٹر امام حین نے امرو ہی کے لئے ائنی بوعی قربانی کا ادادہ کیوں کرلیا ؟

اگر برکام اس قدر ضروری ہوتا توسادے انبیاء ومرسلین لینے لینے گھروالا کے لے کر نکل پڑتے اورسب اپنے سرکی بازی لگا دیتے۔ اپنے گھر کو لٹا دیتے۔ لیکن اگراس کے پہلے ایسا نہیں ہواہے تو تنہا ایک امرونہی کی خاطرا ما حین اپنے اتے بڑے کھرانے کو لے کرکیوں اُسٹھا ورسب کوراہ حق س کیوں قربان کر دیا۔ بدامر دہی ک کون سی قسم ہے یا کون سا دُوراً گیا ہے کہ اما م حین کونیکیوں کا فقدان رِداشت نہیں ہور ہاہے۔ کو کی الیبی بات تو ہونی چاہئے کہ جو اس کے پہلے نہیں تھی اب بیدا ہوگئی ہے کہ اب تک خاصا ن خدا بر دانشت کرتے دہے ہیں گر اہے میں بردانشت كف كے لئے تيار اسى بى۔

یں بیرلفظوں کو دُہراؤں گا۔ بُرائیاں ہردُوریں رہی ہیں،نیکیوں کافقال ہرز مانے میں رہاہے۔ مگر ایک نئی بات جو بیدا ہو کئی تھی دور امام حمین میں وہ بات فقط انتی ہے کہ امام حیبی کے دوریں ایک ایساد قفہ آیا تھا جو اپنی کھیلی نازی سے بھی الگ تفا، اور اپنے بعد کی تاریخ سے بھی الگ ہے۔ لسفاجو ذم داری ام حین پرتھی وہ مذاس کے پہلے کے خاصا پن خدا پر تھی اور مذاس کے بعد کے

السان خداير عائد بموني -

اس دَور کی خصوصیت کو آپ بہجانیں کر اچھائیاں ہمیشہ غائب رہیں اور اليال بميشه ربي مرَّ فرق بدر باكه هر دُورين اچهايُون كانقدان اور بُرايُون ا دجود اسلام سے الگ رہا۔ ایمان سے الگ رہا۔ فرہب سے الگ رہا ۔ دین تعداسے الگ دہا۔

رین مدا الگ، شراب الگ دین مدا الگ، زنا الگ د الچھے بندے بھی یائے جاتے تھے ۔شرابی اور مود نوار بھی پائے جاتے مردونوں الگ الگ تھے۔ جواچھا تھا دہ شرابی نہیں تھا۔ جوشرابی تھا۔ و الما نبين تفاء دور أدم سے لے كر دور خاتم مك كى تادئ براه ليج أب ك ار دا ادازہ ہوجائے گا کہ بیا نشر والے ہیں' وہ نے ایمان ہیں ۔ یہ انشرو الے ان وه نالائق میں مگر کوئی ایک الشروالا ڈھونڈھ کے نکالے جونالائق بھی داہو جودلی بھی رہے اور بے ایمان بھی رہے۔ وصی بھی رہے اور نا لائق

اں رہے۔معاذ الشر- نبی بھی رہے اور خطا کا ربھی ہو۔ مر دورحين من يرعيب بيدا بوكيا تفاكر خليفة المسلمين عن تفاشراني الله على الله الله المرادي على الله المركار بهي عقار

یعنی مذہب کو بڑا بیوں سے جوڑ دیا گیا تھا اور بڑائیاں داخل مذہب المائية سواب بي كرير الخطيف درناكر كنطيف مرائيال كر كظيف م اللم كر كے خليف سے فيل فت اصلاى كو برائيوں سے بور ديا كياہے -اب الم حین مزیز ید کو مارنے کی فکریس ہیں اور مزساری بڑا میوں کو ختم کرسکتے ہیں۔ وه بن دولول كوجور ديا كيام الني الك كرناچام بين عام مير سروتن ال محمدان موجائے۔ مرجس كوجور ديا كياہے ير جولنے ريائے يہى وجہ آ آنا بھی شدین الگ ہوتے ہیں اور بے دین الگ ہوتے ہیں یومن الگ السفين اورشرابي بركارالك بوتريس مزييط دونون ايك بوسكانداس

بعد دونوں ایک ہموسکے ۔ یہ انقلاب حینی کا پہلا اثر تھاکرا مام حین نے جان دے کر منکرات کو انگ کردیا اور فرمپ کو الگ کردیا ۔ تو اگر اُنج اسلام میں شراب ہیں ہے ۔اگر اُنج اسلام میں مودنہیں ہے ۔اگر اُنج اسلام میں زنا نہیں ہے ۔اگر اُنج اسلام میں بدکاری نہیں ہے تو اس مے معنی یہ ہیں کرجب تک براحیاس ڈندہ دہ ہاد! تم نے میوان جیت لیا ۔ اب کسی کے پاس اُننی طاقت نہیں ہے کہ وہ بدکاری کے نام پر حاکم ہموجائے ۔ رحین کی کا میا لی کا پہلا اُڑ تھا ۔

سرکا دود ما المسفرجب اینا انقلاب شروع کیا قوصفود کے سامنے ہو گرائیال تھیں ان ساری گرائیال تھیں ان ساری گرائیال تھیں کا لودا دُود آئید دیا گئی کو دیا دراس کے بعد دیکھیں قوائی کو اندازہ ہوجائے کا کواب ہمیں ہو سکتاہے کو قبید ہمیں ہو۔ پر ہمیں ہوسکتاہے کو قبید کا کلم بھی پڑھے اور جمنوں کی پرسش بھی کرے ۔ بنی دونوں کو الگ کر ناچا جنتے تھے۔ صفود کا مباب ہو گئے کو انھیں الگ کر دیا ۔ فواس خلافت اسلای کو منکرات سے الگ کر ناچا ہتا تھا ۔ برجین کی پہلی کا مبابی ہے کہ منکرات کے الگ کرناچا ہتا تھا۔ برجین کی پہلی کا مبابی ہے کہ منکرات کی دنیا الگ ہوگئی اور خرب کی دنیا الگ ہوگئی اور خرب کی دنیا الگ ہوگئی اور خرب

بس عزیزان محرم _یں بات کوسیٹ رہا ہوں تاکریں انقلاب حینی کے کھ اورا ترات آپ کے سامنے گزارش کوسکوں _

قریبلاا تربم نے یہ دیچہ لیا کہ اس کے بعد بھی اگر کسی نے کوشش کی کرمنکرات کو، بڑا نیوں کو، برکار پول کو فرہب سے طاویا جائے تو اس کوشش کا آخری انجام پہرا کر بڑا ئیاں دہ گئیں طلنے والے مسٹ مگئے ، بلکہ وہ منصب، پی چلا گیا۔ وہ نام بی چلا گیا۔ بربچرنے بڑا پڑوں کو فرہب سے جوڑا تھا خلافت کے نام پر جین ووٹوں کو الگ کرنا ہے۔ منصر امامت کے نام پر ۔ برفتح جین ہے کہ طانے والاسکسان تم ہوگیا اورا لگ کرنے والے سلسلہ کا آخری وارث آج بھی قیائم ہے ۔ صلوا ہت

ادر الک نے اسے اسی لئے باتی دکھاہے کر سرکا دوعا لم سنے برخروی ہے کو دہ کے فالا دنیا کو عدل وانصاف نے دیے ہی بعروے گاجیے دنیا ظلم وجورے بعری ہوئی ہوگی۔ برانقلاب جیننی کا پہلا اثر تھا ۔ اس کے بعد سلسلہ وار کہپ اثرات و پھے تجسائیں آپ کہ اندازہ ہوجائے گا۔

رزیریت نے امام حین کے خلاف پہلا حرب استعمال کیا انقلاب حین کو ناکام است کے لئے تھے کہ درمالہ کو بیج کر۔ اور گرکے لئکرنے آگرا مام حین کے داستہ کو استہ کو اور فرکے لئکرنے آگرا مام حین کے داستہ کو اما قدود فرد کو تھے کہ اور مرح ان ہو۔ یعنی نزامام حین گردیروسی کو نے ایس اور در گرا ام حین کو ذروسی کو فراح ہے گوئے ابن زیاد کو خواجیج دیا کر حین سے تو کے خطاکا کوئی جواب نزاجائے۔ مرح نے ابن زیاد کو خواجیج دیا کر حین سے لاقات تو ہوگئ ہے اور نی الحال حین کا مرح نواجی کے مرح نواجی کے اس سے تو سے کوئی ہے اور نی الحال حین کی ایم میں کا میں کا میں کا میں کا کوفی کے اور قدام کوفی لیا جائے کو فرق ترم کوفی لیا گئی کا انتظار ہے۔ اور اگر ایس کے اور قدام کوفی کیا گئی۔ اور اگر آپ کھی کا انتظار ہے۔ ا

ابن نیاد کا جواب کیا ۔ جس کے بعد گرنے یہ طے کر دیا کہ اب یہ قافلہ کے نہیں اسے گا۔ اور بالا تحر ایک منزل پر آکے امام حین نے نے فلہ کو روک دیا۔
اس جواب بیں سب سے پہلی اور سب سے اہم بات یہ ہے کہ جیسے ہی میرا
مطاطے، دیسے ہی حین گے داستہ کو روک دو، اور جب برایت نے فافلہ کو تھرانا چا ہیں،
اپنے نیے لگانا چا ہیں آواہی جگہ پر ان کے قافلہ کو تھرانا جہاں پانی نرسلے ۔
اپنے نے لگانا چا ہیں آواہی جگہ پر ان کے قافلہ کو تھرانا جہاں پانی نرسلے ۔
اپنی دجہ ہے کہ امام حین گے کے اصحاب کی طاقت تھی کہ نجے نصب ہو گئے بگراس کے
مدرجب ابن سور آیا آو مصلحت امامت سے نیے ہٹا لئے گئے۔ اور آخریں وہ وقت بھر آیا ہی آیا کہ یانی بر ہوگیا اور وہ وقت بھی آیا کہ یانی بریر نے اپنی دائست

میں اور ابن زیادنے اپنے خیال میں پانی بند کر کے میدان جیت لیالیکن دیکھنا ہے۔ کرمیتا کون ہاراکون ؟ ۔

جب امام حین کے ما تھاتنے فوجی ، سپاہی، چلہنے والے ، اصحاب الصاد، جوانان بنی باست موجود تھے تب قو ہو صلاتھا کہ یا فی بند کر دیاجائے۔ اورجب سب مارے کئے بسوا کے بیسیوں اور بچل اور بہا کے کوئی نردہ گیا ۔ قواس کے بعد کر بلاسے لے کے ختام تک اور خام کے قد خانہ بن کوئی ندرہ گیا ۔ قواس کے بعد کر بیاح نے ختام میں پانی بند کر دیاجائے ۔ قد خانے بن کوئی فران کا کہ کوؤی ند مسلم پانی بند کر دیاجائے ۔ بچرود بارہ پانی بند کر دیاجائے ۔ بچرود بارہ پانی بند کر دیاجائے ۔ بچرود بارہ پانی بند کر دیاجائے ۔ بخروہ بارہ پانی بند کر دیاجائے ۔ بچرود بارہ پانی بند کر دیاجائے دیاں بڑہیں گیا۔ فرمان تا دی بن بارہ دو کوئی دوسرا میں بیاتی بند کر دیاجائے دیاں بڑہیں گیا۔ میں بیاتی بند کر دیاجائے جانام نہیں گیا۔ کیکن جیسے بی امام حین نے قربان کہیں دی بچرود بارہ پانی بند کرنے کا حوصلہ تھا۔ کیکن جیسے بی امام حین نے قربان کردیا بچرود بارہ پانی بند کرنے کا نام نہیں گیا۔ کیکن جیسے بی امام حین نے قربان کردیا بچرود بارہ پانی بند کرنے کا نام نہیں گیا۔ ایک بندہ کرنے کا دوسالہ کا بیاب بناؤ کرمیتا کرن اور بادا کون ہے صلوات

آپ میری بات کی طون متوجد دمین میں بڑی دقیق منزل سے گذر دہا ہوں . یخیال مزیدا ہوجلئے کہ یز بدنے اور یز بد کے نشکر دالوں نے اہل جوم کے لئے پانی کی مبیلیں لگا دی تقیس نہیں ایسا نہیں ہوا لیکن پھر بھی ظالم نے اس حوبہ کو بطور حربہ استعمال نہیں کیا اور برنام نہیں آیا۔ مزیز برکی زبان پر اور مزیز بدکے بعد دالوں کی زبان پر ۔یدا مام کے ایٹا داور امام حین کی قربانی کا دوسرا اثر تھا ۔

پہلا اثریہ تفاکہ فرمیب کے نام پر بدکاری گرگی۔ د د سرا اثریہ تفاکہ بندش آب کا نام ختم ہوگی ۔ اس کے بعد پر بھی طاحظہ کیجے کہ جب تک امام حین کے ساخفہ استے سپاہی موجو د تقے بیعت کا تفاضا چل رہا تھا۔ لیکن جب اہل جومہ نزید کے سامے آگر کھڑے

ہوئے قرجہاں مذکوئی میا ہی ہے مذکوئی فوجی ۔ مذکوئی علمدادہے، مذکوئی تلوار جلافے والا عرف ایک بیمارہے یا تقوی میں ہتھ کا یاں، بیموں میں بیڑیاں، کلے میں طوق مگر مزید میں یہ کہنے کی ہمت نہیں ہے کہ دیکھو تھا دے باپ نے بیعت نہیں کی آوان کا انجام کیا ہوا۔ اب اموقع غیرمت ہے تم میرے یا تقر پر بیعت کرلو، ور مزتہار ابھی دی انجام میں میں

اب قرنهایت بی آسان تها بیبیوں سے کردیا ہوتا۔ بچوں سے کردیا ہوتا۔ اسے کسی ایک سے مطالبہ کردیا ہوتا۔ لیکن دوبارہ مطالبز بیست کا نام پزیرکی زبان پر کسی س

یر تر با فی حین گاتیسرا اثر تفا کوظلم کے وصلے استے پست ہو گئے کہ دنیڈ تیک ۷ راستعال کیا اور مزبیعت کا مطالبہ کرسکا۔ یو تفاا اُرشنئے۔

دربادکس کاب اہل حوم جہاں لاکھوے کئے گئے ہیں ، دربار تو بزیر کہ۔ تیدی کو ن ہے ؟ امام حین کے گھرولسے ہیں۔ گر تادیخ اسلام گداہ ہے کوجب پزید نے دربار میں لاکے اہل حوم کو کھوا کیا ہے تو اہل حرم نے کوئی احتجاج نہیں کیا ۔ وہ قہر منزلِ مصیبت سے گذرنے کا عہد کرچکے تقے ۔ البتراحتجاج کا سلسانشرع ہوگیا ادر پہلا احتجاج پزید کی بیٹی نے کیا ۔ دوسرا احتجاج بزیر کی بیوک نے کیا ۔

یزیر کی بیٹی باپ کے خلاف اول رہی ہے باپ کے دربار میں برندگی ندم ماد ہیں۔ بزندگی ندم می دربار میں۔ بزندگی ندم م مادر پین کے آگئ ہے شوہر کے دربار میں ۔ بربنز برکس نے پیدا کردیا کہ جا اس ا ماخیال ہے ۔ دربا دوں پر تلواد وں سے انیزوں سے عکومت کرلینا اسان ہے ۔ گرظالم کے گھروالوں پر ان کے دلوں پر قالو حاصل کرلینا آسان نہیں ہے ۔ اگریز یرکامیاب ہوگی ہوتا قرکم سے کم اپنا گھر قرقا لویس دہ گیا ہوتا ۔ چین این علی ا کی قربان کا بی تھا اڑ تھا کر پریم کے قبضے میں نرزو جردہ کی اور نہیں سے سے سروبوا

احتجاج کرنے کے لئے تیاد ہوگئے۔ صلوات بھولئے گا ہیں ایک ایک بکتے کو یا در کھنے گا۔ رحین کی کامیا بی کاپوتھا اڑھا۔ اب یا نجواں اثر ملاحظہ کیجئے :

یز بد دربار بی بیٹھا ہواہے اور اعلان کر دہاہے۔ سب بنی ہاشم کا کھیل تف۔ کیسی دھی کیسی خبر کہاں کی دسالت کسی بوت، کیسا قرآن ۔ بیسب کھیل نماشہے۔ بئی ہاشم نے اپنی حکومت قائم کرنے کے لئے سب ڈھونگ دچا یا ہے، اسس کی کوئی حقیقت نہیں ہے۔ گریں برد کھینا چا ہتا ہوں کہ قربانی حین نے کیا اثر دکھلایا۔ یزید کواس اعلان کے بعد بھی تسکین رہوئی آد تحطیب سے کہا کر منبر پرجا کر آل کھیا۔

خطیب نے منبر پرجائے گالیاں بھی شنادیں۔ اب تو دل کوسکین ہوگئی ہ لیکن اس کے بعد بیمار نے کہا کہ اتنی اجا ذت تو دیدے کر میں بھی کھے کہدوں بٹا لم نے مجبورًا اجازت دے دی۔ بیمار منبر پر آئے اور آنے کے بعد پھے تہیں کہا ۔ حمد و ثنائے الہٰی کے بعد حب وہ منزل آئی کرجہاں باپ کی قربانی کا ذکر کیا جائے ' تو فرمایا کہ میں اس کا بیٹا ہوں جس کو پس کر دن سے ذرج کیا گیا۔ میں اس کا بیٹا ہوں جس کا عامر، جس کی دوالوٹ لی گئی ۔

بیسے بی قربانی حین کا ذکر شروع ہوا۔ یزید نے دیکھا کہ دربار کا نقشہ بدل رہائے نقشہ بدل رہائے نقشہ بدل رہائے نقر در کا دیا تھا نقر در کا دیا ہے۔ موال یہ ہے کہ بیا دے خطبہ کو دوکا کیسے جائے۔ بیار کی تقربر کا دوکا کیسے جائے۔ ہیزید کی ہم ہیں کے نہیں آد ہاہے۔ نخبی اذان شرع ہوئی کیسے دوکا جائے ہوئی ادان شرع ہوئی بیا دخا ہوئی اور گرایا ہوئی اور گرایا ہوئی اسے کہا اُسٹے کہا در گرایا ہوئی اور گرایا ہوئی ایک اور کہا اسٹے ہے کہا اُسٹے کہا اُسٹے کے کہا اسٹے کے ایکن اب میں کہا ہا کہی ہوئیا رہوجا ہیں کہ کون جیتا اور الے بھی ہوئیا در ہوجا ہیں کہ کون جیتا اور ا

ان بادا ۔ موذن برند سے کہا اُشْ مَدُداتَ مُحَدِّدًا رُسُولُ الله بعن جاں رسالت کو اس مگ کہاجار ہاتھا و ہاں رسالت کا کلمہ پڑھاجار ہاہے۔ اب تو اندازہ ہواکر جس انقلاب کو دنیا ناکام بنانا چاہتی تفی دہ اُٹاکامیا

را کراس کے اثرات دربار حاکم میں دیکھے جارہے ہیں ۔ ادر پھر برید کے خاتمہ کے بعد صبے ہی بیٹے کے ہاتھ میں تخت حکومت آیا بیٹے اسپر پرجاکر جند لمحرکی تفریر کی اوراً ترایا کر پرتخت اس قابل ہیں ہے کرکوئی شریف

ا ہی اس پر ندم رکھے ۔ بر فاصبول کا تخت ہے ۔ برنظالموں کا تخت ہے ۔ بی اس پر اور کھنے کے لئے تیادنہیں ہوں ۔

بہے قربا فی حین کا چھٹا اثر کریز پر کا بٹا بنا با اقتدار نہیں لینا چاہتا ہے۔ اب الدُمِیٹا کو ن ہے، ہا داکون ہے۔ بہ صلحات

اور اَکُ بِرُّ مِنْ مِنْ نُودِ پِزیرکی زیرگی مِن دیکئے ۔ ابھی توسیعٌ کا ذکر تھا۔ بیٹی گانڈرکو اللہ زوج کا تذکرہ نقا۔ دربار کے موڈ ن کا ذکر تھا۔ اب اَسیئے نور پزیدکو دیکیس کنڑا ڈکا آپ لے دید کو کہاں تک پہنچا دیا۔

المطالبكياب وكرياكرو إلى كامطالبه ذكرنا ايك كاميابي تقاا ووفرش عواكا قائم كردينا

یدد سری کامیان ہے۔ صلوات یا انقلاب امام حین گی فوس ہ میاں ہی۔ درایک آخری جدا در شریب بال عیس نے بات شروع کی تھی کہ امام حین آھے امر بالمعرون اور ہی عن النکرکے لئے کر نیکیوں کا حکم دیا جائے گا اور گرائیوں سے دو کا جائے گا۔ جو بنیا دانقلاب امام حین ہے۔ بر بنیا دیجی آئی کا میاب ہوئی کر جب تک پزیم کا اقتداد قائم رہا بجال تھی کسی کی جو مانس لے سکے فشراب کی تعریفیں ہورہی تھیں۔ برکا دول کی عدم سرائی ہوں کھی ظلم کی تعریف کی جاری تھی کس بین ہمت تھی جو کہدوے کہ برحرام ہے کس بین ہمت تھی گر تعریف کی جاری معروف مرس گئے کوئی نبر لوالہ سادے مکر دارج ہوئے کوئی نہ لوالے س کے رمادے معروف مرس گئے کوئی نہ لوالہ سادے مکر دارج ہوئے کوئی نہ لوالے ۔ کر نہ نبین تھا۔ مگر جب قربانی حدوف کا نام سے دالاکوئی نہیں تھا۔ مشکر سے دکھوالوال کو اسلامی حکومتوں میں لوری لوری وزارتیں قائم ہونے لگیں مصلوات بر قربانی کا مام حین کا کوئواں از تھا جینی انقلاب اصولوں برقائم تھا۔ لہٰ الم

رہے ہ۔

ریج ندبا ہیں تقین ہو میں نے آپ کے ساسنے گذارش کردیں ور مزطا ہرہے کہ اگر

موقع ہوتا ہا ہے کہ بھی اگر موقع ہوگا قرمز پر گذارش کروں گا کہ انقلاب میں گئے گئے کا میا بی کہ

قد فقط اس دُور میں تقی اس کے بعد ہر دُور ہیں اس انقلاب کی کا میا بی کے اثرات

کیے کیے سامنے آتے رہے ہیں۔ یہا تک کہ دور حاضریں بھی وہی ایک انقلا ب

ہے امام حین کا جس کی دھک ساری دنیا ہیں پاکی جاتی ہے جس کے اثرات سادی

وتیا ہیں پائے جاتے ہیں کہ آج بھی اگر کوئی انقلاب کا نام لینا چا ہتا ہے تو بغیر میر نائے کہ نہیں کے سکتا اور قربا فی احتیاری انز انز صوف عالم اسلام بر نہیں ہے بگر پؤلاے

جب تک اصول اسلام زنده ربیس کے اُس انقلاب کی کا میابی اور فتح کا اعسلان ہوتا

حین نے وہ حوصلہ دے دیا تھا کہ بچوں میں بھی کوئی شرمنرہ نہیں ہے لیکن زید

اجوصلہ اتنا ہے۔
برحین کی ساقریں فتح ہے جس نے بزیر پر کاما بال عاصل کی ہے۔ صلوات

اب آسھوا ل مرصلہ نہ وہ ہے جب نے بزیر پر کاما بابی عاصل کی ہے۔ صلوات

میں میٹھا ہوا رور ہا ہے۔ تو اس نے دو ہا تھ ما رہے ۔ کہا یہاں کیوں بیٹھا ہواہے ؟ کہا

میں کردن نیند نہیں آتی ہے ۔ عجب منظر دیکھتا ہوں ، عجب تواب ویکھتا ہوں ۔

کیا کردن نیند نہیں آتی ہے ۔ عجب منظر دیکھتا ہوں ، عجب تواب ویکھتا ہوں ۔

اور ان لوگوں کو بے سب ظالما نہ اندازے تہ تین کرا دیا ہے تو کم ہے کمان کے کھوالوں

اور ان لوگوں کو بے سب ظالما نہ اندازے تہ تین کرا دیا ہے تو کم ہے کمان کے کھوالوں

کوئی چھوڑ دے ، انھیں کیوں تیری بنا کر دکھا ہے ۔ ؟

کہا تونے کے کہاہے۔ یم کل انھیں اُڈادگر دولگا۔ بالاُٹر دوبادیں آیا۔ ماہدیا۔ کو بلایا ۔ اہل حرم امام حین کو تیدفا نرسے نکا الاوروطن بھیجے کا حکم دے دیا اوراجازت دے دی کہ وہ اپنے گھرچلے جائیں ۔ اوراس کا داذیہ تھا کہ بزیہ احول سے آنا پریشان مولیا تفاکر انھیں آزاد کرنے کے لئے تیار ہوگیا ، ورنداس سے کسی شرافت کی امید نہیں کی جاسکتی تھی۔

برحسین کے انقلاب کی اکھوں کا میابی تھی۔ صلوات بس دو جلے اورش میں ورز باتیں قربہت ہیں جو ہیں گزارش کرتا پرزیتیا رہوگیا انھیں رہا کرنے پر۔ نگر اہل جم کے محصلے اتنے بلند ہیں اور قربا فی حیدہ نے ان کی ہمتوں کو اندابلند کردیا جب کر اتنے برہمی راضی نہیں کر ہمیں آزاد کردیا جائے اور ہم گھر چلے جائیں بلکہ جیسے ہی رہائی کا نام مُنارِثانی رہم لینے فرمایا بیٹا ایزیدسے کہو کوئی گھڑتا کو کئے یہاں ماتم ہوگا۔ یہاں بملس ہوگی۔ یہاں بھائی کا ذکر ہوگا۔ ہم اس کے بیٹر برجائیں گے، تاکم یہلی قوا یک نظیر قائم ہوجائے کرجہاں نام حین گینا جرم تھا وہاں بھی مجلس مین قائم ہوئی

نانى زېرانے تيدىد دى كامطالد نېرىكىلى كرىس كاتقا فدكياب فرنى عوا

عالم انسانیت پر ہے کر خانکر بلکہ یقیناً ونیا کے کسی انقلاب کا اتنا اثر ذہن انسانی پر نہیں ہے جننا بڑا اثر انقلاب امام حین گاہے اور کیوں نہ جن انکتنی بڑی قربانی ہے۔ میدان میں جائے تلوار چلائے جنگ کر کے مرحانا پھنٹل ہوجانا بہت اُسان ہے۔ ونیا میں برسادے کام ہوتے ہی دہتے ہیں مگرامام حین گئے نے اپنے انقتسلاب کو کا میاب بنانے کے لئے کشنی بڑی قربانی دی ہے اور کشنی بڑی بڑی بڑی قربانیاں پیش کی میں کی کی تصور بھی نہیں کرسکتا ہے۔

ادباب عزا! انسانی زندگی میں کھا ایسے سیّاس موضوعات اور مواقع ہوئے ہیں جوانسان کے لئے نا قابل بر داشت ہوجاتے ہیں۔ کسن بچہ مرحوم بعسا ہی کی نشانی ۔ جان برادر کا قربان کرنا اَسان کام نہیں ہے۔ اپنی گود کے بالوں کا قربان گردینا بہت اَسان ہے گرجان برادر کو بھائی کی نشانی کو مرنے کی دخیا دینا بہت شکل ہے۔ اور حشّ مجتبی کی نگاہ کے سامنے یرم حارکھا کو حیث کو اس منزل سے گذرنا پرشے ۔ اِسْفال حشّ نے اس مرحلہ کو زرا اکسان بنا دیا۔ و نیاسے جاتے جاتے بیٹے کے بازو پر ایک تعویز باعد حدیا اور یہ فرما دیا کو میرف لال جب کو کی شخت مصیب کا وقت اکوائے آو اس نور کے کھائے کہ ان کو زرا کے اور ا

ا ای قرص کو زندگی کاپینام منادیا جائے وہی نوش ہوجاتا ہے۔ گریہال مرنے

ایک آبا تو بچر بیقرار موک دورہ ہے۔ باپ نے بہا تھاجب کوئی بڑی مصیب

اگے قربرے اس خط کو اس تعوید کو پڑھھ لینا۔ بچنے کی نگاہ بی سب سے بڑی

یہ ہے کہ سب قربان ہوجائیں گئ مجھے قربان ہونے کا موقع مسلے گا۔

یال آیا بازوسے تعوید کھولا۔ دیکھا اور لے کے سیدھ مولا کی ضرمت بین آگی بچا کی

اس خط کو بیش کر دیا۔ امام میں نے خط کو دیکھا، آنھوں سے لگایا اور تا سم کو مرب کو مرب بازو پر ایک تعوید بائدھا تھا اور اس کے میرے بازو پر ایک تعوید بائدھا تھا اور اس کے میرے بازو پر ایک تعوید بائد مھا تھا اور اس کے میرے بازو پر ایک تعوید بائد اس بی نے دیکھا اور کے میں سے بیر کے دیکھا کہ جو وصت فرمائی :

ایک دیمور بچا پر کوئی وقت پر طب جائے تو بھی کے کام آنا۔

میں نے بھیتنج کو مرب یہیں کہ دیکھا اور کہا میرے لال یہ تعوید لے کے حسین کے نویوں کے کسے دیکھا اور کہا میرے لال یہ تعوید لے کے حسین کے نویوں کے کسے دیکھا اور کہا میرے لال یہ تعوید لے کے

کے ہو کہ اپنی موت کا پیغام ہے کے آئے ہو۔

اتنا توصلہ ہے جان دینے کا۔ اتنا توصلہ ہے قربان ہونے کا نوسنو کیل دہ دن

اتنا توصلہ ہے جان دینے کا۔ اتنا توصلہ ہے قربان ہونے کا نوسنو کیل دہ دن

اللہ داللہ کہ تم بھی قربان ہوجا دیگے اور تھا دا بھی بین دہ بھی متنوجہ دیں۔ جیسے بی حیس گا مار ترزیجہ نے سرا تھایا ۔ چچا یہ آب نے کیا فرمایا ۔ علی اصغر قربان ہوجا کیا۔

السم ترزیجہ نے سرا تھایا ۔ چچا یہ آب نے کیا فرمایا ۔ علی اصغر قربان ہوجا یس کے ۔ بوکیا اسلم تین کے اسلم تعلق اسلام کے ۔ بوکیا السمان کے ۔ بوکیا کہ کا میں کے اسلام کے ۔ بوکیا کہ کا بولیا کے بوکیا کی کھیا کہ بولیا کے بولیا کی کھیا کہ بولیا کے بولیا کے بولیا کی کھیا کہ بولیا کی کھیا کہ بولیا کے بولیا کے بولیا کے بولیا کے بولیا کے بولیا کی کھیا کہ بولیا کے بولیا کے بولیا کے بولیا کے بولیا کی کھیا کہ بولیا کے بولیا کی بولیا کے بولیا کی بولیا کے بولیا کے بولیا کے بولیا کی بولیا کے بولیا کی بولیا کی بولیا کی بولیا کے بولیا کی بولیا کی بولیا کی بولیا کے بولیا کھیا کی بولیا کی بولیا کی بولیا کی بولیا کے بولیا کی بولیا کے بولیا کی بولیا کی بولیا کی بولیا کی بولیا کے بولیا کی بولیا کے بولیا کے بولیا کے بولیا کے بولیا کے بولیا کی بولیا کی بولیا کے بولیا کی بولیا کے بولیا کی بولیا کے بولیا ک

شین نے نیچے کے دل کومنھال لیا۔ نہیں قائم میں اصغرکو لے کے میدان بن ما اُن گا۔ شائد بن ہاشم کالال میر مرش سکے گا کہ اشقیا در امنیموں میں آجا مُن گے۔ اور کے علی انڈہ منعدا آپ کو کسی غمیں مرد کالے سوائے قم آل محرکے۔ بنی پارٹج منت عظام ہے تاریخیں آئری آگئ ہیں۔ ساقی سوم کی داست آگئ ہے۔ یہ دوتین دن عاشور محرم میں اور ہاتی دہ گئے ہیں۔ ایک پانچ مندار آپ

ال الراف ديما إده ركان أده مجتبي دو فون غش كے عالم ميں ميں يكرياني كاكونى الله او الزجيراك كر بوش مي لي آئين - بالآخر زينت في انسول كالحير كادكب. و ال العَشْ سے جون کایا۔ بھیّا دل سنھالو۔ اب میٹے کو جانے دو حسینؑ نے کہاا جاچلو اركرادول محوات برسوار كراتے كراتے ايك مرتبر حين نے قاشم كا كرمان ال كرديا - ادے جيا بر كيا ۽ فرما يا بيٹا پريتيموں كى نشانى ہے ۔ تم جارہے ہو جھے ميرا الله يا دار البهائي عرائص برجها يا - قاسم ميدان مين آئے - جها دي منزلين متام المرابع جب زخوں سے جار ہو کے گھوڑے سے گرنے لگے۔ اُواز دی۔ اعماد ایجاجا الم السيح كى خرائع نب آخرى جله حيين ككانون بن أوازاً كي - تمار بوك الله ال من جانے کے لئے۔ روایت کا فقرہ ہے کراس تیزی سے حین اُ کے بڑھے الميدان ين ابتك التي تيزي سے مہيں گئے تھے كيوں ؟ اس لئے كرحين في كيابيا كرقال سرحانے بیٹیما ہواہے اور بیٹے کا گلا کا ٹنا چا ہتاہے اور قاسم چيا کا انتظار کہتے ہیں۔ حينًا دور يص خرداد! اب من أكيا مكرجب تك من حينًا بمونيس، في وي الرواهي درميان مين قاسم بن بجائے ببوينجة بيونيخة ايك بي أواز كان بن الرى د يجا بجا بجا بجا علم ي أو بحار عين بهويخ و بهتيج كوعب عالم من د كيدا-العمير الل اب جها أيا جب تحادث كام مراك عيا اب حين مقتل من أب الدىدد دركرمكا-اك بيرك لالحين تم سے شرمندہ ہے كر تمنے يكادامكري سن طالمول سے مزبچا سکا۔ جا دُجان برا در جا دُخدا جا فظ! -النَّالِلَّهِ وَإِنَّا الْمُهِ رَاجِعُونَ

متوجر رہیں انشاراللر بہت روئیں گئے۔ بچانے جسے ہی برینام شنا پاکہ بٹا تم ہی قربان موجا دُك قاسم طمنُن مو كُنُ بالأخروه وقت آياجب طرك بعدراني والمفاكام أبيكا وربني باشم كى قربا نى كا وقنت أكيّاء اولا عقيل را ه ضدا بن قربان كا اورا دلاد حلی عبنی کی باری آنی آوایک مرتبہ قاسم جھاکے سامنے آ کے کھوے ہوگ اور التفرور كالزارش كى بيجااب توسار عاب والماح بحي كام أسكِّ اولالله بھی قربان ہو کئی مسلم کے نتیم بھی کام آگئے۔ چھا آخر میری باری کے آئے گی وہا بحصيران من جانے کا موقع کب لئے گا ؟ بچااب آداجازت دیر بچئے ۔ اب آ ميدان مي جان ديج الم حين بيتي كوديك رب مين بكر وابنين دساك من من فروایت من عمف فقرہ دیکھاہے۔ آئے ہی مقتل راھد یا تھاد کھا کرم ا المحسين نے کو نی جواب نہیں دیا اور قاسم نے دیکھا کہ چھا شا کراجازت نہیں دیں گے آ بحريكمار كى خاك يريمظ كااورسر حين ك قديول يرركه ديا -اما محين ن كهاار بٹایرکیا ؟ ۔ کماپی جب تک مرنے کی اجازت ردو کے بسر دائٹے کا جب تک آب اپنی زبان سے رکہر دیں گے جا وُ میدان میں جاؤ۔ برسررز آٹھے گا حین کے بچرکی کلیجے سے لگا لیا۔ ایسے میرے لال مہنے پر اتنا اصراد کردہے ہو۔ ایجا جاؤیں نے تھیں اجازت دے دی۔ یہ کہ کے حین نے بھتیجہ کوسجایا۔ گرسجانے کا نیاا ماز دیکما يبلة قاسم كيسهرعمامه بانعطارا ورروايت كهتى بي كرايساعامه بانعطاكراس كمدولا سر مسينے براشکادئيے . د كيما بوگا آپ نے اور نقينًا د كيما بوگاجب كى مرنے والے یکفن دیا جا تاہے توکفن کے مستحبات میں ایک عامریمی ڈا مل ہے اورعامہ کو ایسے كى تركيب يرمونى ب كراس كردونوں برے يسنے يرافكاد بے جانے ہيں بناكر حبينٌ اشاره كردمے تھے كرميرے لال! يں تھے كفن تو ز دے سكوں كابيا۔ سجايا، تيار کیا اوراس کے بعد طبیتے ہیں کو گھوڑے پر بٹھا کے بھتے کومیدان میں بھیجے دیں۔ کم بزجانے کیاخیال آگیا کو اک مرتبر کہا بیٹا آؤ تم کو تکے سے لگالوں۔ دوایت کافقہ 🗝 كرحين في ايك مرتبة قاسم كوكليوس لكايا اورج الستيح الناروك كوخش كفاأركوا

اصل موضوع " دعائے امام حمین علیہ السلام "سے تعلق کھ یا تیں عض کرنا ہیں۔ تميد كے طور ر بيلے آب سمجوليں كر دعاكا واقعى تصور اسلام بر وہ برے جوبهارے معاشرہ میں یا یا جاتا ہے۔ ہمارے معاشرہ میں دعا کا ایک ہی تصوّرہے كم غرض مندآ دى ئے نياز سے كھے انگناچا ہناہے ادر يہى وجہ ہے كرجب غرض كا حماك یرا ہونا ہے تو دعا کاخیال آتا ہے۔ا درجب انبان کواپنی طاقت ادر بے نیازی كاحاس بيرا موجاتلي قدماؤن سيناز موجاتاب والانكر بمادس يبال روایات میں برفقرہ ملتاہے کہ اگر کوئی انسان نمازتمام کرنے کے بعد اَلسَّ لَا مُرْعَلَيْکُمُهُ سے خوش نہیں ہوتاہے۔ اس لئے کہ اس نے مجھے قابل سجدہ توسیھاہے لیکن اُسے اپنی جثیت اورمیری عظمت کا احماس نہیں ہے۔اُسے جاہے تھا کر نیاز تمام کرنے کے بعد بھی کھ جھسے مانگتا ، میری بارگاہ میں وعاکرتا، تاکہ اسے یا در ہتاکہ دنیائے ما دے كريمون ين اور محه مين ايك بنسيادى فرق ب كربر كريم مانتك والون سے كھيراتا ہے، ہانھ پھیلانے دالوں سے ناراض ہوتاہے ،لین میں اُن سے ناراض ہوتاہوں جوہا تھ نہیں پھیلاتے ہیں اس لئے کہ ماشکنے والوں سے وہ گھرلتے ہی جنیں اپنے زاؤں یں کمی کا احماس ہوتاہے۔ لیکن جو اپنی ذات ہی کو گنر مخفی گر کے بیش کرتاہے اسکے خزانے میں مجھی کمی نہیں اُسکتی ہے۔ مزاس کی ذات محدود کی جاسکتی ہے اور نراس کا خزان محدود بنايا جاسكتاب وصلوات

اس کا ایک بهترین اخاره اگر آپ چا بین قرقرآن مجدین مجی تلاش کرسکته بین و قرآن مجدین مجی تلاش کرسکته بین و بدده گارسه بین و بدده گارسه بین و عبادت مین و عبادت بین و مبادت کرت بین اور تیجه بی سے مدد چاہت بین قرعبا دت کرتے بین اور تیجه بی سے مدد چاہت بین قرعبا دت کرتے بین اس کے بعد جب دعا کے لئے ہا تھا اٹھائے گا قربندے کا اسکان و ممکل ایوگا و ممال ایوگا و م

ا تقاع كا قرايًا لك نُسْتَعِينُ ملت آك كا ـ

ادر بہیں ہے آپ اس حقیقت کو بہچائیں گے کر دعا کی حقیقت واقعاً اسلام کاہ بن کیاہے۔

پروردگارعالم نے ہربندہ کے لئے ایک ہی دعا واجب قرار دی ہے یہ روعا میں ہم آزاد ہیں مانگیں یا نہ انگیں۔ مانگیں گے وہ دیدسے گا۔ نہانگیں گئے مزدسے گا۔
ان ایک دعا ایسی ہے ہو ہر بندہ سلمان پرواجب ہے۔ اس میں کسی آدمی کو آذاد
میں چو لڑا گیا ہے۔ مرب ہے کہ رَبِّنَا اَغْفِرْ لِیْ میں بھی آپ آزاد ہیں۔ ہوسکتا ہے
دمائے مغفرت کریں، ہوسکتا ہے زگریں۔ لیکن ایک دعا ایسی ہے جن ترکی بندہ سلمان
کو آزاد نہیں دکھا گیا ہے۔ ہرسلمان پرواجب ہے اس ایک دعا کا پروردگارعالم کی
ارگاہ ہیں پیش کرنا۔

وه كون سى دعام ، اس مسل كوسلسار واربهائ يتاكرمعلوم بوجائ كرده

گن سی دعاہے بوہروردگارعالم نے ہرسلمان پر داجب قرار دی ہے۔اسلام کے فرانس اور داجبات میں سب سے اہم داجب کانام ہے ناز عقا کہ کے بعد جب اعلان کی دنیا آتی ہے قو سارے اعلان میں سب سے اہم حالمانام ہے ناذ۔

اعمال کی دنیا آتی ہے قو سارے اعمال میں سب سے اہم حالمانام ہے ناذ۔

فردع دین دش ہیں۔ اقراع نماز ۔ توسیب سے اہم داجب کانام ہے نماز اور

قرائن مجد کے ایک سوچ دہ صور و میں ایک سوتیوہ صورے چوڈد دیے جائی آوناز میں ہوتی ہے۔

واجب نماذوں کا قانون میہ کے کسورہ حمدے علاوہ بھی ایک سورہ برطعا بلے نماذ مسئن آب برط و رہے ہی قونا کہ ایک سورہ حمد برطان اسے نماذ میں نمازہ حجم برطان اور کتنی ہی باطلت میں نماز ہو با نماز شنب ہو ۔ کوئی نمازگتی ہی باظمت میں مون مورہ حمد پراطور کر دکوع میں جاسکتے ہیں، آپ کی نماز محمل ہوجائی کے مکین اگرآپ جا ہیں تو بہای دورکھت ہی صون مورہ حمد پراطور کر دکوع میں جاسکتے ہیں، آپ کی نماز محمل ہوجائی کے مکین اگرآپ جا ہیں تو بہای دورکھت ہی حمل اگرآپ جا ہیں تو بہای دورکھت ہی حمل اگرآپ جا ہیں تو مورک کی مکین اگرآپ جا ہیں تو مورک کی دائی میں اگرآپ جا ہیں تو مورک کی دیکن اگرآپ جا ہیں تو مورک کی دائی ملین اگرآپ جا ہیں تو جائی کی دیکن اگرآپ جا ہیں تو مورک کی دیکن اگرآپ جا ہی کی دیکھت ہی دیکھت ہی دیا تو دیکھت ہی دائی ہوجائی کی دیکھت ہی دائی دیکھت ہی دیکھت ہی دیا تو ہوگ کی دیکھت ہی دیا تو دیکھت ہی دیکھت ہی دیا تو ہوگ کی دیکھت ہی دیا تو ہوگ کی دیکھت ہی دیا تو ہوگ کی دو ہوگ کی دو ہوگ کی دیا تو ہوگ کی دیا ت

قرصلمان کے لئے نماز واجب اور نماذ کے لئے مورہ محدواجب اب ہوبندہ
العلیمین وکرخواہے۔ اکترخواہ کے خواہ کرچیے وکھواہے۔ مالیہ یوج الدینی خلیجا
العلیمین وکرخواہے۔ اکترخواہ الترجیع تحصیب خواہے۔ مالیہ یوج الدینی خلیجا
ہے۔ ایّا تَکْ تَعْبُدُ وَایّا کَ نَسْتَعِیْنُ اس میں دوبا تیں جم ہوگئ ہیں خوائی عظرت کا
اعلان جی ہے کہ تیری ہی بندگی کرتے ہیں اور اپنی کی وری کا احاس بھی ہے کہ تجھی سے
ہرو مانگئے ہیں۔ جب برمادے مرحضے ہوگئے قواب شروع ہوتی ہے دعا۔ ایھی سالما
الشِحاط المشتق فی ہے دور وگاد ہمیں حراط متعقع جاہئے ، برده او ایس ہوسکتا ہے۔
السِحاط المشتق فی ہو وروگاد ہمیں حراط متعقع جاہئے ، بردها مداستہ جو سکا اس کے اس کے
معنی یہ ہیں کرجب انک مسلمان مسلمان رہے گا اس دعاسے بے نیا ذہیں ہوسکتا ہے۔
اس کے کو مسلمان ہے قرنماذ نہیں چھوٹ سکتا ہے اور نماذ ہوٹے گا قوسودہ موہیں چوڈ سکتا ہے۔ اور نماز موردہ حرائی مسلمان سے نیا ذہیں ہوسکتا ہے۔ اور نماز مردعا ہے مسلمان سے نیا ذہیں ہوسکتا ہے۔ اور نماز مردعا ہے مسلمان سے نیا ذہیں ہوسکتا ہے۔ اور نماز مردعا ہے مسلمان سے نیا ذہیں ہوسکتا ہے۔ اور نماز مردعا ہے مسلمان سے نیا ذہیں ہوسکتا ہے۔ اور نماز مردعا ہے مسلمان سے نیا ذہیں ہوسکتا ہے۔ اور نماز مردا ہوسک سے مسلمان سے نیا ذہیں ہوسکتا ہے۔ اور نماز مردا ہوسک سے مسلمان سے نیا ذہیں ہوسکتا ہے۔ اور نماز مردا ہوسک سے سے ایک سے نیا ذہیں ہوسکتا ہے۔ اور نماز مردا ہوسک سے سے ایک سے سے ایک سے سے سال سے نیا ذہیں ہوسکتا ہے۔ اور نماز مردا ہوسک سے سے نیا ذہیں ہوسکتا ہے۔ اور نماز مردا ہوسک سے سے سے نیا ذہیں ہوسکتا ہے۔

اب بات آگئی ہے آدا یک جملہ اوریا در کھے گا۔ حراط متنقیم کی دعاہر ملمان پر داجب ہے سلمان ہوں استقیم کی دعاہر ملمان پر داجب ہے سلمان ہوست کے بعد بھی حراط متنقیم سے بے نیاز نہیں ہوسکتا ہے ۔ آق صراط متنقیم ان کا داستہ جن پر نعمیں بازل ہوئی ہیں۔ یعنی جن باز نہیں ہوسکتا ہے جن پر نامست سے بے نیاز نہیں ہوسکتا ہے جن پر نعمین نازل ہوئی ہیں اور اُن بندوں کی نفرت ہے تھی بے نیاز نہیں ہوسکتا ہے جو بہک کھتیں نازل ہوئی ہیں اور اُن بندوں کی نفرت ہے تھی بے نیاز نہیں ہوسکتا ہے جو بہک کھتیں با نافرہ بھر کے ہیں۔ صلحات

قوی بزان محترم إسلمان کی زیرگی میں ایک دعا داجب ہے۔ اس کا جو بھی ترجم ہو صوار مراط منتقیم کی دعا داجب ہے ۔ اس کا جو بھی ترجم ہو صوار منتقیم کی دعا داجب ہے اور اس کے بغیر سلمان اسلمان داقعی نہیں ہو بکتا ہے۔ توجس دعا کہ برورد گار نے واجب خواجب خواجب اس سے پہلے دعا کے آداب بھی بتا دی ہے ہیں اور دیا کی حقیقت بھی بھے ادی ہے۔ ایف نو نالی تو ایک ایک ہیں۔ ایک الیش کو ایک ایک ہیں۔ ایک ایک کا میں بھی بندے نے دو جملے استعمال کے ہیں۔ ایک ایک کو ایک ایک میں بھی بندے کے دو جملے استعمال کے ہیں۔ ایک ایک کو کی بیں۔ ایک ایک کو کی بیں۔

المستبدرورد كاداوراحاس وكت بندكان فداكا برانسان كواحاس دب كربم

كردد إلى اور بماد عياس كه بيس ب- يرزبان جس بم بولت بي جاب دعا

الى يا ذكري برمال برزبان ميمي اسى كى دى بولى بيدي طافتين جن كي ودرن

د ما ول سے بے نیاز بنا دیا ہے بہ طاقتیں تھی آسی کی دی ہوئی ہیں اپنا کھ نہیں ہے۔

الماياس برانيان بن مونا چاہئے كريم ذاتى طور يركم وريس -صاحب كان

من تھیر جائے۔ یا لفظ " جائے" بھی نکال دیا جس سے وہ بچھے کرہمیں روکناچاہتے کی تو نہاز گئی کہ اگر پونے چار رکعت بڑھنے کے بعد بھی نشہد میں برحا دشہیش آگیا تو اسی آئی دیر کی ساری محنت برباد ہوگئی اور نماز باطل ہوگئی کیکن اگر بندہ نے دُعا کے لئے ہاتھا تھا دئے اور کہا خدایا! اس بندے کے دل میں ڈال دے کہ اتنی دیہ اس تھرا دہے جب تک میری نماز ختم ہوجائے ۔ تو اتنی لمی عمارت ہوگئی کین نماز ۔

کس نہیں گئی ۔ اس لئے کہ نا زخداکی بادگاہ بیں صاحری ہے۔ خداکے سامنے طرعے ہوکر مب نک خداسے باتیں کرتا رہے گا نمازاً دعوجاتی رہے گی اور جب مُرطے بندوں کا باتیں شروع کر دے گاتو نماز خارت ہوکر دہ جائے گی ۔ صلحات

تر کبھی کبھی ایرا ہوتا ہے کر حقائق کے اظہار کے لئے زبان دعااستمال کیجاتی ہے کہ بھے آپ کو روکنا ہے لیکن میں آپ سے نہیں کہد دہا ہوں۔ میں خدا سے کہر دہا ہوں۔ میں خدا سے کہر دہا ہوں۔ آپ نے شرکئے میں کھا کہ آپ تھرکئے میں کھا کہ اللہ دمیری دعا کو لیکن مقصد ہے کہ المحد للتّرمیری دعا تبول ہوگئی کہ آپ تھرگئے۔ تہ لہجر ہے دعا کا لیکن مقصد ہے کہ المدر للنّد در زر

آگر محراکی دعائیں ہماری جیسی دعائیں نہیں ہیں کرجب کوئی غرض ہوئی خدا کے سامنے ہا کہ محراک کی غرض ہوئی خدا کے سامنے ہا کہ خوا کے سامنے ہا کہ دیا ہوں کی بیٹے اُن کے سامنے ہا خبر کرنا چاہتے ہیں مگر حالات کا تفاضہ نہیں ہے کہ براہ داست کہ سکیں۔ وحقائق سے باخبر کرنا چاہتے ہیں مگر حالات کا تفاضہ نہیں ہے کہ براہ داست کہ سکیں۔ آراب دیا وی سے فائدہ اٹھا ہے گا۔ آوان دعا وی سے فائدہ اٹھا ہے گا۔

اگرا کپ نے اس نکمتہ کو پہچا ن لیاہے تو اب ایک لفظ کہنا چا ہتا ہوں جو انشادالتر در وہ جار میں کا

ہماری تاریخ میں ایک دُور میں دِّوعلیُّ دیکھنے میں آئے۔ ایک دادا، ایک پوتا۔ اور جب دونوں کی تاریخ پڑھی آدواد کہ پہچانا گیا ان کے خطبوں سے اور لیے تے صاحب طاتت ماحب کمبریائی، صاحب عظمت صرف پرور د گارہے۔ وہ ننہائی ہے وہ تنہا فیقی ہے۔ باتی سب اسی کے کرم سے قائم ہیں یسب اُسی کی مہر پانیوں سے زیدہ ہیں کسی کی حیات اپنی نہیں ہے کسی کا قیام اپنا نہیں ہے۔ میں کسی کی تنہ ہے تھ تھ تھ میں کی اس میں سر کسی سال کے انگری اُلگار

بر مختفر می تهید حقیقت دعاکے بارے میں اب اس کے بعد ایک جمله اور گذار ا

فقہ کی ہرکتاب میں کھا ہواہے کہ نمازی اگرحالت نماز پر کسی سے بات کرے قواس کی نماز کلام کرنے سے باطل ہوجا تی ہے۔ سب جائے ہیں اورا تمام کمر تو انتحالا لئر پچوں کو بھی معلوم ہے کہ ایک لفظ بھی اگر آپ نے کسی بندے سے بات کرلی تو آپ کی نماز گئی ۔ یہ اجازت آپ کو نہیں دی گئی کہ حالت نمازیں کوئی ایک لفظ استعمال کریں جس سے کوئی معنی ہوں۔ لیکن اگر مندہ بندوں کے بارے ہیں بات کرے تو کوئی حرمت نہیں ہے اس لئے کہ بات معداسے ہوں ہی ہے۔ بلکہ بھی کھی نماز کا کمال یونہی ظاہر ہوتا ہے کہ کے بندے کے بارے ہی مگر خواسے کے۔

بیصلوات کیاہے۔ کیا ہندے سے خدا کے بادے میں کچھ کہا گیاہے۔ نہیں۔ خداسے کہتے ہیں ہندوں کے بادے میں نے خدایا! کھڑ داک محرور بھی ہیں اندل فرائے قر بات بندوں کے بادے میں ہورہی ہے مگر چونکر خداسے ہورہی ہے لہٰذا ہمی صلوات معراج نما ذین جاتی ہے۔

نعن بیاد مسئل نہیں جانے ہیں قرکتے ہیں کہ نمازیں ہر جگر کھا ہولہ شیختان رَفِی الْعَظِیْمِ وَجِحِیٰہ ، سُبُحَان رَفِی الْاَعْلُی وَجَدِیہ ، صلوات کہیں نہیں تھی ہے دینیات کی کتاب میں ۔ یعنی اگر اُپ نے دینیات پڑھ کی ہے تو گو یا اُپ نارائ تھیگا ہیں اورصلوات پڑھ کی تو اُپ کی نماز جلی گئی نہیں ایسا کچھ نہیں ہے صلوات میں ہے اور جب نک بندہ خواسے بائیں کر نادہے گاکوئی ترین ہیں جا ناچاہتے ہیں ۔ تو میں میں نا ذیر ٹھور ہا ہوں اُ بھے اُپ سے کوئی کا م ہے اور آپ کہیں جا ناچاہتے ہیں ۔ تو میں اگر صافت نماز میں اُدھالفظ بھی کہدور کو ذوا تھر جائے۔ یا لفظ اُدرا ہمی کم کرویا

که پیچانا گیاان کی دعا دُن ہے۔

ہنج البلاغہ بڑھنے تو مولائے کائنات کے ضطبے ہیں ا درصحیفۂ سجا دیہ بڑھئے تو امام سجاڈ کی دعائیں ہیں۔ اُن کی عظمتوں کوخطبوں سے بہجانا۔ اِن کی جلالتوں کو دمار^{اں} سے پہچانا۔

أنزايساكيون بواج

شاہ را زیرہے کی خطبرا در دعاؤں میں ایک بنیا دی فرق ہوتاہے کی خطبرندوں کے سامنے ہوتاہے اور دعاخد اکے سامنے ہو تی ہے ۔ توجب نک حالات سازگار مہتے ہیں اور شننے والے مل جاتے ہیں حقیقتوں کو سمجانے کے لئے ننظیم کا سہارا لیا جاتاہے اور جب دنیا الگ ہوجاتی ہے توحقیقت کو پہچنوانے کے لئے دعاؤں کا مہارا لیاجا تاہے ۔ صلوات

لوں قد ہماری تا درج امامت میں چارعلی میں، مگریں نے دد ہری کا والدیا ہے جہال درمیان میں صرف ایک پُشت کا فاصلہ ہے کہ دہ دا دا ہیں ادر پر پوت وارد دو آوں کی تاریخ جیات اس اندا زسے ہمارے سامنے آئی ہے کہ خفائی دی ہیں مولئے کا کنا سنگر خطیے پڑھیں اور معرف بر پرورد دکا دکے مضایین دیکھیں اور امام ہجا گرفت کے مضایین دیکھیں ہمولئے کا کنا سنگر خطول میں دیکھیں میں اور وہی معرفت کے مضایین دیکھیں میں لیے کا کنا سنگر خطول

'مکارم الاخلاق کوئی خطبرتو نہیں ہے۔ میں اشارہ کر رہا ہوں تاکر آپیٹلکے پر طعیس - المحدلشراب تو 'مفاتیح الجنان' اردو میں بھی موجو دہے۔ کوئی مکار نہیں ہے ۔ مکارم الاخلاق امام سجاڈ کی دعامے لیکن ہے کیا جہ مکارم الاخلاق اول سے آئی تک خالی اخلاق بیات کی تعلیم ہے ۔ فرق صرف بیسے کرید بات اگر خطبہ میں کہی جاتی قدیم کہاجا تا کہ بیلام کروا وروہ کام ذکر و۔ اِس سے بچوڑ واور اُس سے مت بچو اسے بچوڑ واور اُسے مت بچوڑ و لین جب بربات دعائی شکل میں آئی کہ خدایا! اِس سے بچانا۔ اُس سے بچانا۔ اس سے محفوظ رکھنا۔ یکام مز ہونے پائے ۔ وہ کام

ر نے پائے تو تقصدیہ ہے کر مندے اچھا کیاں اور گرا کیاں پہچان لیں۔ اب اگر الات ساز کا زہبی بہی اور لوگ بعنوان ناصح مجھ سے نہیں سننا چاہتے ہیں تو میں اپنے خوا ہے کوں گاناکر بات بندوں کے لئے محفوظ رہ جائے۔ صلوات

جلدی جلدی ایک جملها ورش لین ناکه بین اس منزل تهبید سے گذرجا دُن اور بایس گذارش کرنا چیں امام حبین علیہالسّلام کی دعادُن سے تعلق' انفین کچھ گذارش کول اوراکیپ اُن دعادُن کی عظمتوں کا احساس کرسکیں۔

ايك منزل درميان بن جو روزار صح وشام بهارى زندكى بن أتى رسى مر بندوں کو ایک مہی شکایت رہ جاتی ہے کہ ہم دعا کرتے ہیں اور خدا تبول نہیں ا ہے۔ اس لئے کاس کی نظریں دعاؤں کا کی مطلب ہی نہیں ہے موائے اس کے لهم انكين اوروه ديد _ اب اگريم مانكين اوروه ديد ي وكياساداكام محسل و کا حالانکردعا کی پہلی بنیا دیہ ہے کرا نسان کوعظمت خدا کا احساس پیرا ہو۔اور دوسری بنیاد بر ہے کراسے اپنی کمزوری کا احساس پیدا ہو۔ اورسب سے برا اشرف دعا ا ہے کہ دعااس منزل کا نام ہے، جہاں بندہ نداسے بات کر دیاہے برکوئی معمولی ا اس بیں ہے۔ ہم کو تو روا اُدی سے بات کرنا بھی نصیب نہیں ہوتا ہے۔ دل چاہتا ہے کہ الان فيرس ايك منط بات كرف كامو قع مل جائ مكرز مدكى ختم بوجاتى جادر ال الله التلب و فلان سطِّه صاحب ايك لمحربات كرف كا موقع فل جلك وه الم اس دیتے ہیں۔ ہم حسرتیں لے کے صلے جاتے ہیں بعنی رطے اُدی یا روئ تخصیت الای ت بات كرف كا موقع ل جانا، كوني أسان كام نبي ب- اكرادى اس المستاء ادر بركز دري برجوت ين ينتارىت كان براس دومنك ا کے کا اوقع مل جائے اور برطوں کی مجبوریاں ہوتی ہیں کروہ ایک کمو کا وقت بھی نہیں مع کتے ہیں۔ میں نے کہیں یہ بات گذارش کی تقی اس کو ڈہرانے کی طرورت نہیں ہے۔ ال بات ك وضاحت كے كے وض كردبا بول كر برجاعوا كريشكايت د بخت ب السرواه سے، وزراد سے، سفرار سے ملا فات کامو قع نہیں متاہے۔حالانکریہ بیچار

يرنس موجة بن كرجى مك من مثلًا ك كرور كى أبادى ب الرسورا وملك ال وام ميسب عايك ايك منط بات كرناجات اور برايك كوريك منظ وري دے توکل کتے منٹ چاہئیں ۔ ایک کروڑمنٹ ۔ اب گھرجاکے جوڑ سے کا ورساب لكاكم بنائي كاكرايك كرور منت بن كنة كفيظ مول كروكة بفت مول كريك مینے ہوں گے اور پیر بھی سب تعلیں کے شکایت کرتے ہوئے کہ ہم ابھی کینے جی نہیں یائے تھے کرنکال دے گئے ۔ برتو ایک ایک منٹ کا حال ہے پھراگیا نج یا گ منط کا وقت دے دما جائے تو قیامت ہی ہے۔ اس کامطلب سے کہر راہ انسان کی مجودی برہے کروہ لوگوں کو بات کرنے کا ٹائم نہیں دے سکتاہے کر عرصاد ہے۔ امکانات محدود ہیں۔ وہ لاکھ کوشش کرے مگر نہیں کرمکتاہے۔ اور چھوڈ ل میں يرحرت ببرحال ره جائے كى كركسى رائے سے ايك منط بات كرنے كا موقع مل حاتا . آعز زوا اکرسب می برحسرت اور مرزقے کی برمجبوری ہے کرا مُنہیں دسکتا ب تواسلام متوجد دباب كرتم نےكس كو رواسمه ليا ؟ سرمايدداركو رواسمه ليا؟ رئیں کو برا انجھ لیا ؟ - پھرا سٹرا کمرکیوں کہا تھا ؟ اگریہی سب براے تھے تو نوہ اللہ کھر کی کیا صرورت تھی ؟ _ اب اگرا نشراکبر کہا ہے تواس کے معنی پر ہی کرسے بڑا وہ ہے، اور ایسا براہ ہے جوکسی کو حسرت سے مرنے نہیں دے گا۔ ارسے شٹوں اور كفشول كاكيا ذكرب - تم دن بحركم طف د مود دات بعراً واز دية رمود و بعي نه منع كرے كاكربس اب تحك كي اب رئيں كے۔

دعا اس شرف کا نام ہے جہاں بندوں کو مالک سے بات کرنے کا موقع لمتا ہے اور اس سے برطا شرف انسان کی زندگی میں کوئی نہیں ہے ' اگرانسان وا قعاً خدا کی بڑائی اور اس کی عظمت کو پہچا نتاہے ۔

اب یہاں تک آنے کے بعدایک جلم اور گذارش کر دوں ۔ اُنج کے دُور میں بچوں کا مجھا نا بہت اُسان ہو گیاہے ۔ اکثر لوگ کہا کرتے ہیں کرسائنس کی ترتی نے لوگوں کو لا غرہب بنا دیاہے، طالا بحر ایسا ہرگز نہیں ہے ۔ ان ترقیات نے تھے تھا

ا ان کے لئے بہترین وسلہ فراہم کر دیاہے کر ہمارے بیتے اگر نہیں سیھتے ہی تو م کے ہیں۔ مثال کے طور رہمیں کسی رہے ہے بات کرنا ہے تو کیسے بات کریں۔ و ساں رہے نہیں اور ہم ان کے بہاں جانہیں سکتے ہیں۔ و کہا کو نی بات ہیں ہے، واله باده مو در م خرج کرکے جھوٹا سا اکہ خرید لیجے، دہ بھی متحک جلتا بھڑا۔ بھی وں کہ کہیں میزور رکھا ہوائے یاکسی کرسی پر رکھا ہوائے۔ بلکرآپ کی جیب یں ہے ا کے ہاتھ یں ہے۔ آپ چاہتے ہیں کہ امریکہ میں کسی آدی ہے بات کریں۔انڈیایں. الیاں میں بصن میں بھایاں میں کہیں بھی کسی ہے بات کرنا چاہتے ہیں برا کرا کے المان ہے۔ بس صبے ہی آئی نے منبر ڈائل کیا وہا لکھنٹی بھی اور باتیں شروع ہوگئیں ل ان او لئے والا ۔ کہاں شنے والا ؟ مگر ہائیں ہور ہی ہیں ۔ وہ کہدرہا ہے، بیشن رہے ا - يكدرب بي وه من رباب - ديكھ مائس نے ہم كوكها ل بهوي وياكريها وال الدابطروبال والے سے جو گیا۔ إس في اپنى بات ثنا دى اُس في اپناجواتُ وا ارا كاروبارچل را ب يانبي ؟ قواس كامطلب يرب كريبان وال كارابط، وال والے سے بوسکتا ہے۔ درمیان یس کوئی اگرچاہے، درمیان یس کوئی وسیلہ المائد دنیاداری بناس ویلکانام ب موبالل مذہب بیناس ویلکانام ہے الماسية بى تمن إلى كالكس الكرام الكرام الموكس مكر شرط بهى بعاكم س بات كرناب أسى كا نبردًا كل كيميركا - ورزبات كرناجات بي كسى اور مع مرسی اور کا ڈائل کرویا ہے تو باتیں ریاد ہوجائیں گی۔ اور اگرسی اورنے الل ون ائلها ليا قد دوجار باتين بهي منف مين أجائين كى كر دماغ نزاب موكيا ب-ارہ ہے رات کو تم نے کیوں ٹیلی فون کیا ، ابھی دِلیس کواطلاع کرتے ہیں۔ النارا ابناكام كوا موكيا - كيول إ اس ك كرنبر فلط وائل موكيا ب - بات لا بيكسى اورسي منبرداكل كردياكسى اوركا-اسلام بھی بہی سمھا تاہے کہ اگر ضداسے مانگناہے تو محرضرا ہی سے کہناہے

س کرنگاہ کسی اور کیجب پرہے مکسی اور کی سفارش پرہے اور کہر دہے ہیں

ضراسے - برسب وہ دانگ نمروالے ہیں گرجن کی دعا کبھی قبول ہونے والی نہیں ہے۔
ادر در در دگار پلٹ کے لوچھ سکتا ہے کہ ہم سے مانگاکس دن تھا۔ ہما واخیال آیائس
دن تھا۔ تم آوکسی اورسے مانگنا چاہتے تھے ، ہم کھ حرف ذریعہ بنایا تھا۔ ہم چلیتے تھے
کہ بیکا نمنات ہما دسے کے ذریعہ ہے ۔ تم نے کا نمنات کے لئے ہم کو ذریعہ بناویا۔ آئی
بڑی ذلّت آؤ ہم ، رواضت ہمی نہیں کر سکتے ہیں، لہٰذا پہلے بات کیے کرو پھر دیکھو ہم
۔ شنتے ہیں یا نہیں ، ہم قبول کرتے ہیں یا نہیں ۔

اورجس طرح نے ہیں اپنی آواذ بہو نجانے کے لئے کوئی ذریعہ چاہئے، بڑی ہے۔ بڑی شخصیت بھی اگر عوام بھر اپنی آواذ بہو نجا نے کے لئے کوئی ذریعہ چاہئے، بڑی کی شخصیت بھی اگر اپنی آوا ذرو سروں نک پہونچا ناچا ہتا ہے قرشیلی فرن چاہئے، کوئی شخص بھی آگر اپنی آوا ذرو سروں نک پہونچا ناچا ہتا ہے قرشیلی فرن چاہئے، موبائل چاہئے ۔ بغرومیلہ کے کسی کی بات کسی تک تبیی پہریجا تی ہے۔ آپ مقرم ہوگئے دیگر پولیسٹین پر تقریر کرنے کے واسطے تاکر عوام آپ کا پینا کم شنی فرن ہے ہی بہیں آو فائدہ کیا ہوگا۔ آپ نے ہوبائل خرید لیا ہے اس عرب کے گھرس ٹیلی فرن ہے ہی بہیں کو خرید لیا ہے اور جس سے بات کر ناچا ہتے ہیں اس کے گھرس ٹیلی فرن ہے ہی بہیں کو آپ کی محنت برباد ہوجائے گی ۔ یعنی جس کے ذریعہ سے بات کر ناچا ہتے ہیں اس کے پہرونچ سے کی ۔ ایک کنٹ آگر اور مور ہو تو ایک کنٹ آگر اور مور ہو تو ایک کنٹ آگر اور چاہئے کا بیات کر ناچا ہتے ہیں اس کے کھرسٹی کی در بات و ہاں تک میں بہوریج سے کی ۔

اب اگر خداسے بات کر ناچاہتے ہو تو و ہاں بھی ایسے و سائل تلاش کردہوگا تعلق اِ دھر بھی ہو، اُ دھر بھی ہو تاکہ کہ ہے کم بات پہونتی قوجائے ۔

یہی وجرے کہ ہمنے انتین دسلہ بنایاہے جواُدھروالے تھے اورادھرای لئے بھیجے گئے تھے کہ ادھری باقوں کواُدھر پہونچا دیں، جیسے اُدھرکا پیغام بہاں لائے تھے۔ صلحات

نبس عزیرزا کم عرم! اس سے زیا دہ دفت نہیں صرف کرسکتا، در زبات نامکن رہ جائے گئے۔ دعاؤں کی دنیا یں دعو دعائیں ہیں ۔انتہائی مفضل اورانتہائی ظیر

ظاہرے کہ میں کسی دعا کے بارے میں کیا عرض کرسکتا ہوں میں کیا اورمیری المریف کیا اورمیری المریف کیا ہوں میں کیا اورمیری المریف کیا ہوں میں کیا ہوں میں کیا ہوں میں کیا ہوں میں کیا ہوں کی ہوں کی اورکیا اس کی تعریف کریں گے لیکن ہمرحال علما دک بیا ناست کی دوئی اس کی دوئی اس کی دوئی ایک اورکیا اس کی دوئی ہیں ہوں ہو دعا دوں کی دنیا میں میں ہوں ہو اس کی دنیا میں میں ہون ہو میں ہوا نے اس کی دوئی ہونی اورکیا کی اور ایک کے اس کی دوئی ہونی کی دوئی ہون کی اور ایک عالمی ہون ہو دو اس میں دو نوں دعا دُن کا توجم ہوں کا توجم ہوں اور قامت کے مطابق ہے دور مناظا ہمرے کہ میں ہون کی جاتا ہے دور مناظا ہمرے کہ میں میں ہونی ہونا ہمرے کہ کی ہونی ہونا ہمرے کی گئی ہونی ہونا ہمرے کی گئی ہونی ہونا ہمرے کی گئی ہونی ہونا ہمرے کی ہونی ہونا ہمرے کی گئی ہونی ہونا ہمرے کی ہونے کے مطابق ہے در دیکن ہمرحال کی مذکہ کی ہونا از اور اور اور ایک کی ہونی جاتا ہے۔

ایک دعاہے باپ کی اورایک دعاہے بیٹے گی۔ ایک دعاہے تھیک دوپر ایک دعاہے تھیک دوپر ایک دعاہے تھیک دوپر ایک دعاہے تھیک دوپر ایک دعاہے دوپر وہ نصف شب کے ایک دعا باپ نے کہے وہ میدان عوفات میں دعائے عرفہ ہے اور جو دُعیا بیت نے آدھی دات کے بعد دی ہے وہ میدان عوف دعائے اور دونوں کے لہجے کو آپ دیکھیں گے اور دونوں کے لہجے کو آپ دیکھیں گے دارہ دونوں کے لہجے کو آپ دیکھیں گے دارہ ہوگا کر معصوم کے لہجے میں کوئی فرق نہیں پیوا ہوتا ہے وہ آدھی دات ہو ہو اور میں ہو وقت کے ساتھ برگئے دو تبرکا وقت ہو اور ایک میں ہو وقت کے ساتھ برگئے رہتے ہیں بگر دستے ہیں۔ وہ ہمارے بیانات ہیں بر وقت کے ساتھ برگئے رہتے ہیں بگر در ایک اور ان کے ارشا دات ہیں کر دے ہیں جیے کہ دو پہر کے دو اور دو امام ہوائری دو دو کی کے دو پہر کے دو پر کو دو کی دو پھر کے دو پہر کے دو پہ

کہاجاتاہے۔ یہ دراصل الوحزہ کی دعانہیں ہے، یہ تو الوحزہ کاشرف ہے کہائم نے ان کو یہ دعا بتادی اور فقط بتانہیں دی بلکد دے دی اور یہ شرف بھی صرف اللہ بندوں کو حاصل ہوا ہے۔ ایک جناب کمیل کو اور ایک جناب الوحزہ کو کرمولائے کمیل کی جو پڑھا دیا وہ دعائے کمیل ہے اور امام سجاڈ نے جو الوحزہ کو سکھا دیا وہ دعائے او تمزہ ہے۔ نہ اِس کا کمیل سے کوئی تعلق ہے اور نہ اُس کا الوحمزہ سے کوئی تعلق ہے اور نہ اُس کا الوحمزہ سے کوئی تعلق ہے اور نہ اُس کا الوحمزہ سے کوئی تعلق ہے اور نہ اُس کا الوحمزہ سے کوئی تعلق ہے۔

یہ قد آ لِ مُحَدِّ کا کرم ہے جو دولتِ دنیا تک محدود نہیں ہے۔ جولینا چا ہودول کا لےجاد ' دولت عقبیٰ لے جاد کہ۔

اب آئے اسی دعائے ع فرکے چند فیفرے مس کیجئے ۔ تین طرح کی باتیں ہیں۔ تین حصے ہیں جواس دعائے ع فرکے اندریائے جاتے ہیں۔

ایک صفے کا تعلق معرفت پروردگارے ہے۔ ہم نے ضرا کو کیے پہچانا ہم کتاب میں کھا ہوا ہے کہ ذین کو دیکھا تو معلوم ہوا کہ اس کا کو کی خالق ہے۔ آسان کو دیکھا تو معلوم ہوا کہ اس کا کو کی خالق ہے۔ آسان کو دیکھا تو معلوم ہوا اس کا کو کی الک ہے۔ یہی مخلو قات ہیں جن کے ذریعہ خالق کو پہچا ناجا تاہے۔ کہ جن در الا ضرور ہوگا۔ جب بر دیکھا داکھ ور در گارا کر چر بندوں کے واسطے اور ان کی او تات کے لئے بہی ایک ذریعہ ہے کہ مخلو قات کے ذریعہ جن ان کی پہچا نیس مگر شمل یہ ہے کہ مندہ جن انخلو قات ہے کہ میں ایک ذریعہ ہے کہ مخلو قات کے دریعہ جن ان کی پہچا نیس مگر شمل یہ ہے کہ مندہ جن انخلو قات ہی تو کر دوں تو بات ہی تو کر دوں تو بات جموں کر بی جات فرمائی ہے۔ اس کو ایک چھوٹی میں شال سے واضح کر دوں تو بات جلدی واضح ہو جلدی واضح ہو جات کی دوں تو بات جلدی واضح ہو جات کی دائیں کا کہ جات کے جلدی واضح ہو جات کی ۔

سڑک پر کھڑے ہوئے تھے، ہائی دے پڑا ور دیکھا کہ ایک گاڈی گذرگئ سلسفے سے دوسومیل کی اسپیڈسے ۔ جیسے ہی ہمنے تیز رفتاد گاڈی کو دیکھا۔ اِپچاپ کس کمپنی کی بنی ہوئی ہے ۔ یعنی بہلاخیال آیا بنانے والے کا، اورجب اس کے بعد

در نہمسب اگر اِ دھرچھے آئے گؤ (دھری تے ہوئے رہ جاہیں کے اور اسے فا فل ہوجائیں گے۔لہذا مالک قبتی ہم کو بھراپنی بارگاہ میں بلالینا کراس اسان کو فقط ذریع بمجھیں۔ یرمنفصد رنب نے اے کہ یہیں گم ہوئے رہ جائیں۔ اسی بھی بات کہی ہے کہنے والے نے اور بمجھدارا دمی نے کہی ہے بہی مومن اور الزیں ہوتاہے:

الریں ہوتاہے:

کافر کی نظروہ ہے جو آفاق میں گم ہو

موس کی نظروہ ہے کہ گمجس بی ہوں آفاق

مرس کی نظروہ ہے کہ گمجس بی ہوں آفاق

مرس کے بہیانے اور جو بہیں گم ہوکے رہ جا تاہے وہ کفر کی نشاہ دکھتا ہے۔

درسامسلریہ ہے کہ بہیخوانے والے کی نشان یہ ہے کہ وہ اس سے زیادہ واقت کے موس سے زیادہ واقت کے موس سے بیارہ ہارے کو بہی جانس کے بہیانے ہیں کہ جو سے بی سامنے آئے کسی نے کہا بیاناں کے والدیں۔ توکیا الدی بی اور وہ چھوٹے ہیں جو نہیں ایسا ہر گز نہیں ہے۔ پھر یہ کوں کہا کہ یہ الدی ہیں۔ اس الدی بی اور وہ چھوٹے ہیں جو نہیا ایسا ہر گز نہیں ہے۔ پھر یہ کوں کہا کہ یہ الدی الدی اس کے ذوبیو اس کے وہانے ہیں باپ کو نہیں بہیانے ہیں۔ آئے جو زیادہ کایال الدی بی اس کے ذوبیو اس کے وہانے ہیں ایسا ہر گز نہیں ہی جو نہیا دائے کہ الدی الدی ہیں۔ اس کے وہانے ہیں باپ کو نہیں بہیانے ہیں۔ آئے جو زیادہ کایال کی الدی الدی سے دریدا می کو دیکھا کو الدی الدی الدی سے دریدا می کہ کو ایسا کہانے کی الدی سے دریدا می کو دیکھا کو دریدا می کو دیکھا کو دیکھا کو دریدا میں کو دریدا می کو دریدا می کو دریدا کو دریدا می کو دریدا میں کو دیکھا کو دریدا میں کو دریدا میں کہانے کی دریدا کو دریدا می کو دریدا کو دریدا کو دریدا کو دریدا کو کو دریدا کو کو دریدا کی کو دریدا کو دری

4.4

ادربندگی کا اظہار بھی ہے۔
اب اس کے بعد پروردگار عالم سے بانگے کا سلیہ شروع ہوتا ہے قرظ اہر
کے کہ ایک طریقہ یہ بھی بتایا گیا ہے کہ جب خدا سے مانگی قریب خدا کے کوم کا توالد دو
کی سے کچھ یعنی کے واسطوا ان احمانات کا توالد دو بھراس سے پیطورہ کوچکا ہے۔
مثال کے طور پر آپ کو کسی کا رخیر کے لئے چندہ لینا ہے، قرآب کہیں گے کہ دیکھئے پ
کے پاس اس لئے آئے ہیں کرہم نے شناہے کو فلاں سجویس آپ نے ایک ہزاد
دیا تھا۔ فلاں مدرسریں آپ نے دو ہزار دو پیردیا تھا۔ فلاں امام بارگاہ میں چار ہزار دو پیردیا تھا۔ قرام بھی غریب ایک بحدر بنانا چاہتے ہیں۔ پاپنے سوہی دید بھے ۔ تیج کیا
دو پر دیا تھا۔ قرام بھی غریب ایک بحدر بنانا چاہتے ہیں۔ پاپنے سوہی دید بھے ۔ تیج کیا

آاتے والوں کے بعد کھے مز کھے طرور دیدے گا۔ آئے اب اہام حین کی دعاشنے:

"اے وہ پروردگاز میں نے فالمرکہ یوسٹ کے لئے روک دیا۔ یوسٹ کو میں میں پڑے ہوتا کہ یوسٹ کنویں کو میں میں پڑے کا فول کا گذر ہوگا۔ قائدگریا ہوتا کہ یوسٹ کنویں میں پڑے دہ جاتے ۔ لیکن قافلہ کو پانی کا خیال آیا اوروہ تھر گیا۔ آدمیوں نے ڈول کو اللہ آلی ایک کے ساتھ دیکھا کہ ایک بچر بھی با ہر آگیا۔"

یہ کوم بروددگارہی تو تھا کو تا لدوالوں کے دل میں پاٹی کا اصاس پیدا کردیا۔ "اے وہ پروددگارا جس نے تا فلرکو صوابیں دوک دیا تا کو تیرالوسٹ کوئیں ہا ہر نہل گئے۔اورا تناہی نہیں کیا بکداس کے بعدجب پوسف یا فراریں بکسکٹ ایسرایک نیا وسیلہ پیدا کیا ۔ کریا تو غلاموں کی طرح پکسٹسے متنے یا عزیز معربوکئے۔ کے کہا کہا جائے جو موت کے کمؤیں سے نکال کر تخت اقتداد تک پونچا دیتا ہے۔

اس کے بعد دوسرافقرہ: "اے وسعت کو بیقوب تک پٹانے والے! - تو آد وہ ہے جو بالوسول کے لیا مقوب تاریخ کم کتی قدیم تاریخ ہے ۔ کون ایسا ہے جسرا کی م جانتے ہیں اور ان کے بیٹے کو ہم نہیں جانتے ہیں۔ توجب صاحزادے کا تعارف ہوا تو کہا کیا یہ فال کے بیٹے ہیں۔ اس لئے کر ہم پروہ نمایاں ہیں برنمایاں نہیں ہیں۔ قد گایا پہچانے کا مزارج یہ ہے کہ جو فریا دہ نمایاں ہوتا ہے اُسے ذریعے بنایا جاتاہے اس کو پہچانے کے لئے جو واضح نہ ہو۔

خدایا ایکا بخدسے زیادہ بھی کوئی واضح ہے ؟ کیا بخدسے زیادہ کسی کا دبور نمایاں ہے کہ اس کو تیرے واسطے ذریعہ بنایا جائے ؟ ہرشے میں آوتیزا ہی جوہ سے تئے یہ علامہ کر اس میر چر بہنواں میکان میں اس

ہے۔ تیرے علاوہ کون ہے جو پہنچنوائے گاہ صلوات بیحقیقتیں وہ ہیں جن کومعصوم کے علاوہ کوئی نہیں جا نتا ہے۔ لہذا امام حسین ً

بیعیفین وه بی بن کو مفعوم کے طاوه کوئی بین جا تا ہے۔ لہزاامام حیق نفیلیٹنایا کو جواکھ تھے اپنا نگواں مزدیکھے وہ آٹھا اندھی ہے اور جس کو مخلوقات دکھائی دے اور تو مزد کھائی دے وہ آٹھا اندھی ہے اور اس انسان کوزندگی میں ہوا گھاٹے کے کچے نہیں طاہے جس کو تونے اپنی بحث کا کی تصنیبی دیاہے۔ دولت لیے کیا کرے گا کری لے کے کیا کرے گا۔ اتعار لے کہا کہ کے اگا اگر دولت بجت پرود دکا ا

بدایک حصر می جوهد معرفت بے اب اس کا ایک آخری نقوش لیمیے اور شاکد بات بہن ترام بھی موجائے۔

ضرایا! بین توایک بات جانتا ہوں کرجس نے تھے کھو دیا اس نے پایا کیا،اور جس نے تھے یالیا اس نے کھویا کیا ہ

شاعری کی دنیایں ایک نفظ کہاجاتا ہے کہ شعر کا کال یہے کہ ایک معرع پڑھا جائے قد دوسرامصرع خور بھی میں آجائے لیکن بیر حفال کی دنیاہے جملہ خود بول رہے بدور دگار اجس نے تجھے کھو دیا اس نے پایا کیا۔ اور جیں نے تجھے پالیا اُس نے کھو یا کیا۔ صلوات

بددس معرفت ہے جوا مام جین نے دہاہے مگریہ بشکل درس بیس ہے اور نے کی ن خطبہ ہے۔ یہ دعاہے جو خواکی بارگاہ یں ہوں کی ہے، دوس معرفت بھی ہے 'منونِ کرم نہیں ہے۔ اے وہ پروردگار کرجس نے ارا ہیم کا امتحال لیا۔ لیکن ہیے ہی تظیر ٹھری رکھی و نے بی ہانتہ کیڈلیا کرمیٹے کو ذرج مزکر نے پایس نے وہی امتحال بھی لیا 'خود بھی دوک بھی لیا۔ یہ تیز کرم بی و ہے ور مزاکر چھری چل گئی ہوتی تو اسماعیہ ل زنرگی کا کوئی امکان نہیں تھا۔" زنرگی کا کوئی امکان نہیں تھا۔"

ان تا مفعمق ریما توالہ دینے کے بعداب امام حین عرض مرعا کرتے ہیں۔
یعنی دعا کا پہلا مرصلہ بیرے کے عظیت ندا کو پہلیا آو، اس کا اقرار کرو۔ اور پھر دومرا
مرحلہ بیرے کراس کے بُرانے کرم کا توالہ دو، اس کے بعداس کی بادگاہ میں دُما
کر د تاکم تھاری دعائیں دعا کہے جانے کے قابل ہوجا ئیں اور پھر قبول کئے جان کے لائق ہوجا ئیں ور مزخالی غرض پڑی اور دعا کے لئے ہا تھا تھا گئے۔ اس کا
نام ند دعا ہے اور مزطلب ہے۔ بیرصرف زبان کی ایک حرکت ہے جس کی کوئی تدرو
قیمت مزدین ہیں ہے اور د دنیا ہیں ہے۔

یہ ایک مختصر ما فلا صدیحا ہے۔

یہ ایک مختصر ما فلا صدیحا ہو ہیں نے دعائے امام حین علیہ السّلام سے

بارے میں عرض کر دیاہے اور باتی کچر باتیں ہیں جو انشارا لنڈ کل کے موضوط

کے ذیل میں گذارش کروں گا کم جوا دب دعاجاتے ہیں وہی دُعا بھی کرنا جائے

ہیں اور اخیس کی دُعا اس قابل ہوتی ہے کہ پرور دگاراس دعا کو تبول کر ہے۔

یرا مام جین گی دُعا کا صرف ایک فاکر تضاج میں نے آپ کے سامنے عرف

کر دیاہے اور اس گذارش کے ساتھ کہ جائے ہوئی دعا پڑھئے تا کہ وہ سلیقہ

ہمارے آپ کے باتھ میں آجائے ہو دعا وُں کا ہوا کرتا ہیں ۔ اورابیں بیان

کو آخری منزل نگ سے جا دیا ہوں یہ کہ کر کم جو بندہ ایسام سجاب الرحوات ہو،

کو فرات کا پانی سے جبرے تھولے کے پاس آجائے آئے یا بی نہ تراجاتا ہے۔ یقینا

کو فرات کا پانی نے تبر کے تھولے کے پاس آجائے آئے یا بی نہ تراجاتا ہے۔ یقینا

ال لب بن اورجب ما منے سے علم ار کا گذر ہو تاہے توجو بچر بھی دیجے ابتاہے

العطش العطش الماء الماء بائے پانی بائے پانی کیا گذرہی ہے۔ علمار کے دل پر کوئی اندازہ کر مکتاہے ۔ یہ اُسی کا دل جا تاہے جس کے دل پر مصیبت گذرہ بی ہے ۔ زخم کوئی چیز نہیں ہیں۔ وہ چوٹ جو علدار کے دل پر نفی ہے جب بچوں کی زبان سے سنتاہے ہائے پانی ۔ آجو کڑھ علی اللہ

یہ پہلی منزل صبرہے علمدا دکر بلاگی۔اس کے بعد دوسری منزل صبر کی جس وقت آگیا قربانیوں کا ۔ تو آپ جانتے ہیں کہ پروردگار عالم نے مولائے کا کنائے جناب آتم البنین کے ذریعہ چارا ولاد عنائت فرمائی تننی عبداللہ ہونے نام پر رکھا تھا عثمان ' جن کا نام مولائے کا کنائے نے جناب عشان بن منطعون کے نام پر رکھا تھا جو پیغیر اسلام کے جلیل القدر صحابی نئے ۔

بین بھائی ہیں عباس علی ارکے ۔جب دفت آگیا قربائی اور دیکھاکہ
بین ہاشم کے جوان 'بی ہاشم کے بیخہ بین ہاشم کے مشیرسب را وخدا میں قران
ہوئے جارہے ہیں، توعاس علدارنے تولاسے اجازت طلب کی اور چاہا کہ پہلے
اپنے جاریوں کو میدان میں بیج دیا جائے تا کہ بیجی ایک امتحان صبر ہوجائے
بیت نزکرہ اس لئے دولفظوں میں گذارش کرنا چاہتا ہوں کہ بہت سے ہائے
بیت اور ہمارے عزز فوجوان ان شخصیتوں سے باخبر نہیں ہیں، اس لئے کہ ہمارے
بیت نزکرہ اس کے اندون کرکہ اتنا محدود مہوتا ہے کہ زان کی قربانیوں کو جانا سے انہوں کہ آئی ہائی ہیں ہما اور بھر کہدا ہا جو کہ گذر کہ ان محمل کو کرنے گا
تہدائے کہ بان ان کے قبائل، ان کی قریں اور ان سب کے نام جمع کوئے کہ گا
تخدائے کہ بان سے بیلے بھی کہا تھا اور بھر کہدرہا ہوں کہ چند در در ہم کی محملے کہ ان محمل کوئے گا
کوئی قیمت نہیں ہے۔ اس نقشہ کو لیجائے، گریند کر کے صندوق میں در کھے انکارہ کے سامنے رہے کہ کہ بیٹر والے کے بام

یں چند درہم خرج کیجے تو پھراپنے بچوں کو تعلیم دیجے اور جو بچریا دکر لے بہتر شہدوں کے نام اسے بہتر درہم انعام بھی دیجئے تاکہ آپ کے بیچے کم سے کم شہیدوں کے ناموں سے آؤ اُتنا ہوجا ہیں۔ وہ سب جانیں قربان کر سکتے ہیں آپ اپنے بچوں کے لئے دس میں درہم بھی نہیں قربان کر سکتے ہیں۔ کون سابڑا کا م ہے کم سے کم اتنی معرفت تو

بهرحال علما اسكتین بھائی ہیں۔ آب نے ایک ایک گرا یا۔ پہلے چور طے

ہائی کو کہلا یا اور کہا بھیاجا کو تربان ہوجا کو تاکہ میں بیا متحان صبر بھی دے دول۔

شرکا یا۔ علی کا شیرے ۔ میدان میں آیا۔ دا دشجاعت دی جب قربان ہوگیا توشائد

سبی ایک صلحت بھی علما اوکی کو اپنے سامنے بھائیوں کو بھیج دیاجائے تاکریں آپنے

مسبی استمان بھی دے دوں اور اگر لاشرا تھائے کیا وقت آجائے تو تولا کو زخمت

سبیا دہ قربان ہوگیا تو اس کا لاشرا کھایا اور دوسرے کو بھیج دیا۔ وہ تربان ہوگیا تو

اس کا بھی جنازہ اٹھایا۔ پھر شیسرے کو بھیجا وہ بھی دا وہ تی دیا۔ وہ تربان ہوگیا تو

سازہ اٹھایا اور جب سب کام آگئے تو کہا مولا اب میں ہی دہ گیا ہوں۔ آقا اب

سازہ اٹھایا اور جب سب کام آگئے تو کہا مولا اب میں ہی دہ گیا ہوں۔ آقا اب

ہے کہا عباش تم کو کیے جانے دوں ہم تو میرے علمواد ہوئ تم میرے نشل کے سرداد

ہے کہا عباش تم کو کیے جانے دوں ہم تو میرے علمواد ہوئ تم میرے نشل کے سرداد

ہر ا۔ میں نے مقتل میں ایک بجیب بھترہ دیا جہائے ہیں۔

بس رونے والو آپ متوجر ہیں، دوچاد منت سے زیادہ گذارش نہیں کولگا۔ سے ہی مولانے کہا بھیّا سرداد ما راجا تا ہے تو تشکر کے موصلے بست ہوجاتے ہیں۔ المدار نے کھی رکہا۔ داہنے دیکھا، با میں دیکھا۔ آتاجس تشکر کا حالہ دے دہے ہی دہ للک ہے کہاں ؟ سب قوراہ خدا ہیں کام کیچئے ہیں۔ اسب کھے اجازت دید بیٹے ہج دوایت ہیں ترسے صورہ کھا ہے اس سے احدادہ ہوتا ہے کہ طائر جب ہوائے آتا ام کروں گا یجیب منزل مصیب ہے عباس چلے داہنا شاند کمٹ کیا۔ کوئی بواہ سس ہے ۔ چند قدم آگے برطیح ۔ ایک ظالم نے داری با یاں شاند کرٹ گیا۔ کوئی بواہ سس ہے ۔ چند قدم آگے برطیح اور آگے برطها یا تاکہ ملدی خصیہ کک یائی بہوئ جائے۔ آگے برطیح ان کے باس کی آنھوں بس لگارڈ تک ملا سے چلے جارہے بیں کہ چلتے چلتے ایک تیر آگے عباس کی آنھوں بس لگارڈ تک مول سے عبدار کو اکس نے برائے ہیں پر ہو بھی مند نکول گا۔ ایک تیم علدادی آگھوں میں لگارڈ تک مول اس کے ایک تیم بریت نی بہونچوں گا۔ ایک تیم علدادی آگھوں نے مالا کے خیر گاہ وائی بہا، عباس کا دار کوٹ گیا۔ ایکی تک ایک ایک ایک ایک بہونچا ہے۔ تیک کوٹ جوڑ دیا۔ اب خیر گاہ وائی بہا، عباس کا دار کوٹ گیا۔ ایکی تک مول ہے۔ اس کے کہا کہ بنی بہت برگاہ میں جا نا کہ میں ہے۔ اس کے کہا نی نہیں دہ گیاہے ۔ شک کا سا دا پانی مہر گیاہے ۔ لیکن اب سے سے اس کے کہا نی نہیں دہ گیاہے ۔ شک کا سا دا پانی مہر گیاہے ۔ لیکن اب سے سے اس کے کہا نی نہیں دہ گیاہے ۔ شک کا سا دا پانی مہر گیاہے ۔ لیکن اب سے سے اس کے کہا نی نہیں دہ گیاہے ۔ شک کا سا دا پانی مہر گیاہے۔ لیکن اب سے سے کہا جا اور دہ مہر نا مقد بھی کا جا بھی جا تھا بھی تا کہ بوچکا ہے۔ انکی سے کہ علداد نے برچا ہا کہ تیر کھا ہوا تا کہ علی اور ایس میں ایک فقرہ پایا جا تا کہ ظالموں سے مقا بلہ کرسکیں۔ مگر کیسے میں علی ایک نے کہ کیا

دیے بی تاخر فرنائی آؤ عباس نے خبر کا اُٹ کیا۔ شاکر مقصد پر د ہا ہو کہ جا کے ہیں ہے ۔ اگذارش کریں کر جیسے شہزادی نے سب کو اجا ذت دلوائی ہے اس غلام کو بھی دلوائی ہے اس غلام کو بھی دلوائی ہے اس غلام کو بھی دلوائی ہے ۔ کہا کہ اس سے بہت کہا کہ در ہی ہے ۔ کہا کہا مولا مرنے کی اجا ذت ہمیں دیتے ۔ شن دہے ہیں کہ بڑی کیا کہدر ہی ہے ۔ کہا والوں ہے اور آدی بیٹی الوشنگیز ، لے اُک حیث کی لاڈلی نصے کے اندراکئی مشکیزہ کو اظایا ہے لیے جب لی اور شکیر نہ کو اظایا ہے لیے جب لی اور شکیر نہ کو ایک اپنے بھے جیسے فرایا ہے ۔ بی بی پرشکیزہ کہاں لئے جا دہی ہو ، کہا با بانے چہاسے فرایا ہے ۔ بی بی نہ لانے کے اندراکئی آذبی نی ضرور لے اُس کے کا خرا کہ کہا ہا بانے چہاسے فرایا ہے ، بی بی لانے کے لئے اور میرا چھا اگر دریا پرگیا آذبی نی ضرور لے اُس کی کی اواز بلند ہو جو ایک اب العطش کی اُواز بلند میں ہو ہوگی ۔ اب العطش کی اُواز بلند منہ ہوگی ۔ اب ابلا جی جا دیا ہے ۔

مشکیزہ لاکے عبائل کے حوالہ کیا۔ آئے مولا کوسلام کیا۔ لے کے بطے۔ چار ہڑلا
کابہرہ فرات پر۔ اور خاذی کے ساسے جنگ کا کوئی اوا وہ ہنیں ہے۔ کیسے فوجوں
کو ہٹا یا۔ کیسے فرات تک بہو نچے۔ گھوڑا فرات بی ڈالا مشکیزہ کو ترکیا چلا پہائی
لیا۔ ظالموا بہجا نو عبائل بدیس ہنیں ہے گھرپائی ہمیں بی سکتا ہے اس لئے کہ پنی
پیاسی ہے ۔ میں جا ہتا تھا اس مصیبت کا ذکراسی وقت کرتا مگر شاکد اب
عجب صیبت ہے۔ میں جا بتا تھا اس مصیبت کا ذکراسی وقت کرتا مگر شاکد اب
حجب صیبت ہے۔ افغا دالسر کل جمع کی مجلس میں گذارش کروں گا۔ دیکھے کے بلا کے شہدوہ ہن
شہیدوں کے غمین اور دنیا کے ہر شہید کے غمین ایک فرق آتا ہے۔ کہ بلا کے شہدوہ ہن
کرمن میں تنہا انسان کے ایک وجو دکا ذکر کو ہمیبت الگ۔ بیموں کی صیبت
دڑا گئے۔ آئی ایک ایک وجو دکا ذکر کو ہمیبت الگ۔ بیموں کی صیبت
الگ۔ بسری مصیبت الگ۔ یکوں کی مصیبت الگ۔ بیموں کی صیبت الگ۔ بیموں کی صیبت
الگ۔ بسری مصیبت الگ۔ یکوں کی مصیبت الگ۔ بیموں کی صیبت الگ۔ بیموں کی صیبت الگ۔ بیموں کی صیبت الگ۔ بیموں کی صیبت الگ۔ بیموں کی مصیبت الگ۔ بیموں کی مصیبت الگ۔ بیموں کی مصیبت الگ۔ بیموں کی مصیبت الگ۔ کر ہل میں کئی مصیبت الگ۔ بیموں کی مصیبت الگ۔ کر ہل میں کئی مصیبت الگ۔ بیموں کی صیبت الگ۔ اس کے ساتھ کو کر اس کہ بیموں کی مصیبت الگ۔ کر ہل میں کئی مصیبت الگ۔ بیموں کی مصیبت الگ۔ گرا اس کی کر ملاح کی مصیبت الگ۔ کر میں کی کو کی کو کی کو کر اس کی بیموں کی مصیبت الگ۔ گرا کی کو کر سے کہ کوئی کوئیس اور ایک عباس جو رہ بر سریارے مصائب گذرہ گئے۔ کوئی کوئی کوئی کوئیس اس کے دورے کے ایک کوئی کوئیس کا کر کوئی کوئیس اور ایک عباس جو رہ بر سراے مصائب گذرہ گئے۔ کوئی کوئیس کی کوئی کوئیس کے کوئیس کی کوئیس کے کہ کوئیس کی کوئیس کے کہ کوئیس کی کوئیس کی کوئیس کی کی کوئیس کوئیس کوئیس کی کوئیس کی کی کوئیس کی کوئی

10

نوين محكس

"حين بحدے إدري حين سے بوں فعداس كوددست كھ بوحین کودوست رکھے " سرکاردوعالم کے اس ارشاد گرائی کی روشنی میں بوسلساد کام شب کی مجالس الله عن المحالية المعنوان ساآب كے سامنے بیش كيا جار إلتها واس منتعلق جند ال اس مختصر وقت بي آپ كي خدمت بي اورگذارش كرنا ہيں ۔ان يا توں كا الل سركار دوعالم كاس ارفاد كرامى كدومر عصر ب "حين تجريب ادري حين سے مول" يرحضور كارشادكا ببلاحسى دوسراحدى يا احتبالله المات مينياً ، يجدع في قاعد كا عتبار سي مقام خريس استعال موتا بي لين اس خرکومقام دعایس استعال کیا جاتا ہے۔ لین اگر اس جلے کے ظاہری حسی المان قاس كمعنى يربى كراسراس عربت كراب وحين عربت كراب ادراگراس کے دوسرے دُن کو دیکھا جائے قریر مرکاری د ملے الک کی بازگاہ میں کر الما وحين ع بت كرع قاس ع بت كرنا وردو فول باتين اب مقام يروى ال ال ك كريغ بركوندا في يعظمت عنايت فرانى بريغ بروعا بهى كري آواك الس كريكام موجكام معصوم اورغيرمصوم كى دعاين ايك بنيادى فرق يرب كر المسمى كى جر تومعتر برسكتي به كردُ عاكاكو في اعتبار نبي بيد وعا كو تعلق التري علمت الالب - بم أو وبى ما تكم بي جس بي البي معلمت ويكف بي - كروه ويى وين من براري معلمت ديكه تاب - اگر دنيا كارا انسان چوش انسان كافوامش

یں مزلے جائے گا۔ لاشہ کو چھوڑا، پرچم کو منبھالا۔ جیسے ہی پرچم درخِیر کے قریب آیا۔ بچی نے خیر کا پر دہ اٹھا یا۔ با با آئے جچانہیں آئے۔ با با، با با میرے جچا کو کہاں چھوڑا۔ میں دکھیتی ہوں کہ چچانے بڑی دیر لگائی جین نے فرمایا سکیڈ اکمیا چچاکا انتظار کر رہی ہو بیٹی ۔؟ چچاکھ انتظار کر رہی ہو بیٹی انتظار مزکرتی۔ چچانے مجھسے پانی کا دعرہ کیا تھا اور میرا چچا بیو فانہیں ہے۔

چچابیو فائنہیں ہے۔ حین نے بخی کو کلیجہ سے لگالیا۔ سکینہ اُ! اب چچاکا اُتظار نہ کرنا میٹی۔ نیرا چچا فرات کے کنادے شانے کٹا کرسوگیا۔ اب دہ آئنکیں چین سے سوئیں گی جوعائ کی ہمیت سے مزسوتی تقیں اور میرانیاں جاگیں گی اورانفیس سونا نصیب نہ ہوگا۔ اِنّا لِللّٰهِ وَاِنّا اللّٰہِ وَالنّا الْمَدْمِدِ کَاجِهُونَ ا تبول مذکرے۔ اگرانسان جابل ہوکر کوئی مطالبہ کردہاہے قد مالک اس کی دع کو جہ اور میں میر بانی ہے۔ اس لئے کر بندہ کی کمزوری ہے کہ وہ وہ جی مانگ مگائے ہے۔ اس لئے کر بندہ کی کمزوری ہے کہ وہ وہ جی مانگ مگائے ہے۔ اس لئے کہ معلوم ہوجائے گا کہ النشر کے نیک بندے اور معصومین کی ڈعا فعدا کیوں تو نہیں اگر معلوم ہی جو جائے گا کہ النشر کے نیک بندے اور معصومین کی ڈعا فعدا کیوں تو نہیں کے مطابق ہیں اپنے جلم کے مطابق ہیں ہوگا۔ ہمیں کیا معلوم کل کیا ہونے والاہے۔ کی مطابق ہیں ہے بعد کیا ہونے والاہے۔ کی مطابق ہونے والاہے۔ ہمیں کیا خرا کے سال بعد کیا ہونے والاہے۔ ہمیں کیا خرا کے سال بعد کیا ہونے والاہے۔ ہمیں کیا خرا کی سال بعد کیا ہونے والاہے۔ ہمیان ہمین ہے اور کہ اس کی تاہمی کی آخر کا کہ سال بعد کیا ہوئے والاہے۔ اپنیا میں اگر فورائے کی مہینے کے بعد نقصان دہ ہوجائے ایک سال بدی تھائے تا علم دے دیا جو کر اب سے لے کو قیامت تک کے حالات کو دیچھ رہا ہوتہ وہ جب تک قیامت تک کے مطابح کو دیچھ رہا ہوتہ وہ جب تک قیامت تک کے مطابح کو دیچھ رہا ہوتہ وہ جب تک قیامت تک کے مطابح کو دیچھ نے لئے گا ، یعنی ممثلة جولیت کا نہیں ہے اس و قدت تک دعائے لئے ہا بعد میں منا طاب کے گا ، یعنی ممثلة جولیت کا نہیں ہے اس و قدت تک دعائے لئے ہا تھی ہی منا طاب کے گا ، یعنی ممثلة جولیت کا نہیں ہے اس و قدت تک دعائے لئے ہا ہوتہ وہ جب تک وی اس وقدت تک دعائے لئے گا ، یعنی ممثلة جولیت کا نہیں ہوتا کہ میں دورت تک دعائے لئے ہا ہوتہ وہ جب تک وی اس وقدت تک دعائے لئے گا ، یعنی ممثلة جولیت کا نہیں ہوتا کہ تا

مسلاسلیقہ دعا کا ہے۔ صلوات الشرکے تعلق بندے مانگئے ہی وہ ہیں جو قابلِ قبول ہو۔ مانگئے ہی وہ ہیں جس میں صلحت و منفعت ہو، لہٰذا ان کی دعا کے دو ہونے کا کوئی سوال ہی ہمیں ہوتا ہے۔ اور یہ بات وہ ہے جس کو تنہا آپ نے اور ہم نے نہیں پہچا نا، بلکہ اس حقیقت کو دشن بھی جانتے تھے۔ بس یہ پہچان لینے کی دیر تھی کہ بربندہ الشر کا مقرب بندہ ہے اور الشرائے مقرب بندوں کی دعا کر دہمیں کر مکتا ہے۔ ایسا نہ ہوتا تو مبا ہلر میں مومنین تو نہیں آئے تھے، مخلصین تو نہیں آئے تھے ، دیغیر ہے مانے والے آئے تھے، ندا ہلریہ گئے کے مانے والے مومنین آئے تھے ، دیغیر ہے عیسائی، سیحی، نصادی الشرکے دشن، توجید کے دشن کروہ بھی بہی آواز نے دہے عیسائی، شیحی، نصادی الشرکے دشن، توجید کے دشن کروہ بھی بہی آواز نے دہے مقتے کہ اگر یہ نوراسے کہدویں تو پہاڈا بپنی جگہے ہے مصاسکتا ہے۔ یعنی دشن کو بھی یہی اعتبار نین کو غذیہ اس وقت تاکہ ہے جب تک یہ دعا دکریں۔ ورداگر انعوں ند كايا بندنيس موناب قرالك بنده كى أرز وكاكس طرح يا بند موسكتاب يجرّ لا كديما دے مر کو ل فروری نہیں ہے کہ باب ہو مانگ رہاہے وہ باب دے بیدے وہ لاکھ روتا رہے کر کوئی ضروری نہیں ہے کہ مال سے جو تقاضا کیا ہے وہ پر راہی ہا اس كىمىنى يەبراكى نېسى بى كرباپ كے دل سے پینے كى مجتب نكل كمئ بيدا يامان کے دل سے دم کا جذبہ خم ہوگیا ہے۔ نہیں بشکل یہ ہے کہ بچروہ مانگ رہا ہے جس میں وہ اپنی معلمت دیکھتاہے، وہ اپنا فائدہ مجھتاہے۔ ماں باب کاعلم بجے نے اوا ہے۔ان کے بڑیات بجے سے زیادہ ہیں۔ دہ جانتے ہیں کہ بچر ہو کھی انگ رہاہے اِس کی خواہش کے مطابق توہے مگر مصلحت کے مطابق نہیں ہے۔ اس کی اُرزو آ مگراس میں اس کا فائدہ نہیں ہے بلکہ نقضان ہے۔ایسے موقع پراگر ماں باپ ای وجمدلی کامظاہرہ کرنے کے واسطے بچر کی خواہش کو بوراکردیں اور بعدی نقصان برجائے قربرا دی ہی کے گا کروہ بچر تھا آپ تر بچر نہیں تھے۔ وہ نادان تھا آپ تو نا دا ن نہیں تھے۔سردی کے زمانے میں اگر ٹھنڈا شربت دیچھ کر بچرمیل جائے آ وہ بہی بھے رہاہے کر شربت شربت ہو تاہے، چاہے سردی کا زمان ہو چاہے گری کا زمار بهو لیکن مال باپ کی ذر داری ہے که وہ بر مجھیں کر شربت کاموسم کون ساہوتا ہے ۔ کب شربت پلا دینا بچرکے لئے مصلحت ہے اور کب شربت دے دینا بچرکے ا نرج داگر ال باب بحر کی ارزو دیک کاسے خدید سردی کے ماحل بیش دے دیں اور اسے زلر ہوجائے، زکام ہوجائے، سرسام ہوجائے، مرجائے تو بجے کہنے والا کوئی نہ ہوگا۔ ہرخض ماں باپ سے مطالبہ کرے گا کہ وہ نادان تھا، ناتج ریمار تھا آپ آدسمجھ دارتھے۔ ہرماں اور باپ کا یہ حق ہے کہ بچر کی آرز و کو ٹھکرانے۔ اس کی تمنا کو پورا مذکرے کروہ نا دا ن ہے۔ یہ نا دا ن نہیں ہیں _اورکسی کویتی نہیں ہے کر باپ کو بے رحم کیے یا ان کوجلاد قرار دے ۔ آواگر الک کا کنات اپنے بندوں کی وعا قبول نہیں کر تاہے قرکمی کو ہے کہ کاحق نہیں ہے کر برکسار حمل ہے۔ رکسار حم ہے بلكر نقاضائے دحمت يہى ہے كراگر نا دان نا دانى كردہاہے توجانے والااس كى نا دان

اللا كبرر بي تقاور بغيران قانون كوقانون كبررب تفي تيره سال تك برموك الى ربا مُرْتلواد وبتصاركا استعال نهيس جوا را وركو في جهونا كبنے والا بھى مَهيں بيدا جواراكے ن بری کرمینیم مقام خرمی اتنا اعتبار دکھتا تھا کہ جوشن نون کے پیاسے ادرجان کے اس تھے دہ بھی پینے کو ہر خریں صادق اور سچاکہ دہے تھاس کے بعد دینری آکے ى فالفاظ سے دوسرامقا بلدمبا بلر مے میدان میں کیا۔ مگریباں مقابد خرول کانہیں تھا۔ ال مقابله دعاؤل كانفاء يبال مكله بددعاكرف كانفاليكن يبال مقابله يس ورشن آياوه مي ادا قاكرا يه بند بي اگر بد ماكري قان كى بد مارد رنبوكى يعنى بغيرن و سال میں مکدوالوں سے برا قرار لے لیا کرنبی خریس جوٹا نہیں ہے۔ اور دیسنہ میں الے کے بعدا بے مقابلی آنے والے عیما یُوں سے برا قرار لے لیا کہ نبی وعایس کمزور اب-ده کوتے تے بی کے کادہ کے کا ۔ بکردے بن کرجودما کا دہ کا برجائے گی جب دونوں طرح کے دشمنوں نے خرا ور دُعا دونوں کا اعتبار تسليم كرايا تو اب يغرب إلى اعلان كياجس اعلان من دعا اور خرد و أول كوجع كرديا عِلَى مَعَ الني والْحَقّ مَعَ عَلِي علي على حق كرات عادرت على كرماته ب- بب خر-اللهُمَّ أَدِرِالْحَقَّ مَعَهُ مُنْهُمَّا دَارَ" فعا ياس كُ أُدهر أدمر وردينا مدهم وم لى مُورى بول يى دُعا-اب آپ بتائے ان دونوں بن سے كس ميں شك كيا اے۔ برکباجائے کو نبی فی جو خردی ہے دہ خریج نہیں ہے۔ یا برکباجائے کرنگ نے و د ما كى بي كرى أوهر جائ كاجده على جائيں كے - تو كيسى من الگ بيمي بوجائے كا الك الدهاكا احتبار نبير بي - كياكواجائ -كوال شك كياجائ - كوال شركياجات -جوال ، ى شبكا جل فى كرنے والے كواتنا سوچا برا كاكراكر بيلے حقد من فك كيا أو كين كم سے برز ادراكردوسرے حقيل فك كيا تونسادا كر بران سے برز - ب كماملان برع و نصاري بياره جائك، دمشرك ن جياره جائے كا صلوات (نعرهٔ چدری، نعرهٔ صلوات) -آدا گرسلان کواین این اعتبار بجاناب آونی کی جریر می ایان الانا مینی

مزل دعایں قدم رکھ دیا قوان کی دعاکے روجونے کا کوئی تصوّر نہیں ہے۔اب یر اندازہ ہواکہ ہوارے بیان سے آدی کی خرکا آوا ضار موتا ہے گر دعا کا اعتبار نہیں ہوتا ہے۔ گر ہو معصوین ہیں ان کی دعا بھی معترب۔ ان کی خرجھی معترب۔ اگروہ ماضی کے بارے ہی خردیں قرآب مجیں یہ وا تعریجے ہے اور اگر منقبل کے بارے یں دُعاکریں قرآب بھیں کرایا ای ہونے والا ہے۔ اس لئے کران کی دُعاور نہیں ہوتی ہے۔ آوسعوم یُ کی ذید گی یں خراور وعایں فرق نہیں ہے۔ اگر بہا تک آپ کے ذہن میرے ماتھ بطے ہی قایک جلضنًا گذارش كرك اين وضوع كي وضاحت كرناچا بنا جول رسركار دوعالم كي ظرت كابهترين مرقع يب كرج بغيرك مقابلرين أك - الأنوادون كامقابله والدينيت الوارنبين جلائى، جنگ نبين كى يكن اگر مقابله حرفون كابوا، زبان سے بواقد مقابله خود يغمرن كاب اس ك كريغم لوارنبي جلا سكتاب بات وكرى سكتاب بغير بتقيار نہیں اٹھا سکتا ہے گفتگو آو کر بی سکتا ہے۔ پیٹیٹر نے جو سوک الفاظ کے ذراید سرکے ہی ان كے دو مواقع تقے۔ ايک مقابلہ كم من بواكفار و شركن سے جال بغير وه سب كھيك رے تنے جو کفارکے لئے نا قابل برداشت تفا۔ کدان پیچاروں کی اوقات برے کھوکر ين تيمراً يا خدا جو كيا مراسخ درخت كو ديكما خدا بنا ديا واعمت اسك كوديكما خداكبديا. بيت بوے دریا کو خدا بنادیا ۔ سربر فلک بہاڑ کو خدا بنادیا ۔ جوایسے خدا وُل کا تصور د کھتے ہیں ده اس الا ترود كي ارب يس موج كابل بهي بني بي مريع بخراك آك بین اس مداکے بارے بی جوان کے تصورات سے بالا ترے ۔ وہ موج می بنی کئے بين كركو في صدا ايسا بهي موكاج بهادي نظور سعاد جل مؤكا كوفي عدا ايسابعي موكاج بارے دماغوں میں بنیں آئے گا۔ کو فی مدا ایسامی بوگا جا احک بمادی رمائی دبوگی مكر يغيرن جربها بيغام تناياوه اس مدائ وحده لاشريك كي بارس بس تفاجرز نكاه ين آيا بي نرآف واللب اور مزاس كي ذات تكسى كى فكر كى رما فى بير بياك كفارومشرين كيا بجيس ك كاس كعظمت كياب -يربيلامقابله يغيركا الفاظ كامقابله تقاكرده افض هاكو علاكمرد بعض اور بغيرل فالكو عداكردب تقدده الينالام

السركة الله في السيام الما الما الما الما الما الموضوع الكام الما الموضوع الكيام الذااك جليضنًا عض كرنا جا بنا موں جو في الحال ميرے موضوع بين شامل نہيں ہے بعض ودایات میں بیضنون بار بار مختلف شکلول میں وسرایا گیاہے کہ پرورد کارعالم اس بنده معنت اراض موتلا جود عاكرنا جائے اور يرسو چنا جائے كرينه نبين خدائے كا يا الله و بول كري لا يني كري كا يك برورد كارك باركاه قدى ك في دوكان ب ال بنده تجر بركر نے كے لئے آيا ہے ۔ (يس نے ايك كتاب ديكي دعا كے وضوع ير) الم مفكر في بهت اليمي بات للمعى ب كرابعض بندے دواكى با وكا و بس جب وعاكر في کے لئے کواسے ہوتے ہیں قران کا انداز بالکل وہی ہوتاہے جیسے سی سراید دارتا ہر كافسين كوئ الحريك أفيراً جائ -آب الانكاياب اسي الحرابات ادانسط کامے۔ دی اوسنے گورنسٹ کامے ۔ بیاس اوسنے گورنسٹ کامے دائیے اسی تکالئے۔ یہ بندہ خداکی بارگاہ میں کھٹا ہوتاہے تو اس کالمبجریبی موتاہے کراتنا برطا الااراكيك ياس بي اس مي سه دس برسنط جارا بهي بي يعني جيم علوم مؤلب الك نے كوئى دوكان كھولى ہے اور بركوئى أفيسر ہو گئے ہيں۔ بمعلوم ہى نہيں ہوتا ہے كريه مانكن والاسع - يرجكادى ب - يرماكل ب - يردُ عاكر ف والاب - كتافرق ب ان نا بل بے شعورانسا فوں میں جو ندا کے سامنے اس لہجر میں بات کرتے ہیں اور ان ساحان شعور کے درمیان کرجن کے ہاس کل کا گنات کا اختیارہ مگراس کے بعد بھی ات بھر ا تھ بھیلائے کواسے دہتے ہیں۔ کون ک چیز تھی جو بیغیم کو نہیں معلوم تھی بگر الداك ما من كوط بو ف توريد زد في عِلْمًا " برورد كار! مير علمي افا فر ادے - تاکہ ہر دعین والے کو بدا ادا زہ ہوجائے کرجو ل رہاہے وہ بیس سے ل رہا ے اور جو طاہے بہیں سے طاہے اور جو لمنے والاہے وہ بہیں سے ملنے والاہے سمارا كولى عن خدا يرنبين ہے جس حق كامطالبه كرنے كے لئے آئے ہيں۔ لبذا ازبان كواتنا شعور رہنا چاہئے کہ بارگا والہٰی کوئی تجربہ گا ہ نہیں ہے کہ مانگ کے دکھیں دیٹا ہے انہیں دیتا ہے۔ جننا آپ کو نعدا پراعتبار ہوگا اتنی ہی آپ کی دعا قبول ہوگی جب اب

اورنتی کی دعا پر بھی ایمان لانا ہوگا ۔ جب بیٹیل نے کہد دیا کہ علی حق کے ساتھ ہے اورق علی کے ساتھ ہے قریم بھو کہ ہے۔ اور جب بیٹیل پر دیں کرحتی اوھرجائے کا جدھا ہے جا بی گے تھی کہ کو کہ استجاب ہوگئی ۔ یہنی جو بیٹیل نے کہد دیا وہ ہم حال ہونے دالا ہے۔ قریبے منزلت علی کو بیان کرنے کے لئے بیٹیل نے دو فوں لیجے اختیار فر المسئوالا حق کو اُدھرا دھو کر دھے جدھ جدھو علی جا دہے ہوں ۔ اسی طرح جب عظر جیٹی کا اعلاق کیا تو بیٹیل نے وہی اہما زاختیا رکیا۔ ایک صحب ہے خبر کا اور وہ ہے جس کو اور یہ جیٹی کے اور یہ حیث کو اور یہ جیٹ کو اور یہ جیٹی ہے ۔ اور یہ جیٹی نے وہی اہما زاختیا رکیا۔ ایک صحبہ ہے خبر کا اور وہ ہے جس کو انتظار کردہ ہے۔ بیٹیل نے تو بیٹیل جائے ہو کہ مجمدے کا کا ہے ''خوا یا اس سے بحت کو نا جو بیٹی ہے۔ اور یہ جیٹ بیٹیل نے تو قالموں کی عظمت کا بھی اطان کر دیا یہ بین جیٹ تو تھے ہے اور یہ جیٹ جی بورے نے تھا کوں کی عظمت کا بھی اطان کر دیا یہ بین جیٹ تو تی جیٹ کرنا شرفرع کر دو۔

کو رہ بیخم کی جرفاط ہوسکتی ہے اور مزینے پڑی کو عارد ہوسکتی ہے۔ اگر حضور نے اور الکھ کو ساز میں کہ دویا کر جیس بی اور مزینے پڑی کو عارد ہوسکتی ہے۔ اگر حضور نے اور الکھ حضور نے اور الکھ حضور نے اور الکھ حضور نے اور الکھ حسیت کے جیسے میں ۔ اگر حضور نے والے کو بیقین دکھت کے سے جو جس سے مجت کرنے والے کو بیقین دکھت کو اس بی مجت کرنے والے کو بیقین دکھت اگر العیاد ہالد معری مجت کر دہا ہے۔ اور الکھ الکھ میں مجت کر دہا ہے۔ اور الکھ الکھ میں مجت کو میا کہ میں کہ مہاری مجت کہ دور سے جو ہمارے اور حین کے در میان ہے۔ ور مز وعدہ اللی غلط نہیں ہو مکتا ہے۔ توجی کہ ایک مجبوب بین مجت میں شک کرنا چاہئے ۔ ور مد عمدہ اللی مجت میں شک کرنا چاہئے ۔ ور مد بین مجت میں شک کرنا چاہئے ۔ ور مد بین مجبوب بین مجت در کہ الکھ میں مجت در کہ کہ ور میں ہو کہ کو میں بین مجت در کہ کے در میان کے در کہ کہ میں انسان کو مجربیت برور دگا کہ کا مشرف حاصل کرنا ہے اسے حین سے تلمی میں تک کہ دور میں میں میں انسان کو مجربیت برور دگا کہ کا مشرف حاصل کرنا ہے اسے حین سے تلمی میت کرے۔ یہ بین مجت کرے الے بین کرنا چاہئے کہ دور دگا رہا کہ اس میں کہ دار در موحین سے تلمی میں میں کہ دور دگا رہا کہ اللہ میں کہ دور دگا رہا کہ اللہ علی کہ دور دگا رہا کہ اس میں کہ دار در موحین سے قلی میت کرے اسے بین کرنا چاہئے کہ دور دگا رہا کہ اللہ میں کہ دور دگا رہا کہ اس کہ دور دگا رہا کہ اللہ میں کہ دور دگا رہا کہ اس کے دور کے دور کے دور کی دور دگا رہا کہ اس کرنا ہے اسے حین کے دور کی دور دگا رہا کہ اس کرنا ہے اسے حین کے دور کا رہا کہ اللہ میں کہ دور کا رہا کہ اس کرنا ہے اسے حین کے دور کا رہا کہ کہ دور کی کرنا ہے اسے حین کے دور کی کرنا ہے اسے حین کے دور کی کرنا کہ کو میں کرنا ہے کہ کہ کہ کو کرنا ہے کہ کرنا ہے کرنا ہے کہ کرنا ہے کہ کرنا ہے کہ کرنا ہے کہ کرنا

YYY

بناديتا كريشربت بي كے محلائے كيا تورت حدامے بعيدہ و كيا عداكي طاقت ين رنہیں ہے کا پروردگار کے اختیار میں نہیں ہے ؟۔ اگر پرورد گاراس انبان کے گھر سے نکلتے ہوئے بیٹان پرکسی زبان میں ہی، خالی ایک نشان بنا دیتا آوربسرچ آوگ خود ہی کرلیتے کر کیا لکھائے۔ ہراً دی اس کی طرف اشارہ کرتا۔ بھائی کھے ہے۔ یہ کیا کہیں تعوکر کا گئے ہیں وگر گئے ہیں و کسی حجر اکیا ہے و کسی نے مارا ہے و کیا ہے واب و تین ہوئی قرمعلوم ہوا لکھا ہواکسی زبان میں بربند کمرہ میں اہ رمضان میں شربت پی کے تعلا ب آپ ایان سے بتائے برادی درساج بر کبی مخد دکھانے کالن رہ جاتا؟ ادر ملان معاشره مي كبي مند دكهانے كائن ده جاتا ؟ ايرا دجروم مح كر مدانے پیٹانی راکھ دیا ہے۔ یہ ڈایک بو کا حال ہے۔ ہاسے کتے بوم بی کرج تنا نمول بن ہوتے ہیں ، جو بند کروں می ہوتے ہیں ، جو اکیلے میں ہوتے ہیں، جو مواوُل می ہوتے ين جوبيا با فون من بوتے بي، جو اپنے محله سے باہر مكل كے بوتے بي، جوانے كاول ہے یا ہر جاکر ہوتے ہیں کتنی تواتین ہی جب بہال سے بلٹ کے اپنے گاؤل بہو کے جاتی ين تووه جاب كرجاب بحى شرا جائے اوراس كے بعدجب ولا سے تكل كالدات ين أكن واب بال واب كادُن كاد ف نيس ب الف على كاك في نيس ب- كان معیاس علیس لیاہے جال کوئی جان بہوان کا نہیں ہے۔ رہتی بھی اس فلیٹ میں ہیں جہاں کو ئی جانتا ہی نہیں ہے، لہٰذا اب پر دہ کس بات کلے۔ الشیرے کو کی جاب مینیں۔ لیکن اگر روردگارعالم نے برط بقر طے کر دیا ہوتا کہ بہاں سے جو بلٹ کے چیر اور نقاب يرنقاب دوجارا وره كنكين قرجي كيط رجها فى كاكام موتاب بدورد كارعالم نے ان کی پشت پر کسی مُلک کو بھیج دیا کہ جاکر چاپ دے کریرا اوظبی کے بازار میں بے پر وہ کھومتی تھیں ۔ یہ مگار ہیں ۔ یہ بہاں خالی گا دُن والوں کو دکھل<u>نے کے واسط</u>اتنی مقدس بن کے آئی ہیں فرمائے دوبارہ اپنے گاؤں جانے کا ادادہ کریں گی۔ ایک بڑم کوجی برود وكادا كري نقاب كرديتا تؤمما شره مين كون مخد د كلف نك نزه جاتا ما كراً ج آب اور بم زنده بین آپ کے ہمارے تعلقات بین بماری آپ کی عزت ہے، بمارا

تجربركركے ديجھ ليجيء جننابي آپ كوپروردگارعالم كے دجم وكرم پراعتبار موگانتي بي آپ ک دعاقبول موگی۔ اورجب دعاقبول مذہوتی آپ سمجھ لیجے گر آپ کو خدا کے کرم پراعتبار نہیں ہے۔ اس کی ایک چھوٹی سی شال عرض کردوں داگرچ میں یہ وصوع چیڑا نہیں چاہتا تھا سگر چنکر بات آگئ ہے اس لئے میں چاہتا ہوں کہ بربات بھی آپ کے ذہن میں الماكترايا بوتا بركمين بي كاخردرت كرب كين جائي وان سكيس أوعزت خطره بين بي ان سي كيس أو ما أن الله بي ان سي النال دي كم مان سي سي المان الم كدي ك. بنذا بريم بكرود دكار ميس كركم عراز داز وي كارده ى سرك تونبي جائے كاكم فلان صاحب النكف كے لئے آئے تھے كيٹرے قوبہت لہے ہين كے تك ين كرين غريب منة واين عكريسترين عربي نفر - محد الخرك الأرائق ایک خدا ہی ہے جوکسی سے کہنے نہیں جاتا ہے اس لئے کسب سے بڑی صفت بندوں كى تى بى اس كاستا دالعيوب بوناب ده برايك كي عيب بريده دال ديتا ب كوني عیب کونی کردری ہو۔ ہرگناہ کو دیکھتاہے۔ اسی الفضح سعدی نے کہا تھا ہما یہ اور خدایں ایک بنیادی فرق برے کر برار دیکھتا کھونیں ہے گر پر دیگیات ہر جاکد دیتا ہے۔ خالی اه رمضان میں دس بجے دن میں گھرسے اٹھتا ہوا دھواں دیکھ لے سب کو خرکدے گا كراس ككريس كوئى روزه نبس وكلتاب يعينكس كوكهانة نبيس ديكهاب خالى دعوال ديكما - دهوی کا مطلب یے کو آگے۔ آگے منی یہ بیں کو کھی کر را ہے۔ کی كمعنى يري كركها يس ك كاف كمعنى يري كردوزه بنين دكهاب يمال مقدات طے کرنے اور ہرایک کے کان یں جا کے کہد دیا کہ بنتے بہت بڑے ہوس میں کردوزہ ہیں مركمة بي - بمان آپ نے ديما ب كات بوئ ؟ - كما يركما صرورى ب كر بريز دیکھے آدی۔ بس دھواں دیکھ لیا کانی ہے۔ یہما یہ کا حال ہے کھوسے آتھے ہوئے دهومي كديك كربرايك كوخركر دينلب كرير دوزه بنين ركهتاب اورايك يدوردكار ہے کہ آب کہیں بھی چلے جائیے ا ہ ومضان میں بتنا بانی چاہے پی لیعی و بتناول چاہے المربت پی لیم مداکے اختیاری ہے جو بیٹانی رہزار مکیری بنا سکتاہے۔ ایک اللیود

آپ کا احرّام ہے، ہم کو آپ کو کئ سلام کرتاہے، ہمادا کو کئ احرّام کرتاہے تو برسب تتیجه ز جارے کمال کام از بارے علم کام ان بارے ایمان کام ان جارے تقوی كاب _ برسب متيجب فقط اس بات كاكر خدا ، رُا يُول ير برُده والع موت ب- ورد بروردگاراگر اُرا بُول کوبے نقاب کردیتا تو دنیا کاکوئی انسان کسی کو مند دکھانے کے لائن ررہ جاتا۔ ہم کیا جائیں کر آپ کے دل میں ہماری مجتت ہے یا نفرت بھیے ہی آپ نے دورسے دیچ کرسلام کرلیا ہم خوش ہو گئے۔ ما شارالشرسب مومنین ہمارے خلصین ہیں۔ بم نے بھی آپ کو رکھا۔ کہنے فیریت قربے کیے ہیں، گھروالے کیے ہیں ؟ کہنے لگے کہ دیکھنے مولانا کو ہمارے مارے لکھروا لوں کی فکرہے۔ کیا معلوم کرسامنے بڑگئے ہیں توجورا يوجد الياب، ورنشكل بعي مبنى دكيفنا چاہتے تھے۔العياذ بالله . برسب كيون ب وآپ م سے خلوص دکھتے ہیں، ہم آپ سے خلوص دکھتے ہیں اس لئے کہ مذآب کومعلوم ہے کہ ہماری خربت کسی بے مزمم کو معلوم ہے کہ آپ کا سلام کیساہے ؟ برسب فعدا و ندعا لم کا کرم ہے كراس في بندول كرمار ب حالات بربرده وال د كاب ورز كيي تعلقات اور کهان کامعاشره اور کیسے لوگ اورکیسی عرّبت کچھ مذرہ جاتا اگر پر وردگارعالم کا پرایک کرم شامل مال مزہوتا قودہ مدا ہوا تنام ہم یا ن ہے اس کے بارے میں انسان بدیگا فی كرے كر بنين سُنتا ہے اور ہم مانكتے بين قووہ بنين ديتا ہے ۔ تو پورينے والاكون ہے ؟ ادى دابى يىدے كرىم اس فى اللے بى بىي بى - ہم اس سے تقاضا ہى بنيں كرتے ہیں۔بلجب ہردروازہ کا بجربر کرلیتے ہیں تواس کی بارگاہ میں جاتے ہیں۔ پہلے لوگوں کا مهادا ڈھونڈتے ہیں جب کوئی مہارا نہیں رہ جاتاہے تب اس کی بارگاہ یا دا تی بے لیکن روایات بن سرت بغیر بن تام مورضین نے کھاہے کہ مُلْمَاحَزَ بِم اَسُنُ جب بغیر كرسائ كوئى مشكل مرحله آنا تفاقر مذاصحاب، مذا نصار، مذ فلال د هَا مر إلى الصَّلُوةِ ، يد مع مصلِّه يرا كر كواك موجات عقد تاكد دنيا كواندازه موجات كرتم ب کے دروازے برماکن داری بادگاہ میں اتے ہوا در ہم کسی کی برواہ بنیں کرتے ہیں ہے فدا كرسائے آتے بي اور ظاہر ہے محمادا بمادا يه فرق ہونا بھي چاہيے اس كنے كوئے

ال كاب اف أدمون كوميدان ين يعين كى درودت بى كياب البي أدميول كو ر ان کرنے کی جب الخیں کے آدمی ما دنے کے لئے تیار موجا ئیں جب النیں کے ادی کھنے کے لئے تیاد جوجا لیں۔ یروہی بات ہے جو فرود ق کمدرے تھے کہ دل ب آپ کے ساتھ ہیں لیکن اگر تلواد کا وقت آگیا یعنی مندا متحان کا اجائے گا تد البرب كرمالات بدل جائي كے ريربات فرزد ق نے مكري كمي كا دوكر بلايس المر د كفف ك بعداس حقيقت كوام حين في اورواض طور برارشا دفرايا" ألناس مَنْ الدُّنْيَا" مِن خوب بهجانتا مول لوگول كو، لوگسب ونياك بندے بين -" قَالَدِيْنُ لَعِنَى عَلَىٰ ٱلْسِنَتِيمِ مُ"دين قَوْفالى ذبا فِن رِبِرُها بواسي الطررُها ب ى عبت كا علان مودت كا اظهار كرايس يكوف نَهْ مَا دَرَّتْ مَعَا يِشْهُمْ وْ ب كى معيشت على دب كى مب مك كاروبارچلتارى كا،جب كك ندوكانى الماريكي، بيد مادر علا- دين بي دين دج كا، ندب بي ندب الميكا-السُّر بي السُّر، رسول بي رسول -" فَإِذَا تَحِيُّصُوْ إِللَّهِ مَلَّ اللَّهُ مَا لَوْتُ اللَّهُ مَا لَوْتُ الرائش اورامتمان مي مبتلا كے جائيں كے تو ديندار بهت تفور نكليں كے وہ س كو الواركها تما فرود ق ن مولان اور واضح كرديا كر الوار الموار نبي ب-اسل بي بلار - اصل بي آز ماكش - اصل ب امتحان - جهال انسان منزل امتحان س آیا دہیں ساری دینداری بے حقیقت بن جاتی ہے۔ لہذا پیغیر کا اعلان لینے قام دروق ہے۔ وہ محبوب مداہے ہو محت حین ہے۔ سالم یہ سے اعتراق كذين نبي آذا في جلف كى مجتب عين كربلاس أبين آذا في جلف كي يجتب من الامتحان تلوارسے پہلے نہیں ہوگا۔ مجتب حیث کا امتحان تلواروں کے اُٹھ جانے کے بعد ہوگا مجتب حین کی اُز ماکش بغیر میسکے نہیں ہوگی جب جب سے بیس كان بوكاتب أذ اكن بوكى مجتب عين كي أذ اكث د فرت كي بالبرنبين بوكى دفتر كاعد بوكى مجتة حياع كالمتحان معاشره كي بالبرصواين بنين بوكاء معاشره كالدر موكا جب تعلقات خطره بن يوس كروب أوكرى خطره ين براس ك

ے آرہے ہو؟۔ کہا مولا عراق کی طرف سے اربا ہوں۔ کہا بتا وُعراق کے حالات ک ہیں ؟ - کہا حالات بظا ہرتو بہت اچھے ہیں۔ اٹھارہ ہزاریا چالیس ہزاراَ دمیوں لے ملم کے ہاتھ برمیت کرلی ہے اور حالات کیا چاہئیں وہاں روز اول سے والے کانات كى حكومت رە چكى ہے۔اب بوسلم و ہاں جائيں گے توبيت كا ايك سلسلة قائم بوجات ا لبذا وہاں کے حالات کیا لوجھتے ہیں ؟ فرما یا کرحالات کی اچھائی کیاہے ؟ کہا قُلُوُ مُعْدُد مَعَدَكُ " سبك دل أب كرماته بي . كرمولا ايك بات اور بتادون جب تك معالمہ دل کا ہے سب کے دل آپ کے ما تھ ہیں۔سب آپ کے چاہنے والے،آپ کے دالد بزرگوار کے چاہنے والے ، آپ کے نا ناکے چاہنے والے ، آپ کے گھرائے كے چاہنے والے ہیں ۔ليكن سُيُد وَ فَهُ مُرْعَ عَلَيْناكَ ٱلرَّلُوا رَائِظُنے كا وقت ٱلَّيا إِتَّلُوارِي سب آپ کے خلاف ہی آئٹیں گی ۔اب اس کے بعد آپ نو دفیصلہ کریں کہ آپ جائیں۔ یا نہیں جا بیں گے ہ کر جو بھی بات تھی وہ میں نے بتا دی۔ کرجب نک مُلامجت کا ایسے ا سب آپ کے ساتھ رہیں گے اورجب مثله امتحان اور آ ز مائش کا آجائے گا وَقُلُونُهُ مُّ مَعَكَ دل أب كرما فقر بي كرا ورسُنُو فَهُ مُعَ مَعَ مَنِي أُمَيَّةَ تلواري بنی امیبر کے ساتھ ہوں گی ۔ا در یہی وجہ سے کہ بعض مورخین نے صاحت کے ساتھ لكهاب كرتيس ہزار كم سے كم جولشكر كربلا ميں جمع ہوا تفا اس ميں شام والے يا نہيں تقے یا نہ ہونے کے برا رتھے۔ مزایک ہزار کا لشکر خام سے کیا بھالنہ ووہزاد کا م چار ہزاد کا شام سے کوئی لشکر کر الایں ہیں آیا تھا۔ تو یرسب کہاں کے دہنے والے تھے۔ یرسب كوفها المقاك كئ تفريع بوج جب تيسرى فلافت كے بعد تو تقى خلاف تقيم كردى كى اور مولائے کا کنات کی خلافت کونسلیم نہیں کیا گیا اور معاویر بن ابی سفیان نے شام میں بناتہ كردى توعالم المام دوصول مين بط كليار شام أيا معاوير ك حصوبي اوركوفه أيام والمسك حصري ا در سبع عند تک ولاً کو ذر کے حاکم رہے لیکن نہا میں سال کے اندرا تنا ڈاانقلا کے گ كجس كوفه ين على حاكم تضاس كوفت تيس مزاد فوجين على أيس المؤكث كميشي كوفس كوف كوف ك ا درجس شام یں معاویہ حاکم تفاوہا کیا تج اُ دی بھی رائے جس کوتل کرنے کے لئے گویا خروہ

نہیں پہانتا ہوں۔ یں نے تو عبت پر آپ کو آمادہ کیا ہے تو کیوں ایک لاکھ آنے کے بعد فورٌا مرے ذہن میں بہنجال نہیں آیا کہ بغیر کسی کے کیے ہوئے مجھے دس ہزار دیدینا چاہے معادة ایک معادے، اگرینال پلے لم یں پلے سکنٹی میرے دہن یں ہیں آیا تواس کے معنی بر ہیں کہ مجھ سکاری کرنا آتی ہے، وہت کرنا نہیں آتی ہے۔ وہ محتت کا ایک معاریجا۔ اس معیار پراسے بھی لورا اتر نا جاہئے تھا اوراسی معیار برمجھے كالل مونا جاسية تفا- يرمير و زمن من مجت كون نبين أي واس كمعنى يري كرمي محت کرنا نہیں آتا ، بینے نکلوا نا آتا ہے ۔ لوگوں کو دا ہ خدا بین بھینٹ چڑھا نا آتا ہے۔ لوگوں کو قربان کرنا اُتاہے قربان ہونا نہیں آتاہے اور مجتت قربان کرانے سے نہیں بچانی جاتى بي قربان بونے بيانى جاتى بى دا تعاج مجتت كرنے والا ب وہ ضراكا مجوب ب بشرط مبت مادق موراب مادق مبت كم مقابله من كماكيا جزيها تى میں کبھی سے کامسُلہ آتا ہے، کبھی قرا بتداری کامسُلہ آتا ہے۔ ایک باپ کے دو بیٹے ہیں۔ ا يك حقيقى بدايك سوتبلا - توجتنى مجت افي حقيقى بحالى سے ب أنني سوتيك سفين ہے، مالانکراسی کے باہ کا بیٹا ہے۔ تر رجست میں کمزوری کیے بدا ہوگئ و نقط بنال یدا ہوگاہے کہ چنقی نہیں ہے۔ حالا نکہ کونسی بڑی بات ہے۔ شاس کےعمل میں کوئی کر دری ہے، شایران اور عقیدہ بن کوئی فرق ہے ۔ مگرشیطان نے ایک بربات بیدا کرادی کرتم اور ہواور بیاور ہیں۔ لہٰذا انیان میں مجتب کی کمی پیدا ہوگئی مختصریہ ہے كراكر دنيائے محبّت ميں كوئي مثال، كوئي نمومذ ديكھنا ہے توايك چاہنے والاحبيّل كااپيا ہے جس کی مجتب پرکوئی شے اٹرانداز مز ہو مکی۔ ایسی کا مل مجتب کہ کوئی چیزا اُزانداز ر موسى جال دنيا والعموتيك بعانى كو بعانى لمنت موية تكلف كترين وبال موتبلے بھائی کو آدمی آقا مان لے جہال عمولی خطرہ کو دیکھ کرانسان میدان مجتسب يهيد الباد بوجاك بران براح ك قربان كے لئے تار بوجائے برے كارت ادریدے کال زبانی کر خدمی زبان بوجائے، بعالی می زبان بوجائی، دل کے الرے تعبی قربان ہوجائیں بجتت کی مزل پر کر بلا میں سب کو دیکھا مگرسب نے زیادہ

جب بيد خطره ين برك كارجب أدام خطره من برط كارجب تخواه خطره مين براح كا جب طالات خطره من يرفي تب ير وكما جائ كاكراب كون حين كاجاب والا ب- كوفروالون فاكرابن زياد كود يحد كرسم كاما تد جهور ديا تفاقوه رسيالا أق تقے جب کرابن زیا دہیا جلّادا پنے باپ کے زمانے سے پہچانا ہوا تھا میسا زیاد ويسا ابن زياد رقوص كوباب دادا سے لوگ جانے تھے كو جالد ہے، نول ريز ہے، بدرم ب، نالان ب- اسكات كبدارك فركمالات بدل مائين اور وكسلم غرب كاما تدندي وكون كرجرت كى بات ب - ابن زياد قربت برا ظالم تا اگر چوٹے سے چھوٹے طام کا دور سے احماس پیدا موجائے وانسان کی ذیر کی یں زق بیدا ہوجاتا ہے۔ کل ہی اتفاق سے ایک مردوس سے کھوب بجوں کے درمیان گفتگو جورای تقی، بی نے کہا کہنے میں قرسب المبیت کے میں مجمی عداک ہیں میمی دمول کے ہیں میکن مقام آزائش میں ہم آپ سنتے کا ل ہیں خواہی بہترجا نتا ب-ادراس كى بېترىن مال يەم كى يى مېزىداكا درى نے ايكم دىوس كها-أب كى تنوا كاست وكي كله ايك بزاردر بم-ين في كما كي رُى بات بي الله أب ایک مودرج دے دیں ما و مولایں -ایک ہزاری سے خودے دیافر قرنیں جائي كے قيامت قرنبي اَجلے كى يحوزا ما فيچ كم ہوجائے گا. دوزارز گوشت كھاتے تھے ایک دن رکھایس کے روز آنز کی آنگی ہے کھاتے ہیں ایک دن رکھایس کے قلال کام کے میں دیکھے گا، بوہی ملے کی جب بی نے کی سے کہا کہا کے ذہن میں بات آگئ اوراکی خویے كرائ وار او كار الى وقت الك أوى في الك الكوليك للك بعد ديديا الصوري بات يسنداككئ ميزاندا دبينداكيا وايك لاكدكا كالكريجة ديديا توكيا فؤا ميرب ذبن من ينجالأمكتا ہے کروس بڑادور م مجھے بھی دیرینا جاہیے ؟ یں آپ کے بارے یں بنیں کر دہا ہوں۔آپ پريشان مزيول ين قرايك خال دے دم جول ين قواين تجرير كرد إيول آريا پاحاب لكائيد الروا ومولاً ين كام كرن كامطلب ير موتا باو ومبترجين بعلى عليها اللام كانقاضايه ہے كر ہزاريں سے تئو ديدے جائيں تو يں كيا دشي جين ہوں يں كياحين كو

محبّت میں درجۂ کمال پرعباسٌ علمدار کو دیکھا۔اور کیوں مزہوتا عباسؓ کو پیجبّت کتنے رُنْ ہے لی نفی ۔ برجذ ہر برو درگا رئے کیے کیے عنایت فرما یا تھا ۔ وا قعات سب آپ کی زکادے ساننے ہیں ساتھ میں ماہ ضعان کی چوتھی تاریخ کوعیام علمدار کی ولادت اون دسته واب حرات ولنة بن كريماليه كاذما ركيل ماليه ين يغرم کے انتقال کے بعد جب طالات زمانہ برل گئے تو ولائے کا 'نات نے گویا خارنشینی اختباركن اورجب تك ده دقت مذآيا كر حكومتول كاسلىر ضم موجائ اس دقت تك مولا منظرعام بررزائ اورائ تواس شان سے آئے کرملا فون فے معت کری ، خلیفۃ الملین ہوگئے۔ گریرہ سیدی ہوا۔جس کے معنی یہ ہوئے کر گیارہ سے ہ سال تک ۲۵ سال کا زمار ہے جوعلی کی زندگی میں انتہائی مصائب کا دُورہے بہوری کی شکل چاہنے والے مارے جارہے ہیں۔ ایک قتل عام مور باہے۔ برطرح کا دبا دُہے محتیٰ کی شہادت، گھرکاجل جانا ، پہلوئے زہٹرا کاشکستہ ہوجا نا۔ اورجہاں بک آپ حالات کو ويكفة جائي ـ چاجف والے الوذرے لے كيٹم تاريك كىلى سائے جارہ ہيں. اسی عین دورمصائب میں عباس علمدارنے اس دنیا میں قدم رکھا ۲۲ھے لاک معيمة تك كم عد ال تك قدو بى مالات نكاه كرمان د ب جال سوا مصائب اورمظا لم ك خرول كے اوركسى طون سے كوئى اليمى خرشنے ميں نہيں آئى تقى . مكربيركيا باشعورب يضغ مصائب كوديكه رباب حوصله اورمضبوط بوتر عليهاب ہیں۔اس لے کردیکھ رہاہے کہ باپ سارے مصائب کے مقابلہ میں تن تہا کھڑاہے اور ما ل بھی البی صاحب مرفت خاتون ہے کہ جیسے ہی مولائے کا ننات کے کھریں قدم رکھا اور شہزادوں کو دیکھا۔ شہزادوں نے برطور کے استقبال کیا کہ بہرحال جب مولائے کا منات کے عقد میں آئی ہی توامام حق وامام حین کے لئے مال کا درجہ رکھتی ہیں۔ شہزا دوںنے بڑھ کے جناب ام البنین کا استقبال کیا ۔ مگرام البنین گھرکمیں ۔ بس شہزا دو یہی بہلاا درآخری مرحلہ ہے آپ کی عرقت افزائی کا ۔احسان آپ کی مہر ہانیوں کا ۔مگر نتبردار مجھے ماں مذکبین کا اور مذ ما ل سجھے گا۔ میں اس گھریں ماں بن کر تہیں آئی ہول مال

مقیل کے ذرایعہ کیا تھا۔ بعنی عباس دونوں طرف سے شجاعت کے وارث تھے۔ باب کی طرف سے شاہ لافتیا کے بیٹے تھے اور ماں کی طرف سے اس تھا ندا ن کے بیٹے براع تقرح فاندان عرب من شجاعت من بمت من طالت من الإرات من ایک شہرت رکھتا تھا۔ لیکن اس کے بعد کمال معرفت کو بھی دلیس کہ ب ا احسن كي صلح كا وقت أيا اورمولائے كائنات كى شہادت كے بعدا مام حن في سلح كرنا های و اگرمئله مزاجون کا جوتا توامام حن اینے مزاج کی زی کی بنا برصلے کر بھی لیتے اور امام حيين امام بوكر خاموش ره جاتے توعبائ تو بهادر تھے وہ توشجاع تھے۔ انصير توكم سے كم اپني شجاعت اور اپنے غيظ وغضب كا اظهار كرنا چاہئے تھا۔ كروہ لوگ اور بی جن سے ملے بیٹر عمی برداشت نہیں موسکی یہاں تنہاز در بازونس ب قوت ایمان بھی ہے۔ قوت عقیدہ بھی ہے کرمٹن بن علی امام ہیں جو کریں گے وہی میں ہوگا۔ یہ وقع برت کے مظاہرہ کا بنیں ہے اتنا را اسخت محرکسانے آگیا کرعیات علمدارانے زور بازو کو روکے رہے اس کے بعد الح نامر کو بھاڈ کر بھینک دباگیا گر ابن بمت وشباعت كوروك رسى -كيول روك رسي اس لي كرايس اس دن کے واسط میتا نہیں کیا گیاہے۔ان کو با بانے اس ون کے واسطے نہیں ہٹاک سے اگر آج ان کی تلوار مذاعظے تو کوئی حرج کی بات نہیں ہے ۔ لیکن جس دن کے داسطے ہماکیا کیا ہے اُس دن شجاعت کے جو ہمر بہر حال دیکھے جا بُس کے ۔ یہی دجہ ہے کہ عاشور کی دات جب زہر بن قین نے آگراً واز دی عیاس ا آپ سے کھ کہناہے فرمایا بتائے کیا کہناہے؟ کہا ذرامیرے ساتھ آئے۔ دوقدم الگ لے گئے کہا آپ کو آڈ تو دی معلوم بے کرآپ کے با بانے اپنے بھائی عقبل سے کہا تفاکر ایک ایسے بہادرخاندان کی عورت کا پتر بتائے جس سے میں عقد کروں آجوا ولاد ہو کر بلایں سرے حسین ك كام أئ وعباس من من ك واسط أب كوأب ك بابات مهاكيا تقاده دن أكياب روايت كهتي بركس يرسننا تفاكرايك مرتبرشيرف الحوالي لا، ٱسْيِنِي ٱلط كُنِي ـ فرمايا أَنشَجِ عَنِي فِي مِثْلِ هِذَا الْيَوْمِ يَا دُهَيُرُ، وبراَحَ

قابل فقى يكن بوجاك صفين بن أياب التاميم بيدا بوف والاانسان بصب كاع كل دس ياكياره سال كى ب يكر دوجله بن ارىخ كے الحيس بادر كھے كا يحرفينيدان یں گئے تو ایک مرتبہ یہ وال اُٹھا دیا کہ مولا بار بار ایک ہی ہیے کو کیوں مجیحت ہیں ؟ آخ حن وسين بهي تواكب ك زند بن الله خ النين بهي شجاعت دى ب النيس بهي طاقت دی ہے، وہ بھی آپ کے وارث بن بر کو نسبی بات من بھی آپ کے وارث بن بر کو نسبی بات من بھی مرائات ایک فقرہ فراکر کئے دالے کو مجھا دیا۔ دیکو حنین یں اور جدحمید می فرد ہے۔ محرصفيد مرس زور بازد كادارث برمرافرندب س يرتبي كى عربا بياب كركم أكرون كروف الكراك ألك أي "هماعيناى" حن وحين يردونون میری انتھیں ہیں۔ اور یرمیرا یا تھے۔ جب کھی انتھوں پروقت آتاہے آ یا تھ سے بچایا جاتاہے۔ لہذایں جاہتا ہوں کریر قربان ہوجائیں اور صنیق راکھ زائے یائے۔ بینی و وعلی کالال جوملسل بیدان پر جا دکر دہاہے ایک و تع وہ اگیا جب وه محلى تفريكاركب ك بارباريدان من جائ كاركب مك اكيلاجنك والديركا. كب تك لشكرون كامقا بلركرك كا - اس موقع يرمولًا كا ايك فقوه تاريخ بين يختفيه كى شباعت بىن كونى فرق نہيں ہے ۔ العباذ بالله ـ تاريخ عرب ميں گوئى ان كاجيبا بها در نہیں تھا گرایک لمحرکے لے جب محرصفیہ تھر کے لائولاً نے ایک جد کہا" اُؤرککے عِنْ أَمِنْكُ " مِن نَهِينِ بِاللهِ تم مير، زور بازوك وادت مور تم مير يط مو- تم میرے ال ہو۔ کر کیا کروں کر ایک پہلو کر ور رہ کیا ہے کہ تھیں ماں کا وات سے برظماعت نہیں لی ب البذا انتحارے تدم ایک کمرے لے اور کے اس میں چدد کواڈ کی وراثن نے آگے رقعایا لیکن مال کی ورافت نے ایک مزل پر تدم دوک لئے۔ ایک معنى يه بين كرعائ كيون كى تاشر تو كام كررى تقى ليكن جونكر ما ل كى ده متجاعت بنيس تقي لېدزا ایک لحرکے لئے قدم وک کئے۔ اب جس کے قدم گیارہ سال کاع میں بھی دوں اس کی شباعت کو دیکھ کرعلی کی شباعت کا امدازہ نہیں ہوتاہے بلکراس کی شباہ كديج كراس ما لى بهت كالدازه بوناب ص كالتناب ولاك كالنات

تھے شباعت کا جوش دلارہے ہو ۔ بس بیرات در میان بیں ہے کیل کا دن کنے دو. سرکہ کار زار قائم ہوجائے ۔ جنگ کا بازا دگرم ہوجائے پھر دیکھنا چدر کراڈ کا لال کس بل لڑتا ہے ۔

بس عزیز و ایک تفظ میری زبان پراگیا او دایک دوایت مجھے یاداگی،
ائی ہی بی عباش علمدارے حالات کا مطالعہ کر دہا تھا مجھے یہ فقرہ یا داگی کر بھنے یں
عباس کو ولاگو دیں جھائے ہوئے تھے۔ دجانے کیا شجاعت کا ذکر آگیا کہ جینے ہی
ذکر آیا ویسے بی عباس نے دھیرے دھیرے آسینوں کوالشا شروع کیا اور جیسے ہی
عباس نے آسینوں کوالٹا مولانے دیکھا کہ ہا تھ گھٹا ہوا ہے۔ ابھی قرشجاعت و ہمت کی
بات ہو رہی تھی۔ ام البنین بیٹی ہوئی یہ شطور بھر دہی تھیں کر عباس نے آسین الٹ لی
اور یہ دیکھ کر مولاکی آ تکھیں آنسو آگئے۔ ام البنین پوشیان ہوگیں کر دونے کا سب
کیا ہے۔ ابھی پوچنا ہی جاہی تھیں کر دوکیوں رہے ہیں کہ ایک مرتبدام البنین نے
ایک دوشور کی کہ جہاں تک عباس نے آسینوں کواکٹ لیا تھا علی نے آسینوں کوا دوائٹ لیله
ایک دوشور کی کو جوا ویسے تی ام البنین نے دبھی کر آئود ک کو ایسے لئے۔ اور جے ہیں
علی نے باز دول کو جوا ویسے تی ام البنین نے دبھی کر آئی تو بازود ک کو سے لیا نے۔ اور دیسے کیوں ایکھرآپ
مزیور سکہ بینے ایسے کیوں لئے ہا ور آپ روکیوں رہے ہیں؟

ز مایا ام البنین تم ان ہاتھوں کو دیکھ دہی ہو سیھے دویا آوں کاخیال اُر ہا ہے ۔ آج برمیرے ال کا موصلہ ہے کہ اُستین اُلٹ رہاہے۔ کہ ہا باجب وقت اُکٹ کا قد دیکھنے گا کہ اَپ کا بیٹا کیسے جنگ کرتا ہے ۔ عباس کو کیا خرکسب کو تلوار چلانے کا موقع لے گا مگر اس کے والرسقائی کا کام کیا جلے گا۔

قہ مولا باز دوس کا بوسے کیوں ہے ایا ؟ فرما یا ۔ ام البنین میری آنتھیں وہ منظود بھے رہی ہیں جب میرالال فرات ہے۔ یا نی نے کے چلے کا اور اس کے شانے قلم جوجا کیں گئے ۔ بیں ان میگروں کو یوسے

دے رہا ہوں اور ان بازوؤں کو چوم رہا ہوں جو میرے حین کی مجتب میں کام آبائیں گئے۔

ام البنین نے دوزاول پر شناکرمیرے لال کے ہائن قلم ہوجائیں گے میرے پچے کے شانے قلم ہوجائیں گے۔اب ما سکے دل میں بیخیال ہمیشہ کے لئے دہ گیا جب کسی مصیبت کا خیال آیا تو عباس کے بازویاد آگئے جب کسی مصیبت کا خیال آیا تو عباس کے شانے یاد آگئے۔ بہا تک کہ کر الماکا واقعہ تمام ہوگیا۔

جب اہل جوم شام سے چھٹ کہ دینہ ہے واپس اے اور شیرنے آکے گلیوں بن آوا فر دینا شروع کی۔ دینہ والو ایک ایسٹے ہو، بنی کا دینہ آبڑ گیا جین کر ہلیں اسے
گئے۔ یہ جربھیل دی تھی کر کسی نے پوچہ لیا، ارے کیا واقعہ پٹن آ یا جکیا ہوا ؟ ۔ کہا او جربی جربی بیان کر وں گا۔ "اَلْخَبرُ عِنْدُ قَدْ تَدِرُ رَسُولِ اللّٰهِ" سارے دسیہ او کے اس خربی ہوگئے کہ ویکھنے والوں نے دیکھا کہ ایک عظم ہاتھ بن عصالے ہوئے مسجوبی چیٹر کے ایک گوشیں اگر کھڑی ہوگئیں۔ چیسے بی بیشر نے
ما مال کی کہ دریہ والو اِ غصنب ہوگیا کہ کر بلا ہم جین ما راکیا۔ ویسے بی بیشر نے
نے اُن کی کی خوش کا ۔ یا علی ای آپ تو کہا کر سے تھے کہ یہ آپ کا لال آپ کی تجامت رہا جین کا وارث ہے۔ یہ جاس کہاں چلا گیا تھا کہ میراحین ما والگیا۔ ایک مرتبہ بیشر نے
کہا بی بی ذوا خاموش دہیئے، یہ نہ کہئے۔ جب تک آپ کا عباس سلامت رہا جین رہا کی اور کی تو زم الا لال نے خدا اعدادی گھرگیا۔
کہا اچھا میرالال میرے موالی تریا من ہوگیا ؟ شاباش میرے عباس گا
میرے لال تو نے مال کو سرخورکہ دیا۔ قرنے مال کو تہزادی کا کمنات کرمانے
میرے لال تو نے مال کو سرخورکہ دیا۔ قرنے مال کو تہزادی کا کمنات کرمانے
میرے لال تو نے مال کو سرخورکہ دیا۔ قرنے مال کو تہزادی کا کمنات کرمانے
میرے لال تو نے مال کو سرخورکہ دیا۔ قرنے مال کو تہزادی کا کمنات کرمانے
میرے لال تو نے مال کو سرخورکہ دیا۔ تو نے مال کو تہزادی کا کمنات کرمانے
میرے لال تو نے مال کو سرخورکہ دیا۔ تو نے مال کو تہزادی کا کمنات کرمانے

ا چهاجدی بتاکر میرالال کیسے قربان ہوا؟ کہابی بی آپ کا لال فرات سے پانی ہے کر اُر م بھا کر ایک شانہ کام ہوگیا اور اُکے بڑھا تو دو سرا ہا تھ کٹ گیا ۔ اس کے بعد سر پر کر ز لگا اور پُشتِ فرس سے زمین ۲۲۷ براگیا۔ برمنا خاکرایک مرتبہ بتزاد برکرکیا ۔ یا مال خواد دیا مال فواد دیا مال موجبین علید السلام میسین میس

اودکہاں قوت پرداشت کوبے غیرتی کانام دیاجائے۔ اگرمادام کر خابات کے توالے کر دیا جائے قوجذ بات توانسان کو کہیں صبر نہیں کرنے دیتے ۔ جذبات کا تقاضا ہرجگہ بہی موتاہے کر انسان لوٹنے مرنے پر اگرات بہاں بھی آگئے ہے کو مسلم خدبے کہ انسان لوٹنے مرنے پر اگا دہ مجوجائے۔

یمی وجہ ہے کرجذبات کی دنیا ہیں جب تک جنگیں ہوتی رہتی ہیں کہ کونیوت میں شکس نہیں ہوتا ہے اور جیے ہی صلح کی فوت آتی ہے وہاں بڑھی ہے، مذہب کی میں شکس ہوجا تاہے ۔ اس لے کرانھوں نے جذبات کی دنیا دیکھی ہے، مذہب کی دنیا نہیں دیکھی ہے؛ اور مذہبی دنیا میں یہ دو فوں مرسطے الگ الگ ہیں جذبات الگ ہیں اور مذہبی فیصلے الگ ہیں ۔ لہذا یہ طے کرنا ہوگا کہ کس جگہ پرصر کا نام ہے برداشت اور کس جگرصراس منزل ہی پہرنج جا تاہے جہاں انسان کو بے غیر شیاد

علمائے اخلاق نے اس کا بہترین فیصلہ پرکیاہے کہ انسان کو اپنے جذبات کے بول اپنی کے انسان کو اپنے جذبات کے بول اپنی کے اپنی عقل یا قانون مذہب کا مهارالینا چاہیے اور جہاں عقل بشرر کے دعوت دے وہاں برداشت کا نام صبر رکھا جلئے ، اور جہاں عقب لی برداشت کرنے کا نام بے غیرتی دکھا جائے ۔ برداشت کرنے کا نام بے غیرتی دکھا جائے ۔ بعض مرکم جذبات سے طے نہ جو بلکے عقل سے طے ہو ۔

لیکن شکل بہے کہ جوصاحبان عقل ہر لیعنی ہم اور آپ، ہماری وزرگی کا بھی ایکی شکل بہے اور کھی ہماری فند لیگا کا بھی مارے مذبات پر غالب آئی ہے اور کھی ہمارے مذبات ہر غالب آئی ہے اور کھی ہمارے مذبات ہماری عقل پر اغلی اور کہاں عقل اول ہے ہے ۔ ہم میری نہیں بھی پات کہ کہاں عقل اول ہے کہا کہ دیا گیا تو یہ سے اور کہاں ہمی تحت کی کہ دیا گیا تو یہ سے کرنا بھی تحت کی ہمارہ ہمارے اور کے سے اور کا میا کہ کہا ہے کہا کہ ہے مذبہ کہر رہا ہے کہ تی ہے اور کے سے اور کے ہوا ہے کہا ہے کہا کہ کے کہا ہے کہا کہ کہا ہے کہا کہ کہا ہے کہا کہ اور کے موالے کریا جائے کہا کہ کہا ہے کہا کہ کہا ہے کہا کہ کہا کہ دور اگر کسی جگری ہر دور اسے کہا تھا کہ کے ہے کہ دور اگر کسی جگری ہر دور است کی کہ جن کی ذریہ کی ہمارہ کی

دعوت دی تو رواشت کرنے ہی کانام صبرے اور اگروہ کس برداشت کنے اگرات بان كاكئ بي كوسلوزر ينس طي وكاعقل سے طي وكااور ملر برصاح بعقل طرنبس كرے كابكروه طركري كے جن كى عقل روى فداكابيره بے ۔ قرین اس مقام براک لفظ کر کے سلائکل کو کے رفعانا جا ہتا ہوں۔ دنيايس كون ساانسان الساب جوجذباتي اعتبار سرونا جابتا مو جنباتياعتبار سے سب بنسنا چاہتے ہیں، سب نوش رہناچاہتے ہیں۔ مال بنچے کو دعادیتی ہے خدا ك زندگى بوخ ش ربو ـ بزرگ نے جو كاد ما دى خش رب كى - برادى دوس كے لئے دع كرتا ہے توش رہنے كى يا دعاديتا ہے نوش دہنے كى ولكن رونے گی دعاکرتا ہے اور نے کی کسی کورونے کی دعا دیتا ہے۔اس کامطلب برہوا كرجذ بات بميشة توشى عابة بن رونا نبين عابة ـ أو الركسى مقام يروه الشركابنده جوزبات سے بات بھی ذکرتا ہو۔ رو دے تواس کے معنی یہ ہی کر بروناجذباتی نہیں ہے بروناعقلی ہے اور ہروہ بات بوعقل کے مطالق ہواس کا نام صبر ہے بےصری نیں ہے ___ انزا دنیا کی ہرمصیت پردونا بےصری کہاجا سکتا ے كرع حيث بن رونا بے صرى بنين عن عين صربے عظم مين بن معبرو وے ہیں، اور لیغیر کا کو ن کام جذباتی نہیں ہوتاہے۔ بیغیر کا سرکام عقل کےمطابق اور دى ارجان بوتاب صلوات

بہ جو ہمیں شورہ دیا جاتا ہے کہ آپ سال بھردوئے ہی رہتے ہیں ، رونا کوئی اچھا کا م ہنیں ہے ۔ رونا آنہ بر داشت کی کمز در ہی کا نام ہے۔ انسان کوصار مونا چاہے۔ السرصیر کی تعریف کرتا ہے ۔

بربیجارے میں نہیں جانتے ہیں کرصبرا در بے صبری میں فرق کیا ہے صبر کے کہتے ہیں اور بے صبری کے کہتے ہیں ۔ اگر رونا غرصین میں بے صبری ہوتا قرساری دنیار وقی کمرینچیز شرور و نے ۔ کمر فراق پوسٹ میں کیعقوب کا رونا اور ولاد ایا جین 441

کتے ہیں صبر۔ توصیکھی اطاعت کی منزل میں ہوتا ہے اور کبھی معصیت کی منزل میں ہوتا ہے اور کبھی صبیصینتوں کی منزل میں ہوتا ہے۔ میں ان سب کی مثالیں ابھی آپ کے سامنے گذارش کروں گا۔ جہاں داستانِ صبر قرآن مجید کی روشنی میں بیان ہوگی۔ پہلے صبر کے فوا کدش لیسے کے۔

اے اللہ کے بندو اصبرے در بورے در ما نکو اور نماذے در بعد مرد ما نکو۔
جب کوئی معبیت آئے قرمعیتوں سے نکرانے کے دو در بعے ہیں۔ ایک کانام ب
صبرا و را یک کانام ہے صلوۃ (ناز)۔ جس کی ہم نے تدر نہیں بہا تی اور بہائے اسکے
گرنماذ کا مہادا لے سے معیتوں سے مقابلہ کرتے ناز ہی کو معیدت بھے گے۔ دیکھئے
افسانیت کی بڑئی کہانگ ہے اور انسان کی ناائعی کس منزل پر ہے کہ معیتوں کا ہجریہ
بوگیاہے کہ ہمادا باپ مرکیا اور آپ کو نماز کی پڑی ہوئی ہے۔ ہمادا بابر کیا اور آپ کو نماز کی پڑی ہوئی ہے۔ ہمادا کو اور کی کھی کا ور آپ کو نماز کی پڑی ہوئی ہے۔ ہیں بہترین صلاح ہے کہ
معیتوں کے مقابلے جس بہترین مہادے کانام ہے نماذ۔ بہترین طاقت کو نے اور ور است
معیتوں کے مقابلے جس بہترین مہادے کانام ہے مادا در بہترین طاقت کو نے اور ور است
در بعرہے نماز۔ ایا ای خست عین " بلذا ناز بہترین در بعرے مدد مانگ کا داور ور کر ایو ہوئی ہوں کہ دو انسان کرواس کے بعد خوا تھا داراتھ ہوے گا۔ کین
ذر بعرہے جسرے بہلے عرکر وال ہوگا کی مرز در بعرے مانگ کا دور ور کہا ہوگا۔ کین
میں بھی کچھ کو نا ہوگا ہے کرکنا ہوگا کو صبر ذر دیوے مانگ کا میر سے مدد مانگ کا دور ور کے در بعد مدر مانگ کے۔

معصوم ہے اچھاگیا کرصبر کے کہتے ہیں ؟ فرمایا، اُدھے ایمان کا نام ہے صبر۔ دوسری دوایت میں ارشاد ہوتاہے۔ ایمان کے

دوسری روایت میں ارشاد ہوتاہے۔ ایمان کے روحقے میں۔ <u>اُدھے آدھے</u> دو برابر کے حقے میں۔ اُدھا ایمان ہے صبر اور اُدھا ایمان ہے شکر۔ توصیع میابان ہے۔ مگر خوا کہتا ہے جو نصف ایمان ہے اس سے مدمانگو۔ سے لے کرشہا دت میں تک بیغی کا رونا پراس بات کی علامت ہے کہ ہر غ یں رونا بے صبری ہوسکتاہے، گرنما نندہ کہ رون کا رکے غمیں رونا بے صبری نہیں ہے ۔ چاہے زندگی میں روئے جینے بی روئے ولا دت کے ہوتی پر۔ یا بعقوب روئے خواب میں اور بھی ابن عباس کے نواب میں ۔ صلوات عربزان محرم ایس پہل اور تھا کہ صبر کے معنی طے ہوجا میں کہ اگر کردات کرنا مطابق عقل ہے قوصبر کہ لینے کانا م ہے کمالی صبر کرنا ہے شرونا زمانیت اور اگر برداشت کرنا خلاف عقل ہے قو برداشت کرنے کانا م ہے بوغیرتی اور اگر برداشت کرنا خلاف عقل ہے قو برداشت کرنے کانا م ہے بوغیرتی

اب اس کے بعد اکنے اصل موضوع کے بارے میں کچھ باتیں گذارش کی جائیں کرصبرکا کمال کیاہے اور صرکا فائدہ کیاہے۔ اگرانسان قوت برداشت بیدا کر لے جوتین مقامات پردیکھنے میں آتی

ہے ، کہمی ایسا ہوتا ہے کر نفس انسان اطاعت کے دوکتا ہے اور انسان نفس کے خلاف اطاعت پر آگادہ ہوجا تا ہے۔
نفس کے خلاف اطاعت پر آگادہ ہوجا تا ہے۔
کبھی نفس گناہ کی دعوت دیتا ہے اور انسان نفس سے
شکرا کے گزاہ کو چھوڈ دیتا ہے ۔ شال کے طور پر دو بچے دات کو موسے اور موڈن نے خلی العباح آ اور ذک "کس کا دل چاہتا ہے اُسٹنے کے
لئے ۔ کمے یہ بردا شنت ہے کہ ایجی خاص نیز کو چھوڈ د۔ ہے ۔ مگر پر جگر ہے ہدات

کرنے کی کرضرا آواز دے دہاہے۔ آحکم خداکی بنا پرنیند کو تھکرا کے مصنتی پر اکبانا پر ہے صبر مفت کا مال حوام میں مل دہاہے۔ ہرآدی عابتا ہے چکے ہے قبصہ کر لیاجائے۔ قدرت نے آواز دی بندے ابتیرے واسطے اس مال تم یات لگانا بھی حوام ہے۔ اب اگر با تھ کو روک لیا آئے ہے قدت روائٹ اور اس

صبركا بهلا فائده ب" إنَّ اللهُ مَعَ الصَّابِرِينَ" وواسرك داول كرماته يعنى صبركنا باداكام با درسائه دينا خداكاكام ب-ين ايك مقام بريه بات مجهار بالتحالوا يك بوان كي مجهين نبين آيا وركيف لكا كمولاناعجب باست مي آب كهتے ہيں آپ برداشت كر ليم خواما تقدم كا۔ تو را تذیرے کے فائدہ کیا ہوگا۔جب ہم نے معیبت کو برداشت ہی کرلیا آواب ساتھ دینے کاکیا فاکرہ ہے۔ ہم تو چاہتے ہیں کرزراساتھ دے اورمصیت کی جائے۔ورزجب ہم صابر بن ہی جائیں گے تو پھر ساتھ دینے کا فائدہ کیا ہو گا۔ گویا ہم ساتھ دینے کے ایک بئ عنى جلنة بي كرميب وللجائے اورميب ولل جانے كى معيت يہ ہے كراسطرح انسان صارزمیں بن سکتا ہے۔اب موال یہ ہے کہ ان دو نوں با توں کو کیسے جمع کیاجائے۔ کوئی السامنظ بمادے مامنے جا ب بندے کا صبر بھی مامنے آ جائے اور نوا کا مانھ بھی مانے آجائے تاکہ ہم سمجھیلیں کرصبرکرناکسے کہتے ہیں اور ساتھ دیناکسے کہتے ہیں۔ بس ایک مظراک کے مامنے گذارش کردہا ہوں کر بندہ مقام صبریں آیا، وعدہ تعداید اعتبار کرکے کو خدا ساتھ دے گا اور بندہ نے صبر کا مظاہرہ شروع کیا کہ بیرانقی ادا کیا صركا وه جال نثار مارا گياصركيا - بيرنا صركياصركيا - وه بيناكيا برداشت كيا - بريماني ماداكيا برداشت كيارسب صبرى صبرمور باب يهانتك كركك برخفرجل كياا درصركيا يودكار نے آواز دی کراب میرے ساتھ کو دیکھویں کیے ساتھ دیتا ہوں ۔ ظالم کا ارادہ پر تھاکہ استى الك والص سے كے يه مبيزكے بيت مك كافاته كردياجا كے اوربندہ نے صركرايا تؤاب مي بنده كاسا تقدول كا وراس طرح كرجوده صديا ل گذرجائيس مكرظا لم كانام ندآنے یائے گامرف ظلوم بی زندہ رہ جائے گا۔

یعنی خردادیر نرکهنا کر زندگی جلی گئی بهاری داه میں مرنے دالوں کو مُرُده مر کہنا، ان کی زندگی کہیں نہیں گئی ، پرسب زندہ میں، ان کی زندگی کو ہمنے دوام دیدیا ، بقا دے دی ۔ جو زندگی گئی وہ شخرسال ، اسٹی سال پرختم ہونے والی تھی اور پرزندگی کا قیامت تک مینے والی ہے ۔ صلوات قیامت تک مینے والی ہے ۔ صلوات یهی وجهدے کرخاصا ن نمرانے ہمیشہ دعا کی ہے۔ پر در دگار اہم برصرکواٹریل دے۔ یعنی صرکی فرادا نی چاہیے مصیبت کا ٹالنا نہیں چاہیے کرجن کی مصیبتی ٹاک کی وہ صابر مذہن مکے ۔ جو دنیا کی ہڑھیںت۔ سے کمراکے دہ سیرالصابرین کہلائے ہیں۔

برہمارے ایمان کی کر دری ہے کہ ذرا نزلہ مواکہا آپ حضرات دعا فرما کیے مزلز جمالہ کے کہ درا نزلہ مواکہا آپ حضرات دعا فرما کیے مزلز جائے کے درا نزلہ مواکہا آپ حضرات دعا فرما کیے اگر اس کا محرکہ ہے کہ ایک محرکہ ایک کہ ایک محرکہ ہیں ۔ اگر جہمارے یہاں روایات میں ہے کہ جب بیماری آگے توانسان کوچائے کہ دو تین دن تک پہلے اس بیماری کو بر داشت کرے ۔ اس کے بعدا کر دکھتا ہے کہ وقت پر داشت جواب دے رہی ہے اور ایمان کوچائے کی خطرے میں ہے توابمان کو خطرے میں ہے توابمان کو خطرے میں ہے توابمان کو خطرے میں جن توابمان کو خطرے میں جن اور ایمان کو خطرے میں جن توابمان کو خطرے میں ڈاکے میک نظام و کی کھوری بیمار کو خبر ہوری زائر کرمکتا ہے ۔ در مزجو بقدر زائر کی میک ہے ۔ در مزجو بقدر زائر کی میک ہے ۔

توعزیزان محرم ایر صرکا پہلا فاکدہ ہے کہ خدا بندہ کا ساتھ دیتاہے۔اور خداہے بڑی کوئی طاقت نہیں ہے۔

دوسرا فائدہ صبرکا ، فاصان ضدانے دعاکی دَیّنااکثِرِغُ عَکَیْنَاصَہُوّا ۔ پوودگار! ہمیں صبرفراداں عطافرہا ۔ ہم پرصبرکوا ٹڈیل دے ۔ ہمیں ہے بناہ صبرے ۔ دَیَّیتُ اَحْدُدامَدًا اور ہمارے فدموں کو نابت بنائے ۔ یعنی اگر خواصبرہے کا تو ثبات فدم بھی عنایت کرے گا۔

صبرکرنے والے ہی ثابت قدم رہتے ہیں۔ جن کے پاس صبرتہیں ہوتاہے وہ ثابت قدم نہیں دہ کتے ہیں۔

و ہ نے صبرے ہوتے ہیں جومیدا ن میں آکے چلے جاتے ہیں۔ لیکن جن کے پاس کال صبر ہوتا ہے وہ آنے کے لاکن نہیں بھی ہوتے ہیں قرباپ کے ہاتھوں پر آجاتے ہیں کر جہاں ترات قدم نہیں ہے وہاں صبر نہیں ہے۔

صبر کانیرا فاکرہ وہ ہے جو آخرت میں نظر آتا ہے ۔ دیکھے آل محد نے روزہ کی افری اور اور اور کی افریک پرورگا والم ا افرد کی اور روزے رکھے ، نیم وکین واسر کو کھانا کھلا اور پی نیسے افطار کیا پرورگا والم نے ان کی اس قوت برداشت کی دا ددی کرجنت ان کی جو گئی محر پرجنت ان کا جو کیا اور آواز آئی جکی اکھے شریبے اصبر کر انتحال نے خوات اور محرکیا۔ حرجت انھیں دے دیا ۔ کیوں ؟ اس لئے کر انتحال نے صبر کیا۔

اب اوال یہ ہے کہ کیا تر پرجنت کوئی الگ چرنے اور اُگر نہیں آجب جنت دے دی آوگ نہیں آجب جنت دے دی آو اس کے اعر جنت نہری ہیں بھتے پھل ہیں بھتے موسے ہیں بھتے بافات ہیں بھتے تم کے کیٹوے ہیں اسب ہی تو دے دے اب بھا کیا کہ خوا کہتا ہے ہمنے جنت بھی دی اور جر بحقت بھی دے دیا۔ ایسا لگتا ہے کہ نگا و بدور دگا میں جنت کی الگ ایک آجمت ہے۔ پرور دگا اسے دو نعتیں دیں ۔ جنت اور لہا ہی جنت ۔ اس کا مطلب اتنا آجو واضح ہوگیا کہ الک کی نگا و بس جنت اور لہا ہی جنت ۔ اس کا مطلب اتنا آجو واضح ہوگیا کہ الک کی نگا و بس جنت اور لہا ہی جنت دوسری نعمت ہے اور جو سمبر کی نگا و بس جنت دوسری نعمت ہے اور جو سمبر

کر نے گا اُسے بہ بھی دیں گے اور وہ بھی دیں گے۔ پروردگار اصبرکر نے والوں کو تو ہم نے پہچان لیا کہ روزہ دکھا یہ بیرکہ کھلایا۔ مکین کھلایا۔ اسپرکہ کھلایا۔ اب جتن کو دیکھنے کا تفاضا تو ہم نہیں کرتے کردہ وہاں چاکر دکھائی دے گی کیکن اگر جتن نہیں دکھائستا تو کم سے کم لباس جتن ہی دکھلا۔ اواز آئی یہ بھی کسی اور گھریں نہیں دکھائی دے گاھا برین ہی کے گھریں دکھائی نے گا۔ جب عید کے دن مجل جا ئیں تو دکھ لیانا کہ میں دخوان کو کس طرح ورزی بنا کر بھیجت

اب ذَراا در آگے بڑھ جلئے صبر کا آذاب دیکھئے: "جَمَلُنَا مِنْهُمُ وَاَمِنَّةً بَهْدُ وُنَ بِأَمْرِ بَالمَمَّا صَبُرُوُا" برانبیارب ہمارے

ہی بنائے ہوئے نبی ہیں۔ ان میں سے کوئی رو تو دسے بنا ہے اور درتم نے کسی کو بنایا ہے۔ مگر ہم نے سب کو نبی بنایا ہے، امام نہیں بنایا ہے۔ دیکھئے امامت کی دو قسیں ہیں۔ ایک امامت ہے جس کا سلسینیٹر کے بعد شروع ہوا ہے۔ مینم بارسلائم کی نیابت، وزارت اور خلافت ہی جس کا نام رکھا گیا ہے" امامت"۔

اور ایک اما مت وہ ہے جو پرور دگارنے انبیارکو دی ہے جہاں انبیار قوموں کی قیادت کررہے جہاں انبیار اور کی قیادت کررہے تھے۔ مگر بیامت اس دو برس بھی تھی جب انبیارام بنائے جائے تھے میں انبیاراس کے قابل بنہیں تھے کرسب کوا مام بنا دیا جا تا بجھ کُمتًا میں ہے گئا صَدَرُوا اس کے کہ انھوں نے صبر کیا تھا تو اب اندازہ جوا کرنسی ہوجانا اُسان ہے مگرامام ہوجانا کران بنہیں ہے ۔ پرورد کا دانبیار میں سے بھی کس کے صبر کو دیکھے بغیرامام نہیں بناتا ہے جس کی ایک مثال ضوائے بیان کردی ہے۔

"إذ ابْتَالَى إِبْرَاهِيْ مَرَبَّهُ بِكِيمَات، جب مداف ارابيمُ كو آذالا در ارابيم امتان من كامياب بوك أو بم عُها إذّى بجاعِلُكَ لِنتَاسِ إِمَامًا،

بغیر پرور دگارعالم کسی کوام منہیں بناتاہے کسی کوقوم کا قائد نہیں بناتاہے جب خدا بنائے گا تو کمال صبرکو دیکھنے کے بعد ہی بنائے گا۔ یبا ب تک آنے کے بعداب دولفظوں میں ایک مختصر تاریخ صرش یعنے ا ورصباما م حين كوبهيان ليميرُ عنوان اور شرخي بيان كرناميراكام ي منطبق كزاآب يرود د كادعا لم فصارين كى ايك فرست بيان كى بي جن كا ذكر فد قراً رايد ين كيا ہے كربر بهادے صادر بندے تھے۔ جناب الوع - الشركة الع بم نے ابوع كوها بريا ياہے - بہترين بنده الوت ہے۔ وٓالتٰہ نے جناب الوب كوما بر ہونے كى سند دى ہے۔ صبرا بوب وَسُن مواب آب كا يمثل شهورت : "كمال سے لاؤل صبر طرب الديث ليرساقي" جناب ابری کی زندگی برج بے مئلہ ناموں سامنے آگیا، وجناب ارس طرکے اب قدم آ گے بنیں بڑھنے نوجس کو ضدانے صابر فرار دیاہے اس کے صبر کی صریحی بتا ایک مزل ہے کہ جا ان صبرا اوب آرکا ہواہے۔ دوسرى منزل صبر-جناب ارابيم فراتے ہيں ، يا إس فتواب ديهاب كرس تهين ذي كرما بول بنا وكهارى داخ كما- بابا إجوندا ني كماب ده أب كرير - انشار الشرآب محصرك وه صرابي عاج الوس كم ملد يرهوا بواب يرصراساعل بحال كيت بي - بابا بن صررون كا - كركي ، باب من كومنزل سليم ين لا إ دردول فاين كونداك حال كرديا بكن جب ذرج كرف كاوقت أياز ركان بتاب فلة

اے ابرا ہیم! ہم تم کو امام بنارہے ہیں۔ یہ نتیجہ صبر کرنے کا یعنی ابراہیم بنی تقامام نبين تق ـ رسول تق امام نبين تفي خليل تفامام نبين تفر ما حجف تقے امام نہیں تھے۔ ان سب کے بعد جب صبر کا مظاہرہ کیا تب فدانے امام بنادیا۔ ہم نے اگر پر کہددیا کہ ام کام تبر بہت بلند ہوتا ہے قر کھنے لگے غضب ہوگیا دیکھے نی سے بڑھا دیا۔ مالانکہ ہم نے نہیں ضرانے خود ہی نبوت سے بڑھا کے رکھا ب- دساات سے برطھا کے رکھائے فکن سے برطھا کے دکھا سے صحیفوں سے راماک دکام ادرجب مدان نودی اتنا رامادیاب قریس آب کر رامان کی کیاضرورت ہے۔ ہمیں امامت کو بڑھانا نہیں ہے ہمیں امام کو ڈھونڈھناہے جب خداکسی کروادے گاتی بم بھلیں کے کریہ نود،ی بڑھا ہولہے _صلوات رفعانے کاکیاکا م سے جن کو رفعا یا جائے کا دوکتی درد ہے کا جن کو ہم آپ س كاكر برطائي كے دوكتني دير راھے كار قرآن مجدى ايك تعبيرے حسال برورد کارعالم نے منافقوں کی مثال دی ہے کہ بیرمنافقین کا تھے چھیٹ مستدّدہ گ جیے سوتھی لکڑی داوارے لگاکے کھڑی کردی جائے۔ لكراى كى دوصورتين بوتى بى : ایک کڑی وہ ہے جو زمین میں گاڑ دی جائے جو پائیدا دے ۔ جاہے دواری دہی اگر مائی بردے گا۔ اورایک کوئی وہ ہے جو دیوارے لگا کے کھڑی کردی جائے کرھیے ہی دیوار آ جوایان نابت تھے وہ سے نابت رہ گئے۔ اور بوکسی سبارے سے قائم نف صيم ي بهادا ماس كركي - صلوات قیس برگذارش کرد با تفاکه رود د کارعالم نے فرمایاک ہمنے ان انباری مے کھ کوا ام بھی بنا دیاہے لیکن پراماست کب دی ہے جب انتھوں نے صبح انظام و كيا- انفكالان كے بعد بھى منصب الم من كے كے كما ل صرور كارہ اسك

لِلْجَبِيْنِ إبراميم في بيط كوبيتانى كيل الادياء

قوع نیز و اِجب قرآن کے دو نوں صابر دن کو پیجان لیا قد بتا وگراس صابر کو کیا کہا جائے جو گلا کھٹے کو بھی بر داشت کرے اور ناموس کی مصیب کو بھی بر داشت کرے ۔ اس مقام پر نوآ کر کہنا پرشے گا کہ جہال سارے انبیا رکا صبر نہ بہوری شکا وہاں صوب صبر جین این علی تھا۔ اور برنوالی دعویٰ نہیں ہے اس کا قرآنی تبوت ہے اور ثبوت کے لئے میں ایک نئی بات عرض کرنا چاہتا ہوں اسے نگاہ میں دکھنے گا۔

اسماعیل نے گئے۔ پروردگارعالم نے اپنے حکم کومنسوخ کردیا اورکہ اس ابراہیم اتنا ہی کافی ہے اب مزیدسے کا گلاکاٹنے کی خودرت نہیں ہے۔ گراب جواراہیم نے انتھوں سے پٹی کھولی اور دیکھا اسماعیل زیرہ ہی تو دنجیدہ ہوگئے۔ خدایا! میں نے بچانے کے واسطے نہیں لٹایا نغا، بی نے زبانی کے واسطے لٹنا ہا

تفارنا کرمیری قربانی تیری بارگاه ین محل نه ہوسکی رحالان کا اگریز قربانی کمس بوجاتی و تھے ابر و آواب زیادہ ملتا ۔

رور دکارنے کہاکوئی بات نہیں ہے۔ ہم نے اس کے بدلے یں ایک بڑی ایک بڑی کی درور دکارنے کہاکوئی بات نہیں ہے۔ ہم نے اس کے بدلے یں ایک بڑی قربانی رکھیں۔ جو بڑی قربانی ٹین جو نے دائر ہے اس پر صبر کرنا ۔ اور قربانی تا میں ہوئی اور قربانی آملیل ہے ہوئی مقابلے میں ابتدائی قربانی حوالی مطلب ہو سکتل ہوگیا ہے قربون کر قربان نا تھا ابذا قربانی اس مجلس کوئی بالیسی مورن ہو سے جو قربانی حسین میں دیور یعنی جن ایک معلوم ہوجائے کہ بابتدائی قربانی ہے اور میں موجائے کہ بابتدائی قربانی ہے اور دو بی بی جون چا ہے۔ دو بی بی بیاں ہیں وہ سب قربانی حربانی میں اور ایک ہے اور دو بی بی بی بیان میں اور کچھوزیادہ میں جونا چا ہے تا کہ معلوم ہوجائے کہ بابتدائی قربانی ہے اور دو بی بیان جا در

اگرینک آپ کے ذہن بی ہے قرآئے دیکھے قربانی اساعیل بیراساعیل کے دیکھے قربانی اساعیل بیراساعیل کے دیکھے قربانی اسلامیل کے دیکھ جب افزی مرحلہ آسے گا آوک دومرے کی صرورت نہ ہوگی۔ یم سوری وہا تھا کہ حیدی نے قربانی کے افزی کے اسمبرہ کا انتخاب کیوں کیا۔ گویاحیوں کا دارے دیسے تھے کہ خودسجدہ کووں گا اور میں نور دینانی کو فاک پر دکھ کردا و ضایس قربان کو ل گا۔ اس سرکا آخری نتیجہ ۔ آولیک علیہ مُصلَفاتُ مِن دَیتِهِمُ وَدَحُمَةُ اللهُ عَلَیْهِمُ صَلَفاتُ مِن دَیتِهِمُ وَدَحُمَةُ اللهُ عَلَیْهِمُ صَلَفات بی ہے اور بیران کے لئے برورد کارکی طون سے صلوات بی ہے اور برحمت بھی ہے اور برحمت بھی ہے۔ دور بھار کی طون سے صلوات بیلی ہے اور برحمت بھی ہے۔

یرور دگارانمیں تین طرح کے انعامات سے فراز تلہے۔ صلوات رحمت اور ہرایت ۔ وہ ہرایت یا فتہ بھی ہیں اور قابلِ رحمت بھی ہیں اور تقابلِ ورحمدال محل بھی ہیں ۔

بی ہیں۔ قوجر کی آپ نے ؛ اگر انبیار کوام صلوات کے قابل میں قوص کاصرانبیار کام سے بڑھرجا بارج قابل صلوات نہ ہوگا۔

ہم سے پو چھتے ہیں کر حین کو علیہ الصلوٰۃ والسّلام کیوں بکتے ہیں میں کہتا ہوں کر ہم نہیں کہتے ہیں ہر وردگار کہتا ہے کر جوصر کرنے والے ہیں ان کے لئے صلوات ہے ۔ قریاحین جیسے صابر پر صلوات پڑھو یا قرآن کا انکار کردو۔ ور دراگر قرآن پرلیان رہے گا قہ جو ایساصابر ہوگا اسے صلوات کے قابل کہنا ہوگا۔ وجمت کے لائی مانیا ہوگا۔ ہمایت یا فتہ تسلیم کرنا ہوگا۔ صلوات

بس عزیزان بحزم إین بیان کو آخری منزل تک لے آبا ۔
ایک دہ باپ ہوتا ہے جو بیٹے کی قربا نی برایی صبرکرتا ہے کہ بیٹا منزل ذری میں
اگیا اور بھرزنرہ دہ گیا۔اور ایک دہ باپ ہوتا ہے جو منزل صبر بیں یوں تدم دکھتا ہے
کہ اُواز دیتا ہے بُٹی تَفَدَّدُمْ بیٹا پیاہنے والے کام آ بیجے ۔ میرے الال اصحاب انسار
مارے گئے۔اب بنی ہاشم کی قربانی کامر صلہ ہے ۔ میرے الال اب تم جا دُکر متحا دے
میران میں جانے ہی میراجذ بر صبر بھی ہے اور کھا راجذ بر قربانی بھی ہے اور پھر دشمن
کے سامنے اتمام جمت بھی ہے کہ تم سے زیا دہ پیغیر سے مثار کو کی نہیں ہے بیٹا ترجاؤ۔
علی اکبر کب سے نشاؤ کھڑے ہوئے ہی کہ با باجازت دیں اور میں مرف کے لئے
علی اکبر کب سے نشاؤ کھڑے ہوئے ہی کہ با باجازت دیں اور میں مرف کے لئے
میدان میں جادگ ۔

على الترتيار ہوئے ميدان بر جانے كے لئے ۔ كون جانے كہ باپ كو لكا كيا عالم ہے ۔ عزيزو ! كرج كى اس مجلس كے ابنيا ذات برسے بہ ہے كہ ماشا ، اللہ جزار ہا جزار سامعين بيں اگر آپ حاب لگائيں آواس پوسے مجمع بيں پوڑھا فراد آو شاكدا تكليوں بدگئے جانے كے قابل ہوں كے ۔ اتنی فیصد مجمع آوجوا فوں كاہے ۔ يہ آو قدر جانی جانے ہیں۔ یہ تو جوانی كے حوصلے جانے ہیں۔ یہ جوانی كی اُمثلیں جانے ہیں۔ یہ بہجانیں كم وہ كڑیل جوان كيما تھا۔ جو را و ضوابيں ابنى جوانی تح بان كر رہا تھا۔

حیثن نے کڑیل جوان کو میدان جنگ کے لئے آمادہ دیکھا تو فرمایا بیٹا اِتم میدان بن جانے کے لئے تیار ہو گئے ، پہلے جائے بھوبھی سے رخصت ہو کے آؤ۔ علی اکبڑ چلے آئے : نیمرین آئے اور آئے ایک منظمہ کے ساسنے کھوٹے ہو گئے ۔

امازت دیر ہیں۔

ذیا یا میرے پاس کیوں آئے ہو۔ پالاتو انھوں نے ہے۔ زحتیں تو انھوں نے

دواشت کی ہیں۔ ان کے پاس کیوں آئے ہو۔ پالاتو انھوں نے ہے۔ زحتیں تو انھوں نے

دواشت کی ہیں۔ ان کے پاس کیوں آئے کھو بھی اماں ! اب مرنے کی اجازت دیر ہیئے۔ آپ کو

قامعلی سے کرمیرا یا با مصائب میں گھرا ہوا ہے۔

نبانی زہرا نے بیعے کو سرسے ہیں ناک دیکھا۔ علی اکم اکم ایک میں نے اسی دن ک

داسطے تم کی پالا تفاکم تم جوسے مرنے کی مضلے سے آڈکے ہے

داسطے تم کی پالا تفاکم تم جوسے مرنے کی مضلے سے آڈکے ہے

ایس بتا ذیئے کہ اگر محشر میں دا دی نے پوچور لیا کم علی اکم بڑی زیر کی زیا دہ عوز رہتی یا بیرا

ایس بیا تو بھی تھی کہ اور کی کو ایس ہی جواب دید ہی ہے کا اس میں نہیں ایک بات

میں میں تو بین تو بھی نے اجازت دے دی۔ ہر منظر نے ویصت کو دیا۔ اب علی اکم بڑھا ہاؤ۔

ایس کر جسے ہی نیم سے نکلے کا اما دہ کیا۔ ایک مرتبہ بیبیاں آگے۔ بڑھیں۔ علی اکم بڑا ایک

میں کر جسے ہی نیم سے نکلے کا اما دہ کیا۔ ایک مرتبہ بیبیاں آگے۔ بڑھیں۔ علی اکم بڑا ایک

میں کر جسے ہی نیم سے نکلے کا اما دہ کیا۔ ایک مرتبہ بیبیاں آگے۔ بڑھیں۔ علی اکم بڑا ایک اور ایک ایک میں اسے گذرہا کو ناکہ ہم سب تھیں الورائ کہ دریں۔

اورائ کہ دریں۔

على اكبرًا جلنے تو ہو مگر ہماري غربت كاخيال ركھنا بهاري بكيسي كاخيال ركھنا ـ

على اكبر درمان مي آئے، بيدانبول في حلقه بنايا -ايك مزنب بيبول في كها

على اكران أواز دى بيسو إنتهين اپنى غربت كاخيال با ورمير اباكى غرب

اسطانے والو اِحیین کاکڑیل جوان معرون بہادہ ۔ جب زختوں سے بخار ہوکے
گرف لگاتو باپ کو زممت نہیں دی ۔ اواز دی بابا میرا انزی سلام لے او
حیین بیٹے کی اوازش کے بطے ۔ اواز دیتے جارہے ہیں یاعلی یاعلی گرتے
پرٹے تے کڑیل جوان کے سطانے بہو پنے سرا تھا کے والو پر مطار دی بھا بوان بیٹ کا
مادا جم الوادوں سے مکرٹے مگرٹ ہوگیا ہے ۔ چاہتے ہیں کو تیم میں لیجائیں گراب
بوا ٹھانے کے کا اوادہ کیا قوطاقت نے جواب دے دیا۔ اواز دی بنی ہائم کے بچوا او
جھے مہارادو ۔ ضیعے سے اور آوکوئی نہ کیا۔ البتہ چادر شیعالے ہوئے بہن اگئی بیتیا ہیں اگئی بیتیا ہوں کو دی میں
اٹھئی جین کے کہا زینٹ تم کیوں آگئی بہ کہا بھیا! یس پالنے والی ہوں ، گودی میں
اٹھالوں گی۔

حین نے کہا زینٹ پلے جاؤ اہمی میں وَندہ ہول میر ایستی جلیں گے، چادر ہے چنیں گی اور تھیں بے مقنع دچاو رضی سے بحلنا ہوگا۔ کا عَلِی اَکْبُرَاکُ، کَاعَلِی اَکْبُرَاکُ، کَاعَلِی اَکْبُرَاکُ، اِنَّا لِلْسُهِ وَانَّا لِلَهُ عَلَالِکُ عَلَا وقت کس کی زندگی میں آیا جوگا ۔ کون اس مصیبت کی پہپلنے گا ۔ نگرمیرے عزیزوا ایک لفظ کہناچا جنا جوں ۔ میں نے روایت میں بہت دیکھا نگر کی ٹی نام شرط کا کرکن ہے ہو علی اکبٹر کو بازبار دوکس لیٹنا ہے ۔۔۔۔۔مگر میرا ایک اندازہ ہے کہ اگر کسی منظر نے دوکا ہوتا تو بازو تھا ما ہوتا ۔ تیر دامن پڑکا کرکن کھیٹے رہاہے ۔ عجب نہیں کرچھوٹی ہیں بیر کہروی ہوتھیں ۔ بھیں علی اکبر کہاں جا دے ہو ۔

خیر کا بردہ اُٹھا ۔ علی اکبر باپ کے سانے آئے جین نے سجایا، کمرسے تلوار لگائی ۔ بازوتھام کے گھوڑے پر بٹھا یا ۔ اس میرے لال جا وُ، کمرجب بکہ سامناہے مُورُمُورِکے دیجھے رہنا ۔

بس اُٹری مرحلہ ۔ اکبر طبے تھوڑی دور بڑسے تھے کہ آہرے محدس کی۔ اب جو مُرکے دیکھا آؤکیا دیکھا کرضیف باپ کرفامے چلا اُکہ ہے۔

ً با با اکپ نے تو رخصت کر دیا تھا ، اُب اکپ کیون اُنہے ہیں ؟ فرمایا ، بٹااگرتم صاحب اولاد ہوئے تو تھیں اندا زہ ہوتا کہ جوان بیٹے کو خصت کرنے کے بعد باپ کے دل کا کیا عالم ہوتا ہے ۔ جا دُ اچھا جا دُبٹا ۔

علی کٹریدان میں آئے ۔ جا دکا ایک مرحار تمام ہوا ۔ مال کی دعام تجاب ہوئی ۔ پلٹ کر دونچہ ہوآئے ۔

با با پیاس مارے ڈال دہی ہے۔ حین نے کہا بیٹا اپنی زبان میرے دہن میں دے دو۔ علی اکبڑنے زبان دہن میں رکھی اور کھیج کی ۔

کہا اے بٹا پرکیا ؟ کہا بابا! اکپ کی زبان میں آوکانٹے پڑھے ہوئے ہیں ۔ حین ؓ نے کہا اچھا بٹا اب جا دُراب تھیں مانی کو ڈسپاب کریں گھ ۔ بس آخری مرطر، دومنعٹ اور کبلس تمام ہودہی ہے ۔اٹٹ ابوت کلی کرڈ

گیار ہو بی مجلس عبادت امام حین علیہ السلام

"حین جو سے اور م حین سے بوں۔ الشراس سے بت کے مرسے حین سے بعت کوے "
مرکار دو عالم سے اس ارشادگرامی کی دوشنی میں عرفان حین سے متعلق ہو مسلمائو کام ناز محرم سے آپ کے ماسے بیش کیا جارہا تھا ۔۔۔ اس کے اس آجی کی دات کی مناسبت سے عبادت میدالشہداد کے بالا گاری میں ارشاد کی دات کی مناسبت سے عبادت میدالشہداد کے بالا میں گذادش کرنا ہیں۔ یہ رات در حین شنے عبادت کی دات ہے۔ امام حین شنے علم اور کر بلا سے خطاب کرکے ارشاد فر با با تھا:

"عباس اتم مواد ہموکر فوج یز بدکی طوف جا کہ اور جا کر دریا فت کو میز وجی سے جاس کے علم اور کہ بالا اور کہ جہا تیرا ادادہ کیا ہے ہ "
اس نے کیا ہیں ؟ ان کا ادادہ کیا ہے ہ "
اس نے کیا ہیں ؟ ان کا دادہ کیا ہے ؟ و چا ہمتا کیا ہے ؟

اس نے کہا ہش بحالہ الا میرای زیاد کا حکم ہے جو شمر نے کر آبا سے کہ اجسین کے سے کہ کو طرح کے ملک کی گفتگو نہیں کو ناہے کہ اور ان کا سرکا سے کر وہ کی گفتگو نہیں کو ناہے کہ اور ان کا سرکا سے دوہی داسے ہے ایکی ہوئے ہیں ایکی ایسی سے بینٹی کریں اور یا حملہ کہ دیا جائے اور ان کا سرکا سے کروا کہ وقت کے ایسی سے بینٹی کریں اور یا حملہ کہ دیا جائے اور ان کا سرکا سے کروا کہ وقت سے ایسی سے بینٹی کریں اور یا حملہ کہ دیا جائے اور ان کا سرکا سے کروا کہ وقت سے ایسی سے بینٹی کریں اور یا حملہ کہ دیا جائے اور ان کا سرکا سے کروا کہ وقت کے اس کے کا میں کو مناسبہ کی کو قت سے کہ اور ان کا سرکا سے کروا کے کو قت سے کہ وقت کے اسے دوری دانے میں یا آبھی اسے بینٹی کریں اور یا حملہ کردیا جائے اور ان کا سرکا سے کروا کی کو قت کے اور ان کا سرکا سے کروا کے کو قت کے اس کے دوری دانے کی کو قت کے کو انسان کی کو کو کیا گو اور ان کا سرکا سے کروا کو کی کو تو تھی کیا گوری کیا گوری کروا کیا گوری کیا گوری کیا گوری کیا گوری کی کو کوری کیا گوری کروا جائے کیا گوری کیا گوری کروا جائے کیا گوری کروا جائے کیا گوری کروا جائے کیا گوری کروا جائے کروا جائے کیا گوری کروا جائے کیا گوری کروا جائے کروا جائے کیا گوری کروا جائے کی کروا جائے کیا گوری کروا جائے کیا گوری کروا جائے کی کروا جائے کروا جائے کیا گوری کروا جائے کی کروا جائے کروا جائے کروا جائے کروا جائے کروا جائے کیا گور

تخفرضوب

عَلَامُكِ تِينِينَانِ حَيرِ جَوَادِي الله الله عالم

عُصُّهُ لِيُنْ لِيُكُنِّ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْفِقِيلِلْمُ لِلْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ

ماسے بھیج دیاجائے۔

علمدار کر بلانے ماری گفتگوشی اور پیٹ کرا ما حیبی کی ضرمت بی اکو اور کہا مولاظا لموں کا یہ ہمنا ہے کہ اس وقت ہم وقت ہم وقت اس وقت ہم وقی ۔ امام حیبی ہے اور اور اتمام مجتب کے ایک داران و اور اتمام مجتب کے ایک داران اور اکسی برطا دیا ہے کہ ہمیں کہ ہم اس دات کو عبادت الہی میں گذار نا چا جسے ہیں اور دشمن بیرجا نتا ہے کہ ہمیں عبادت الہی سے متنی کم وارت الہی سے متنی ہم ہمیں کا داران چا ہے ہیں۔ اس کہ میں کا داران کے میں میں کا داران چا ہے ہیں۔ الک کی بارگاہ میں دعا کر نیا چاہتے ہیں۔ اس کے کرمادی درا کی جات کے کرمادی درا بیرجا نتا ہے کرمادی درا بیرجا نتا ہے کرمادی درا بیرجا نتا ہے کہ میں جات ہے۔ اس کے کرمادی درا بیرجا نتی ہے۔ اس کے کرمادی

علمدارنے اگر پیغام پہر پایا۔ این سندکو ساری پر بیغانی یہ ہے کہ شمر اس کے ہاتھوں سے فوج کی کمان لینا چا ہتاہے ا ابن سند حین سے ملح و مصالحت کی گفتگو کر رہاہے اور ایسا لکتاہے کر یہ آپ کے احکا کا پر مسلم کے داکھا کا پر مسلم کے مسلم میں مدک مسلم مسلم بہت کہ یا تو مسلم میں مدک مسلم مسلم بہت کہ یا تو مسلم بہت کے باتھ جنگ چیڑو۔۔ اور ابھی حملہ بہت کہ یا تو مسلم بے مسلم بہت کہ یا تو مسلم بہت کہ یا تو مسلم بہت کہ یا تو مسلم بہت کے باتھ کے مسلم بہت کہ یا تو مسلم بہت کے باتھ کے مسلم بہت کہ یا تو مسلم بہت کے باتھ کے مسلم بہت کے باتھ کے مسلم بہت کے باتھ کے مسلم بہت کہ یا تو مسلم کے مسلم کے

بی پیرسور فوج کی قیادت مجھوٹرنا بھی نہیں جاہتاہے اور حالات الیے ہی کرنبگ چیڑنا بھی نہیں چا ہناہے۔ لہٰ ذا اس ہیفام کو نسنے کے بعداس نے شرم کی طوت دکھا اور کہا حسین ایک دات کی مہلت چاہتے ہیں عبادت الہی کے لئے '، کیا خیال ہے چھڑ برچا ہناہے کہ این سنڈا نکا دکر دے تاکمیں فوج کی قیادت اپنے با تقدیم لے لوں اور خیام حسینی رحملہ کر دوں' اس لئے اس نے کوئی جاب نہیں دیا۔ صوت پر کہا کر آپ رئیس ہیں۔ آپ امیر ہیں۔ آپ فوج کے سربراہ ہیں۔ آپ ذمتر داد ہیں۔ وفیصلہ آپ کرنگ بھے سے کیوں کوچھ دہے ہیں بہ منتظرے این سعنڈ کے جواب کا۔ ابھی گھنگو شماس

اورا بن سندیں مور پی تنی کہ فوج کے دوسرے افسر بول پڑے 'یہ توا بن نہیں وال ہے جین قرفر ند فاطر میں۔ اگر ہمارے مقابلے میں توک و دلیم کے خلام ہونےاور دہ بھی ہم سے کہتے کوعبادت کے لئے مہلت چاہتے ہیں قربم کھی متع مزکرتے کمن قدر شرم کی بات ہے۔ الشرکا بندہ اپنے تحداکی بندگی کرنا چا بتاہے اور ہم اس کے تجوں پر حملہ کردیں پرشرافت کے خلافت ہے، یہ انسانیت کے خلاف ہے۔

ابن سنگر کومبارا ل گیا، اُس نے کہا ہاں تم اُسٹیک کہتے ہو۔ ایک دات کی مہلت ہے۔ دی جائے اس کے مہلت ہے۔ دی جائے دشرین اور کی نئی مہلت ہے۔ دی جائے دشرین اور می کوئی نئی تیاری کوئیں اور می کوئی نئی تیاری کوئیں اور می کوئی نئی کا بھی اک جواب تھا ہو فرزند رسول نے نشب عاشو داعلان کیا تھا۔ ہوجانا چاہتا ہو وہ چلاجائے۔ ہم نے مہلت جہلت کے داسطے نہیں کی ہے۔ ہم نے مہلت مرسان کی گانوی دات بھی عبادت البی ہی گذر میا کہ کہ کہ دیں گانوی دات بھی عبادت البی ہی گذر میا کہ کے سے حین کی میادی کے دیا گئی کہ کہ کہ کہ کہ کہ کہ کہ کی گانوی دات بھی عبادت البی ہی گذر میا کے سے حین کی میادی دے البی ہی گذر میا ہے۔

عزیزوا پر رات عبارت کی دات ہے۔ اس رات کو اصحاب جین نے اس مالت بن گذا دلہے کو تورخ کر بلاکتا ہے کہ شرکہ بٹی کہ کو چی انتخاب نمیا م حینی ہے جہدے و تہلیل و ذکر فعدا وعبادت و تلاوت قرآن کی آوا ذیں ایسے بلند ہوں کی تقین بھے شہد کی تھی کے چھتے ہے آوا ذیں بلند ہوتی ہیں۔ فوج دشن میں بنگ کی تیاد ما اور خیاج جینی ہی عبادت الہی۔ ہی فرق ہے اُن افراد کے درمیان جو دنیا داری کے لئے لااکرتے ہیں اور اُن کے درمیان جو دین کی بقا کے لئے ہما دکیا کرتے ہیں۔

یراش موضوع کی بنیادہ جس کے بارے میں چند جلے بھے گذارش کرناہی ورنہ دات اس سے ذیادہ تعلیم کھارش کرناہی ورنہ دات اس سے ذیادہ تعلیم کی خوات کو مسلسل دوزا ول سے اعلان ہور ہا ہے لیکن بہر سال کھے دردادیاں میری بھی ہیں اس کے نے دوشقیں گذارش کرنا چاہتا ہوں۔ آپ اس ملک اس میری بھی ہیں اس کے نے دوشقیں گذارش کرنا چاہتا ہوں۔ آپ اس ملک اس کے اس کی بین ورد بھی ہیں۔ اس ال اس کے بھی ہیں ہوا اس ال اس کے بھی ہیں۔ اس بھی ہیں۔ اس بھی ہیں۔

موسنین بھی آپ کے جذبہ پرغبط کرتے ہیں۔ جومومنین کرام ہیں، جو نودعزادا دسیالٹہدار ہیں، دہ بھی اس کو دیکھ کے تعجب کرتے ہیں کراتنے موسنین ماشارالشرایک نقام پرجع ہوجاتے ہیں فرزند فاطرۂ کاغم منانے کے لئے۔

آج آپ کے پاس ایک چھوٹی سی جگہے ایک چھوٹی سی عارت ہے ہو عوافا نے نام پر ہے ۔ اگر فعدا نے کورہ برعوافانہ بھی یا تی ند دہ گیا، برحیکہ بھی باتی ندرہ گئی آد چھرآپ کو اس جگہ پر کون فرش چھانے دے گا۔ لہذا ہماری پہلی ذمہ دادی ہے کہ ایک لاکھ چالیس ہزار در ہم کیا ہے آگر دوچار لاکھ بھی دینا پڑے تو ہم اتنا فرج کریں گے۔ اپنے اوپر جرکریں گے، زحمت برداخت کریں گے اور بہر حال اس فرش عوالے تیا م کا انتظام کریں گے۔ اگر آپ کی تھوڑی تکلیف بہر حال اس فرش عوالے تیا م کا انتظام کریں گے۔ اگر آپ کی تھوڑی تکلیف

ہیں'اور وہ بھی ہیں جو ماشارالشردس ہیں سال سے یا اس سے زیادہ زمانے سے اس ملک میں زند کی گذار رہے ہیں۔اس میں کو کی شک نہیں ہے کہ جنا تعاون ہوا جس یا كواس ملك بين حاصل ہے، كم سے كم آس پاس جان تك نظر جاتى ہے كہيں اثنا تعاون میں نظر نہیں آتا ہے۔ یومنین کی بنیوں کا ذکر نہیں ہے۔ اننا تعاون کہیں نظر نہیں آتا ہے۔ آب توجائے بیں کہ اس ملک میں کوئی سرکاری اجتماع بھی سٹرک پرنہیں ہوتا ہے جہوا کیکہ مجلس عزا ۔ تو اگر حکومت ہمارے ما خذا تنا تعاون کرتی ہے، ہمایے واسطے اتنے اساب فراہم کرتی ہے، ہمارے واسطے اتنی زختیں رواشت کرتی ہے ایک فرش عزا کے لئے، آواس فرش عوالی بقا کے لئے بھر نہ بھر قربانی آپ کو بھی دینا ہوگی ۔ ظاہر ہے کہ کوئی اسلامی حکومت کوئی ایسی بات کسی ہے نہیں کرسکتی ہے جواس کے مذہب کی بنیا دوں کے خلاف ہو' یا اس کے واجرات کے خلاف ہو۔ رد کو کی کھنے والا ہے، رز کو کی اس کا مانے والاہے یمکن نہیں کہ کوئی سلمان مسلمان سے مطالبہ کرے کہ توجید خدا تھوڑ دو۔ ايشًّا كِينے والاكوئى مسلمان نہيں ہوسكتاہے، مزحاكم مزعوام يسكن وہ باتيں جوفرائض ميں شامل نہیں ہیں مون ہمارے جذبات کے اظہار کے لئے ہیں قدا گرطالات مازگار ہوتے ہیں توجذبات کا اظهار کیاجا تاہے، اور اگر حالات اجازت نہیں دیتے ہی توجذبات کو رو کا جا تاہے اس فرش عزائی بقائے لئے۔اس کے معنی پرنہیں میں کرہا دیجذ بات کہیں چلے گئے ہیں۔ نہیں، بلکہ ہمارے جذبات جیے نئے ویسے ہی ہیں، اور جسکیمی وقت آئے گاتو را ہ خدا میں کر بلا والوں کے نام پر جان دینے کے لئے تیار ہیں لیکن اگر الجمی جان دینے کا وقت بہیں آیا ہے تو ہماری مالی قربانی بھی حیث کی بارگاہ یں بڑی ہے ر کھتی ہے۔ ابھی حین ہم سے جان کامطالبہ نہیں کردہے ہیں، ابھی ذہب ہم سے كلاكتان كأنقاضا مبين كردباب الجمي مهارب فرائض مين خون بهانا شامل نهي ہے۔ ابھی ہمادے فرائفن میں فرش عز اکا قیام ہے۔ جان دینے کے بجائے مال فرج كيمي رحيب بن بالخذ والف بيس نكال تأكر يرفرش عزاجية قائم ب ويسي بي قائم ا عادراس ببرطريق قائم رب -آپيفين كرين كرآپ كى داددى ك

يرم دورين دليل نبين بي - يربا تفديهيلانے كے لئے بين آئے ہيں - اپنى محنت کرتے ہیں اور محنت کا ہیے کھاتے ہیں۔ مزکدا کی کرتے ہیں مز نقیری کرتے ہیں۔ جباب بحوّ سك يا كدائى نہيں كرتے ہي آذكيا حيثًا بن علي كے ليا كدائى كريس كے اور الحد نشرين كسى اور كامبي إن غريبول كا ان مزدورول كا ان تونين كاشكر كذار بول كرائفون في ميراسرا دنجار كعاب_ا ورالحد للركراس كردن بركسي يراء أدى كاحسان نبيى بى كون كى كريم في بنده ندديا بوتا تو مركز نربوتا، فرقيم ال ىز موزا ـ الحدليَّد بيرقائم بي الخيس غريبول سي اورانشارا ليُّرقا مُ ربيح كالخيس غريبول سے بلدایک بات بوگستاخی میں میری زبان سے نکل کی تھی، میں اُسے دُہرانا بھی ہیں چاہتا نفالیکن کیا کروں بات آہی گئی ہے۔ یں نے بعض لوکوںسے بیجی کہا نفاکہ الحریشر كام تيك چل د باہے ليكن اگرميري كتاخي كومعات كردين توين ايك باستكوں كم آب بھی جین والے ہیں، ہم بھی جین والے ہیں۔ آپ بھی موس ہیں، ہم بھی الحداللہ الوس بیں۔ آپ بھی اُنھیں کے مانے والے بی ہم بھی انھیں کے مانے والے بی۔ آپ مے دالے ہیں ہم غرب ہیں مرا لحد لشران کے نام برآپ کرایہ لیتے ہیں اور ہم کرایہ فیت ہیں۔ آپ بھورہے تھے کہ ہم آپ کے سامنے دست موال پھیلا ٹیں گے۔ الحول للركداس كی فربت بنیں ای لیکن پر توسب نے محوس کرایا کرآپ نے ہم سے بید ایا ہے ہم نے آب کو پیددیاے۔ وہ دن ملے کے بجب لوگ موجاکتے تھے۔ غیب ہار پیدوں پر پل دہے ہیں اب توحین نے ہمیں اتنا اونچا کر دیاہے کہ <u>میعوا اے ہمارے میعے پر</u>

پک رہے ہیں۔ صلحات اب کو نئی یہ زسمید ہے کہ ہم کسی کے عمّاج ہیں، کسی کے دست نگر ہیں، پکونہیں ہے فرش عوا کا ذکر انہی گیاہے تو ایک بات اور گذارش کر دوں کہ جہال آپ بیٹے ہوئے ہیں اسی کے پیچھے ایک مرد کو من کا مکان ہے۔ اتفاق سے دہ بیار تھے۔ میں ان کی عیادت کے لئے کیا تو اتفوں نے تھے سے ایک بات یا دولانی اور کہا کرجب دہ بیچا ہے بیار تھے علاج کے لئے با ہر گئے ہوئے تھے لندن کے اطاف میں۔ آو وہاں سے انھوں نے ا پنے پُوّں کے آدام کا انتظام نہ کرسکیں۔ نہ کیجئے، فرش عواکہ قائم کیجئے، عواجینً کو قائم کیجئے۔ بُیّوں کو بہلا لینا بہت آسان ہے، گھروالوں کو سبھالینا بہت آسان ہے، فاطم زیٹرا کو جواب دینا آسان ہنیںہے۔

مرکز حمین کے فادین (والنظیرز) آپ کے سامنے آکہے ہیں۔ پرشپ عاشور ہے اس کے کارنیر کی عظمت الگ ہے۔ جیسے نازوں کے لئے شب قدر کا الفران کے لئے شب قدرہ ویسے ہی حینیت کی فدمت کے لئے شب عاشورہے۔ اور یہ بات بھی میں اپنے عزیز سامعین کے سامنے ، اپنے جوانوں ، پخوں اور زوگ كے سامنے كہنا چاہنا موں كم الحيد للر أب كے جذبركى بناير - أب كے تعاون كى بناير يرجو أب نے چوٹا يا برا تعاون كيا برودورم دے بي يا باكان درم دے بیں یا دس در م دے بیں یا دوسو در ہم دے بیں یا یا ج سو دے بیں ہو کھ بھی آپ نے دیا ہے۔ ہم دورال سے اس منزل سے گذر دہے ہیں بلکرزیادہ بوت بيلى ترتيه مركز كوابيرايا أيا تفاقص في تناكرايك لاكه جاليس بزار درم كاير ب قديم برب لمن والعصاح بالإحشيت تفي صاحبا ل شخصيت تقد الفول في إليا كريه بتائي كم اتناسرايدايك لاكدچاليس هزار دوم أب كها ب عزام كري كيا بحالس كاخرج الك ويجر أنظامات الك اورووس كام الك تبركات الك اور بھی صنے کام ہوتے ہیں وہ سب الگ ۔ آپ کے لئے قدوہی بہت روی بات ہے۔ اک اتنا بڑا کرا یہ کہاں سے لاکے دیں گے۔ تویس فے اپنے تام طندالوں سے جو يها ل كے اہل وطن بھي ہيں ، پيے دالے بھي ہيں، چشيت والے بھي ہي جھيت دالے بھی ہیں سب کوایک بی جواب دیا تھا۔ گتاخی معاف، جس دن آپ کے سامنے ہاتھ بھیلائیں کے یہ ہاتھ جاخرے کاٹ دیجئے کا۔ اور ہمارے مرکز کی اتظامیہ اس بات کی گراہی دے گی کریس نے پہلے دن زبانی بھی کہا تھا اور منہے بھی اعلان کیا تھا کر خبردار کونی کسی کے سامنے افتہ پھیلانے منبطات اور اگر کوئی کسی کے كرين بيسرمانك كالمسئ كأتؤين والهى كردون كالمريرى قوم فقرب حقز نبىء

ایک علم لگاہواہے ان سے بڑا کوئی نہیں ہے۔ آپ جائے اور جاکے ان سے کئے۔ وہ کہتے ہیں کہ وہ مردمومن میرے یاس سے اٹھا ا در آٹھ کے وہاں گیاا در جاکے نہایت، ی خصوع وخشوع اور توجہ کے ساتھ اس نے علم تھا م کے حضرت الجاهشان کی بارگاہ میں درخواست کی اور کہا میں کوئی بڑا آ دمیٰ تلاش کر رہا تھا۔ نمیرے ساتھی نے بتایاک آپ سے بڑاکون ہے۔ یں اوھ سے غافل تھا اب یں آپ کے پاس آیا ہوں،اب یکام آپ کے والے۔

وه تحق كمتاب كرجب مع كويس بهونيا أوجيه بى بن دفترين داخل بواديج ہی بھے سے کارک نے کہا مبارک ہوا آپ کا در قر، آپ کا کا غذر تخط ہو کے آگیا ہے۔ یں نے کہا بھی ابھی آو آفس کھلا بھی نہیںہے۔ کہا تھے نہیں معلوم ہے بردیکھنے فیکس سامنے دکھا جواہے۔

اس واقعہ کے بعداس مردمومن نے کہا کریتد آپ لوگوں کو کیا پریشانی ہے۔ جب آب کے یاس اننی رطی شخصیت ہے، تو لاکھ دولاکھ اور یانچ لاکھ کی ادفات ہی کیا ہے۔ آپ کے پاس تروہ ہیں کرجب دنیا میں کوئی دینے والانہ ہوگا تو وہ خود كاكم بي ____اسى كئے ہم نے برصاب لكايا ہے كردہ ميں دیں گے اور ہم بالا کے الخیس کی راہ یں دیریں گے۔وہ ہمیں دیں گے بال کے کرم کا تقاضائے۔ ہم ان کی راہ میں لگادیں گے یہ ہماری غلامی کا تقاضلہے۔ یہ كام يكسطوفه بين بوتا ہے يكام بميشر دوطرفه بوتاہے -طافتين ضدا دينا ي بنده اسی طاقت سے بند کی کرناہے ۔ مال خدا دیتاہے بندہ اسی مال کو خدا کی داہ میں لگا دیاہے۔ آل محرکاصد قر کھاتے ہیں آ ل محرکی داہ میں لگاتے بھی ہی صلوات بسع: يزان عرم ذكراكيا تفاتوي في كذارش كردى وريز يعبادت کی رات ہے اور اسلام مین عبادت کی دس قسیس ہیں جو برابر آپ بڑھا کرتے ہیں لیکن شائد بچے اوں مربہجانتے ہوں اس لے کہ بچوں کوجب رفطا پاجاتا ہے تو، نیاز باجا تاہے، وہ اس لفظ کے معنی بھی نہیں جانتے ہیں۔ بچوں کوبتا بائیٹ تاہے

بھے کوٹیل فون کیا اور پر کہا بید آپ سے ایک گذارش ہے کہ دعاؤں کی قبولیت کامرکز آپ کے ہائنہ میں ہے۔ میں یہاں اسپتال میں داخل ہوں، میرا آپریش ہونے والا ہے آب ایک گذارش ب کرمیری طرف سے آب جائے علم اوالفضل تھام کے بر کردیں کوعلی کے ال بھر غریب پر آپ رحم کریں۔ اپنے مالک سے آپ گذارش کریں برور د کارعالم بم کوشفاعنایت فرمائے۔ اس کے بعد جو بمارے اسکان میں بوگا بم آپ کی ز مت کریں گے۔ یں نے ان کی طوف سے جاکے گذارش کر دی۔ الحول شرک یہاں کے سادے ڈاکٹروں نے جواب سے دیا تھالیکن دیا ںسے صحت یاب ہو کے أكئ جب بي ان سے ملنے كے واسطے كيا والفول نے بربات بيان كى كرايك صاب میرے پاس آئے اورائے کے بعد انھوں نے کہا کرمیرا ملازمت میں ایک کام رکا ہوا ہا درایک عصرے میں ادھرے اُدھروسائل تلاش کرریا ہوں، کرکہیں کام نہیں ہور باہے۔ خالی ایک دستخط باتی ہے مگروہ کام بھی نہیں ہور باہے۔ اگرا ہے اس شعبہ میں كسى به تعلقات ركهة بول توأب ذرامير، واسط دسيله فرام كريخ ات دن سے میراکام کا ہواہے۔ ہے آپ کے یاس کوئی واسطہ ؟ ۔ انھوں نے کہاکہاں ہاں میرے پاس واسطرے۔ کہنے لگے کر آپ کے تعلقات کس سے ہیں ؟ یں نے کہا جتنے آدی آپ موج دہے ہیں ان سب سے بڑے آدی سے میرے تعلقات ہیں۔ تواس کے کہا کہ ہم کوئمبیں معلوم تھا کہ آپ اتنے ہونچے ہوئے ہیں، ورمذ ہم پہلے ہی دن آپسے كت رأخ معلوم مواكرآب ك تعلقات اندراندر برائ تخصينون سے بين ولتر بهاداير كام كراد بحث - كها كريس كسى كے يها ب جا كا كريس مير فعلقات و بي كريس جا وُنْكَا بَنِين - كِها بِها فَي الرّاكِ رَجا يُن كَ وَكَام كِيهِ بُوكاء كِها آبِ عِلْجائي، کہا تعلقات آپ کے ہیں وہاں مجھے کو ن جانے دے گا۔ مجھے ان کے محل میں یاتھر یں یا مکان میں کون جانے دے گا'ارے آپ بی طے جائیں۔ کہانہیں آپ طے جائے کام ہوجائے گا۔ کہا اچھا بتائے آب کا نام نے کر بطیجائیں گے شا کر داخلہ ل جا كها بهال سے ميرے كھركے باہر نكلے، را بريس جو مكان ہے اس ميں الوالفصل كا

اصول دین پاچ ہیں، فروع دین دس ہیں۔ وہ سجھتے ہیں کردین کسی درضت کانام ہے جس میں ہر ہیں پاچ ہیں اور سنائیں دش ہیں اس لئے کر اصل کے معنی ہوا ہیں اور فرق کے معنی شاخ نے نہیں ہور ہزار اجو ہما دے بنیادی عقائد ہیں دہ ہیں پاچ اور ہوائی تعقائد کی دوشتی ہیں بندگی کے طریقے ہیں وہ ہیں دش ہوں گاگی فروج دین کہتے ہیں۔ بہی مندگی کے طریقے ۔ ہیں وہ ہی کر اس میں کی کام میزیت قریب المرتبی کے انجام نہیں یا مکتا ہے عبادت کے معنی کیا ہیں۔ ہروہ کام جو فدا کے لئے کہا اس میں کہ کی کام میزیت قریب المرتبی ہوت ور اور ور نہیں ہیں اس میں اس میں اس میں ہوتے دیں کہا ہی ۔ خدا کے واسط منہ ہوتے ذکو انہیں ہے۔ خدا کے واسط منہ ہوتے ذکو انہیں ہے۔ خدا کے واسط منہ ہوتے ذکر انہیں ہے۔ خدا کے واسط منہ ہوتے دکتا ہوتے ہیں اس کے اس میں اس کے اس میں اس کے اس میں اس کے اس میں اس کے داسط منہ ہوتے ہیں اس کے اس کی دور ہیں اس کی اس کی اس کی دور ہیں اس کی دائم ہوتے ہیں اس کی دور کی دور اس کی دور کی دور تربین اس کی دور تربین اس کی دور ک

اسلام میں عبادات کاسلیہ شروع ہوتاہے نمازے اور تمام ہوتاہے دخمنار نیملا سے نفرت پر ۔ باتی تو آپ کو یا دہی ہے ۔۔۔ دوزہ ، تج ، نوکوۃ ،خس،جہا د، نیکیوں کا حکم دینا ، بُرا بُول ہے دوکنا ، خاصان خداہے مجتب کرنا۔

یں چاہتا تھا کہ تفصیل سے گذارش کر تا نگر وقت ہنیں ہے صوب عوان استجاب اکیسے کے والے کر دیا ہوں ، جاری سے حرف عوان استجاب کی بھی سے کو الے کر دیا ہوں ، جاری سوچے گا اس دوشنی میں قربیت یہ یہ ادرا گرسٹ نا میں خود ہی آجا ہیں گئی ہوتی ہیں ۔ ادرا گرسٹ نا جا ہیں قربی الی کے دراید ہوتی ہیں بعض میں مال کی ضورت ہیں جو الیسے جو الیسے ہوتی ہے اس کا نام ہے خمی و ذکو قرب اور وہ عادت جو بغیر مال کے ہوتی ہے اس کی جو قرب میں ہوتی ہے اس کی جو قرب میں ہوتی ہے اس کا خربی ہوتی ہے اس کی دو قب میں ہوتی ہے اس کا خربی ہوتی ہے اس کا خربی ہوتی ہے اس کا درائد ہوجائے قواس کا نام ہے دوزہ ، اور ہا ہر آجائے قواس کا نام ہے دوزہ ، اور ہا ہر آجائے قواس کا نام ہے دوزہ ، اور ہا ہر آجائے قواس کا نام ہے دوزہ ، اور ہا ہر آجائے قواس کا نام ہے دوزہ ، اور ہا ہر آجائے قواس کا نام ہے دوزہ ، اور ہا ہر آجائے قواس کا نام ہے دوزہ ، اور ہا ہر آجائے قواس کا نام ہے دوزہ ، اور ہا ہر آجائے قواس کا نام ہے دوزہ ، اور ہا ہر آجائے قواس کا نام ہے ناز دکھائی دیت ہے ۔ اور دوخائی دیت ہوتی ہے دوزہ ، اور ہا ہر آجائے قواس کا نام ہے دوزہ ، اور ہا ہر آجائے قواس کا نام ہے ناز دکھائی دیت ہوتی ہے ۔ اور دوخائی دیت ہوتی ہوتی ہے ۔

عبادتیں اپنی ذات کی صدوں میں رہ جائیں توان تسوں میں خامل ہوجاتی ہیں ادر معامشہ رہ کے اندراک جائیں تو معاشرے کے اندرعبادت کے دو دات ہوتے ہیں۔ ایک بیرہے کر جو خلط ہے اسے مٹیک کیا جائے، اور ایک بیرہے کر جو تیج کام نہیں ہورہاہے اسے دائج کیا جائے۔ ایک کانام ہے امر بالمعروف، ادر دوسرے کانام ہے نہی عن المنکر۔

ان دس موضوعات پر روشنی ڈالنے کے لئے آؤ شائد دس دن بھی کم پڑھا ہُر گئے لہٰذا میں نے شرخی آپ کے موالہ کر دی ہے۔اب شب عاشور کے والر سے حسین کی ساری عباد توں میں سے ایک عبادت جس کا نام ہے 'ناز ۔نمازوں کی منزل میں جہاں امام حسین میں ونیا کا کو کی انسان نہیں ہے۔

> نماذتین منزلوں سے گذرتی ہے: نماذ کے پیلے مرحلے کا نام ہے قیام " دوسرام ولد ہے" دکوئ " اُنٹری مرحلہ ہے" سجدہ "

قرساری عباد آفن میں بہلا درجہ ہے نماز کا اور نماز میں سب سے آخری درجہ ہے سبحدہ کا۔ قرجس انسان کی شان عبادت کو بہپا ننا ہوا اسے باقی عباد قدن میں کیا دکھیں نمازیں دیکھ لو۔ اور اگر نمازیں دیکھناہے قرقیام میں کیا دیکھناہے، رکوع میں کیا دکھیا ہے، سبحدے میں آکے دیکھووہ کہاں ہے۔

اب جوعظمتِ عبادتِ حبينٌ كوسجده سے پہچانا چا ہا تو دومنظر ہمار كانے

حین سجد میں یاحین سجدہ گذار کی پُشت پر۔ عظر سے جین دو نوں طرح دیکھی، جب نبی سجرہ بی تھے اور جین پُشت پر تھے. آحین کی ایک عظمت سانے آئی، اور جب جین سجدہ بین آکے آخین کی دوسری عظمت سانے آئی۔ صلحات تسودکردہے تھے اور نبی ناطق کا انتظاد کرد ہاتھا۔ صلحات مجھادا خیال پرتھا کہ قرآن صامت کے لئے محدہ کوطول دیا جاسکتاہے اور بی میں مجھادہ سے تھے کہ جیسے قرآن صامت کے لئے طول دیا جاسکتاہے ویسے ہی قرآن ناطق کے لئے بھی سجدہ کے طول دیا جاسکتاہے جیئ قرآن ہی جیئ قرآن ہی جیئ قرآن ہلی ہی جب قرآن ناطق پُشت بینچہ ورآگیا توسر کارنے بھی سامنے آگیا کہ دو مرتبہ دیکھا میں کہ ناز ہردادی کرتے ہوئے۔ ایک مرتبہ بھی سامنے آگیا کہ دو مرتبہ دیکھا سامنے آگئ تو جیسے ہی بچہ گرائی نئے نے طبہ تو رہ دیا اور حدیث دوک دی کئی تھی قرآن کے سامنے ایک کرت بھی قرآن کے ایک اور حدیث دوک دی کئی تھی قرآن کے ایک اور حدیث دوک دی کئی تھی قرآن کے

بس عندران محرم ذیادہ وقت بہیں ہے۔ اب میں بات کو آخری مرطه پر
لے آیا ۔ عبادت قربت تدا کے لئے ہے۔ بندہ مالک سے قریب موناچا ہتا ہے۔
اس کے یہ ذرائع ہیں جو پرورد دکار عالم نے معین کردئے ہیں ۔ جب ہم سے قریب
ہونا ہوتا ہوتا ہے ذرائع ہیں خار 'روزہ ' جج ، ذکراۃ ۔ ان کے ذریعہ آئے تم مجھ سے قریب
ہو گئے ہو۔ بہ قربت خداکا ذریعہ ہیں۔ مگر یہا در کھنا کہ اگر میری قربت کے لئے
ہو او من از پوط ہوگا ہے ہیں نے معین کیا ہے ۔ یعنی نماذ کے ذریعہ قریب ہونا
ہو تا وہ فراز پوط عیں نے معین کیا ہے۔ در متھاری بنائی ہوئی تم سے قریب
ہانے گئی ' بھے سے قریب بہیں بنائی ہے۔ در متھاری بنائی ہوئی تم سے قریب

اگر دوزے کے ذریع بھرسے قریب ہوناہے تو دیسے ہی دکھنا جیسے میں نے کہاہے" اَبِّتْسُواالسِّیمَامُرائی الکَیْلِ"۔ بھاداکوئی دوزہ بھسے قریب مائے گا، وہی دوزہ قریب بنائے کا جو میرا بنایا ہواہے ادریہ بات یں نے اس کے گا، مہرت سے بندے ہیں جو خواسے قریب ہوناچاہتے ہیں ینیے ہیں۔ میں کے کہ یاعال قریب بنا بھی ملکے ہیں یا نہیں۔ آرج ہی ایک مودوس نے ہم نے عظمت حین ابن علی گواس دن بھی دیکھا جب سرکار دوعا الم سجدہ بس تنے اور نواسر گرنت پرتھا اور جب نمازتهام ہو گئی آؤلوگوں نے پوچھایار سول اللہ هَلْ نَذَلَ عَلَيْتُ الْوَحْیُ حَضَّوراکیا کوئی وجی نازل ہور ہی تھی ہو آپ بجدے ہیں رہ کئے اور ہم بیچادے سلمان انتظاری کرتے دہ گئے ' ب پیغیرنے کہا، نہیں میرانواس ٹینت پراگیا تھا ۔

وا تعرآپ کاشنا ہوا ہے صبح وشام۔ بچہ بچر جا نتا ہے۔ میں اُکنا بھی نہیں چا ہتا۔ میں بیان کو اُکٹری منرل تک بہونچا ناچا ہتا ہوں۔ لیکن ایک لفظ ہے ہو کہنا چا ہتا ہوں۔ چونکر تاریخ میں برفقرہ ہے کر لوگوں نے پوچھا صفور آیک کوئی دحی نازل ہموں بی تفقی ؟ صفور نے فرمایا نہیں۔ بات یہ ہے کہ میں سجدہ میں تفاا دومیراؤا سر آکے پشت یہ بیٹھ کی تفا۔

یعنی اوگ پر آن مجھ سکتے سے کہ وجی نا ذل ہوا در سجدہ کو طول ہوجائے، لیکن
بد کوئی سوج بھی نہیں سکتا تھا کہ کوئی بچرائے کہتنت پر بیٹے جائے کا در پر بجدہ کو طول

دید یس کے قی بیٹے بڑے لئے کتنا اُسان تھا کہ لوگوں کی نگاہ بی اپنی چیئیت بچائے

دید یس کے لئے فرما دینے ہاں ایکسی کو کیا معلوم کہ وجی نا ذل ہوں ہی تھی تاکولوگوں

دہ جانے جو نا ذل کرنے والا ہے۔ فرما دینے ہاں ہاں وجی نا ذل ہوں ہی تھی تاکولوگوں

کو اطیبیان ہوجانا، ورز لوگوں کہ ہزار طرح کے اعتراضات ہوں کے کر پر پر بر نے صاف

یرائے ہجرہ کر اپنے ہیں کہ بچوں کو کھلا ہے ہیں، پر کیسا سجدہ ہے نگر پیٹر نے صاف

بر تا ذیا کہ میں وجی کے لئے نہیں مطہراتھ انتہا ہے ہائے گیا بجہ ب نقشہ

متا ذیا کہ میں وجی کے لئے نہیں مطہراتھ انتہا ہے ہائے گیا بجہ ب نقشہ انتہا کہ ہیں وجہ سے بورکہ کے اور در مدورہ سراٹھا لے آو مرضی فراکہ کیا کر ۔

انتھا لیں تو نہوست سے انواف ہوجائے 'اور ورہ سراٹھا لے آو مرضی فراکہ کیا کر ۔

اس بی آبی تو چھ دہے ہو کہ کیا قرآن نا ذل ہور اپنیا ہوں کہ لوچے والو آکیا لوچھنا جا ہے ہو جا آپ

طلی فون کیا در دچهامولانا ین روزه سے بول قریر بتائے کریر دوزه مغرب تک مک حضور وہی کرتے رہے (معاذ اللہ) جو جابلیت میں ہور ہاتھا۔ ط كايان يم ين تورد ما جائكا ؟ جب ماه ومضان کے روزے نازل ہوگئے و لوگوںنے لوچھا صوراب ين نے کہا ہے کون ماروزہ ہے ؟

اس دوزه کاک بوگا؟ فرمایا، بروالا قر بوگائے واجب، وہ والاے اختیاری مین ابھی بھی اگر

طريقة بعابليت كوزنده ركهناچا بو لاكون كرج بني ب-كب ما ه رمضان كيا اوركب محرم آيا- پوراشوال گذرگيا روزه نهيس يا دآيا -دوسرى دوايت يسب كربغيرب ديدائ بجرت كرك وآي زوكها ورا ذی تعده کامهیند گذرگیا روزه یادنهی آیا - ذی الجرامهیند گذرگیا تین بسینے كرعاشوركادن آيا ادر برودول فروزه ركه الا- قد إيها برودول سركم وك نمیاده گذر گئے روزه یا دنہیں آیا۔اب یا دایا توخال نو ۔دس محرم کو ۔ ائع کے دن روزہ کیوں رکھتے ہو؟

كماكراس دن موسئ في فرعون كے مقابلي فتح يائى بـ - ابندا ہم اسىك نوشى سى دوزه ركھتے ہيں۔

أب فراياكم بم قوم كا عندياده قربت دكهة بي اليها بواتم فيتاديا ظاہرے كوئون قربارى ى دادرى كے قرب تم وك وئ كوفى مالي او قرام مجی مناس کے۔ ہم بھی دوزہ دکھیں گے۔

المريدون كو قراب جانة ،ى،ين كريرة بميشر شريدر بي بن الفول ف كمناشروع كرديا كرسلما أو لكابيغ يجمى بالأكز بهادت بى داسته يراكيا -ا ين عباس دورت بوك أك يكا يادسول الشرا ايك كام اوركرديك

کہا عاشور کاروزہ قریبودی رکھتے ہیں، آپ نے اس کو اختیار کرلا، تو وہ طعة دے دے بي، خان أراد بي بي - لهذا ايسائيم كرايك دوزه اور ورودي يعنى فو اور دس دو دن ركف تاكر بم ان مرسكيس كم نالا تقواب ايا فوايتمارك بيروى نبي بي برجارا البيش قافن ب محارك يبال ايك دن كا قافن ب ہارے پہال دو دن کا قاؤن ہے۔

وصور فرايا ميك ب- اكتدان الكال كالمحاكة زده وكما

كمن كا يراب كرف وم اوروس مح كادوره بست ابسيت دكمتاب لبذا

برای نفیلت ب مناب . ادے بھائی کس سے شاہے۔ ؟

آب نے اگر نہیں مُنا تواب مُن لِیجے ۔ آج ہی میں دیکھ رہا تھا اور نہایت معتبر كتاب كا حوالدد، دبا بول. يرمونوع مير عظر في انبي بي لين و كرعادون كاذكرا كياب قرايك جملها وركه كاتاكر مومنين كومعلوم بوجائ اورا كركسى اورك نہیں معلوم ہے آپ بتا بھی سکتے ہیں۔

أن بي من مطالع كرر بالخفا" صبح مسلم" كا - من كسى غلط كتاب كالحوالة ورسًا ہی ہیں۔اس میں دونوعا شور کے روزے کے بارے میں دوطرح کی روایتی ہیں: ایک روایت برے کر پنمبراسلام جب مکریں تنے اُس وقت سرکار دوعالم ا نے دیکھا کہ دور جاہلیت سے لوگ عاشور کے دن روزہ رکھ دہے ہیں اخضور نے کہاچلوہم بھی شامل ہوجائیں۔ لہذا حضور بھی شامل ہوگئے سب کے ساتھ۔ آپ بغر کسی ترمرہ کے برخرش لیجئے کر صفور نے دیکھاکہ لوگ جابلیت سے عاشوركدن دوزه ركت على أرب بن - وحضور نے مى كما جل بم بحى دك ليت بن

اورد کھ لیا۔ یہاں تک کرروردگارنے ماہ دمضان کے روزے نازل کردئے۔ دين شروع ہوئے من العن تروع ہوئے میں العنى تروع ال

تہ انگے سال دودن دکھوں گا۔ نو کو بھی اور دس کو بھی ۔ تاکر یہودی ہے ایان اسلمانی کو سننا زسکیں ۔

اس کے بعد نو دھاحب کتاب نقل کرتے ہیں کر حضور انظیر سال زندہ ہی نہیں رہے اور دنیا سے چلے گئے نیتجریہ ہوا کہ دوزہ ایک ہی دہ گیا اورا ہی عبامس کی حسرت دل کی دل ہی ہیں رہ گئی اور مہو دیاں کو طعنے دینے کا موقع رہ گیا۔

میں نے وض کیا کہ ریخر بلا تبھرہ ہے۔ اب جو بھی سکتے ہیں ان سے لو چھئے خاند کر ہم اسکیں کہ کیا ہیں گریں گے دائد کر ہم ہا کہ اور جو جا بلیت والے کریں گے دہ میں کرے گا۔ کمریں وہ کرے گاہ جا بلیت والے کریں گے دائے کریں گے اور ابن عباس بھائیں گئے وہ بھی کرے گا۔ کمریں کے اور ابن عباس بھائیں گئے تھے گا کہ ہاں اب قانون سنے گا یعنی قانون الجی بھی اس ابن عباس کے شورہ سے ہے گا۔ سالسہجری میں صفور نے دولت فرمائی ماہ صفر کے آخر میں یا مورین الاول کے شروع میں ۔ فذکہ یا بروا تعروہ ہونے کیا ہے کہ جب صفور نے دوزہ وکھا ، اور ایسے بہلے کا ہے کہ جب صفور نے دوزہ وکھا ، اور ایسے ابن عباس نے گذارش کی کرایک روزہ اور رکھے قوفر مایا کہ اگلے سال دیکھا جائے گا ، اور بھرسالسہ بھری میں دیکھا جائے گا ،

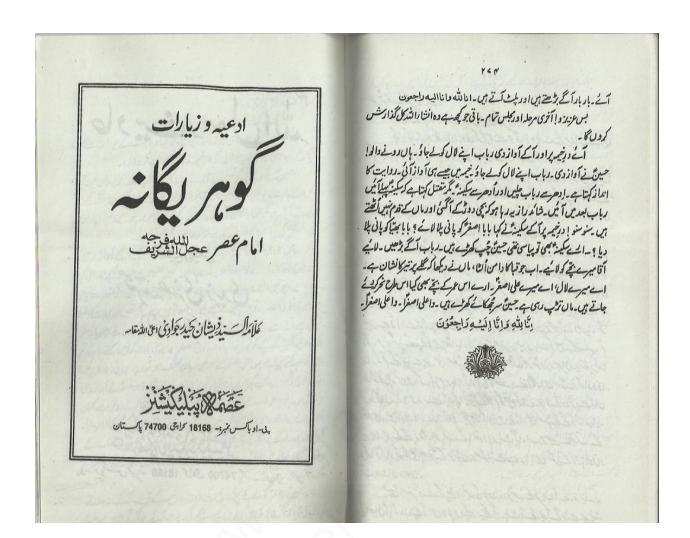
اوگياد ۽ صلوات

یہ ہے کل ناریخی حقیقت جو کہ کتاب میں موجودہے۔ اور جہال بھی آب جا سُنگ خود مطالع کر کیس گے اور آپ کو معلوم ہوجائے گا۔ چونکرایک موس نے ملہ پوتھا تھا تو ہیں نے چاہا کر مادے مومنین پر مسلم کی وضاحت ہوجائے ور مزظا ہرہے کر اس کا موقعہ مہیں تھا۔

بس میں اپنے بیان کو اُنوی مرحلہ تک ہے آیا۔ فرزدر دسول التعلیق جب
مزل عبادت میں آئے آوکو کی طریقہ معبادت ایسا نہیں تھا جس کو حین نے معراج بندگی
مزل عبادت میں آئے آوکو کی طریقہ معبادت ایسا نہیں تھا جس کو حین نے معراج بندگی
من بہت نے ضراکے لئے۔ جج و ذکہ اور اسلانے ضراک ایک نیا داست تکا لاچھ مینے
من مضائے ضراکے لئے۔ گر حین گنے دضائے ضراک ایک نیا داست تکا لاچھ مینے
کا بچہ ہا تھوں پر ہے مینے سے باہر آئے اور سراٹھا کر آسمان کی طوف دیکھا۔ آواز
کو دور گا در اُن کا من کھذا ایکن فیٹ کھ ٹھٹ کہ کہ دوردگا در اُن کھی میں اس لال کو بھی
مر بال کر دول گا حیم بی کو فقط تیری دضا چا بیئے جسین نے دضا کا ایک نیا داستہ تھا ہچھین گابن
اختیار کیا بجس پر داکو کی نبی چلا تھا نہ کو کی ولئے ہیں دا ہو دضائے الہی بن قربان کر ذکھلا یا ہے۔ چھ بھینے کے نیچے کو لائے ہیں دا ہو دضائے الہی بن قربان کے د

بس آئے اسی را و رصاپر جلیں اور بیان کو آخری منزل تک لیجائیں۔
دہ موقوجب سارے چاہئے والے کام آگئے۔ مزاصحاب وانصار، نر
دل کے گڑے، نرگو دکے پالے، نرمز اکالال اکیلا ہے۔ ایک بلندی پر آک آواز دیتا ہے، همّلُ مِنْ نَاحِرِ يَنْصُرُ مَّا۔ اُنْ عاشور کی رات ہے۔ انشاد اللہ بہت روئیں گے۔ اس کا گ

ایک خیال بہت دیرہے مجھے ترظیار ہاہے ۔ کل کی مجلس میں میں نے سرکہا تفاكرمير سامن ات فرجوان متطع بي ان سے كبوں كاعلى اكبر كاماتم كين - いいからととかり ائج سوچ دیا ہوں کس سے کہوں اکسے دعوت دوں اکسے بلاؤں اکسے باکاروں۔ حين في كما- رباب يها لكول كوري مو؟ كما أقايس ديكورى بول كرض سع وكاده بلشك ميدان سيس اُدھی دات کا دقت اُگاہے۔اے میری بہنو!اگر تھادی کو دلوں کے بح سوك بول ـ اےمیری سلوا اگر تھاری گور کے بی سو كے بول و بول أيارين چامتى بون اپنے لال كو د وخير سے رخصت كردون . حین نے دہاب کوتسکین دی __ دباب! اب تک جویدان میں گیا كوجكادو على اصغراكاذكر جور باب- الشرتهادى كوديول كوآباد ركف كل كا اس كى بادىم يى رخوال بوسكنا تقاكر خالدك كالمار يع جاكك دن آئے گا تو تھا رے نیچے رہیں گئے مگر دباب کا لال مزدہے گا۔ بائے دہ بنظام جب میں استفاظ کی آواز بلند کر دہے تھے اور اک مرتبہ كے لئے آیا ہے مرتمادالال قرجنگ كرنے كولائى نہيں ہے يى نيار ہا ہوں على اصغر كى بياس : كلف كالنظالون كورم آبائه خریں کہام ریا ہوا۔ جے بی خرے کہام کی اواز بلند ہو فی حین دوا کے مان كادل عظرا حين ايك بلندى مرك كأك أر آك أواذ دى -درخمه رآئے ا فرج جفا كار! ات قوم جفا كار! ال ظالمو التحيير معلوم بي مير زي كاحال كيا بن زنت خرقب كاكونى تازه مصيب كذركى بروف كاداري ب، مرائية تين دن سيمامل، ميرامنوكويان نسي الريقاد عزيال كول أرىي ؟ يس مرى كو في خطاب وج مين كريخ في كوف خلاق بني ب - الرئيس مرى الما الما كبا بحيّا كوني اورمعيبت تونهيں ہے مكر آپ كي اوازكوش كے على مغرّ نہیں ہے قدل اسے خاک پر لتائے دیتا ہوں۔ پر کہ کے جلتی رہیں پر حین نے لتا دیا۔ مگل نے انے کو جھؤلے سے گرادیاہے۔ كهابن ين يم كالديم الأمراع يح كولادً. اك م تبد كمبراك بي كو بمراتفاليا - اب بينا اصغر بدميري بات كونس اسحة - اب أ بنا ذكرتم كتة بياس موعلى اصغر في موكلى زبان خشك بونون ريول ينظ وكمينا كها مربحيًا وه كسي كي كوري من أنا ننس ب تفاكر فرج وشن ين اك كرام ريا موك فرج كانقظ بدلن نكا- ابن سعتر في اوازدى کہا ہیں پھر کھے لے جلو۔ نمانی کر ہڑا ہمائی کو نے علی اصغرظ کے جو کے تربیب آئیں۔ رہے نے وطركها ب، وحدرات إركاحين كالم وقط كور ينالم ووش علان أتارى بس اولاد والو دل سنهالو تير جلونكان من جورًا على اصغ م كلي كونشا زبايا . باب نے کیا کہا، رجانے بی کیا مجھا۔ صبے بی حین نے با تھ کھیلا ابح رکم کے تیر مال بجر کے گلے پر لگا ، بجر باب کے با تقوں پر بلٹ گیا۔ اب بوحین نے تھا کے باپ کی کودی میں آگیا۔ در کھا آدی در کھا کرعلی اصغرے ہونٹوں پر مسکرا بسط ہے۔ یا یا بین سکرا کے جارہا ہوں، بابایں میدان یں جانے کے قابل نہیں تھا۔ اس لیے میں نے آپ کو زحمت دی ہے۔ آپ مجھے لے جلیں۔ آب پریشان ربول. حین اصغ کولے کے بطے درخیم کی طوف درخیمہ کے قریب آئے۔ درجانے حين في بيخ كوليا ـ ل كے چلے جب دوخير يربيو يخ د كارباب كاخيال آياكم النع كواس عالم س كيديد كل يلت آئے مراك وقع مديث



444 - いいりかととがり حين في كما- رباب يها لكول كوري بو؟ كما أمّا ين ديكه داى جول كرض سے وكيا وہ بلاك ميدان سينيں أيا-ين عامى مول اسخلال كود بخيرس يخصت كردول. حین فی دراب کوتسکین دی ___ رباب! اب تک جویدان می گیا اس کے باری میں برخیال ہوسکتا تھا کرٹنا کولٹرنے کے لئے کیا ہے؛ جنگ کے نے ك الما ع كر الال قري كرن كل أن نيس عدي أيوار بابون على اصغ الى ياس بحلف كالخالد فالمول كورم آجائي. ما ل كادل عظرا حين ايك بلندي دي ك أك أك أك أواذ دى -ا في جفاكار! ات قوم جفاكار! النظالمر! تقين علوم عمير يحكامال كيا ع ومرايج تن دن سيماسات مراصر ولي فينس الب- الاتحاد عال ين مرى كون خلاب قيم مين كريخ كون خلاقين بي - الرئين مرى باسكامتار نبي بي قدا الص خاك را الله عن البول و كم كم علق ديت رحين في الاديا و الله اك مرتبه كلم اك ني كو يمرا تعاليا - اب بيا اصغر يدميرى بات كونين بحق - اب تم بتا وكرتم كتة بياس موعلى اصغر في موكلي زبان مشك بونتون ربيران ينظو كيسنا مناكر فرج وشن بر اكر كرام ريا موكي - فرج كانقشه بدلن لكا- ابن معدّ نه آواذ دى وطركال ب وحدما عد آيا كراحين كالم كاقط كدي على لمن دوش على أتاري بس اولاد والو دل سنهالو ترجل كمان من جورًا على اصغر كم كل كان بنايا-نیر ہا۔ بچرک کلے پر لگا۔ بجرباب کے ہاتھوں پر بلٹ گیا۔ اب بوصین فیٹمک کے و کھا تو کیا دیکھاکم علی اصغر کے موٹوں پرمسکرابسط ہے۔ یا بایس سکرا کے جارہا ہوں، بني-اوباكس تنبرز- 18168 كرايتي 74700 پاكستان آپ پريشان مزبول ـ ب بیات اصفر کولے کے چلے دونیری طون۔ دونیر، کے ترب آئے۔ مزجانے کیا خیال آیاکہ مان نیچ کو اس عالم میں کیے دیکے گی۔ پلٹ آئے۔ پھرآگ واسے بھر پلے

